



*Centro de Información y Documentación de PAOT
CeiDoc*

CONTRATO No. PAOT-EST-PDIA-008-CT-2012

***Estudio, diseño y puesta en operación del
centro de información y documentación de la
PAOT (CeiDoc)***

5ª Entrega: entrega del producto final (la aplicación) y
documentación referida en el Anexo Técnico

5ª Entrega: entrega del producto final (la aplicación) y documentación referida en el Anexo Técnico.

ÍNDICE

Contexto

1. Descripción de módulos del administrador de contenidos del Centro de Información y Documentación de la PAOT incluye el Manual de especificaciones técnicas que permite la incorporación de información al CeIDOC y el mantenimiento de la aplicación.

Manual Joomla! 2.5

2. Manual del Wordle™

3. Apuntes de CSS3

4. Herramientas de apoyo para usuarios (Manual DIGO)

5. Contenido del DVD

Contexto

Con base en el CONTRATO No. PAOT-EST-PDIA-008-CT-2012 del **Estudio, diseño y puesta en operación del centro de información y documentación de la PAOT (CeIDoc)**, el cronograma de trabajo y el programa de trabajo entregado, se realiza la quinta y última entrega que dicho contrato denomina: entrega del producto final (la aplicación) y documentación referida en el Anexo Técnico

La Aplicación llamada Centro de Información y Documentación CeIDoc se encuentra ya integrada, en operación y con información migrada lo que constituye el producto final de este contrato. Desde la entrega anterior, se ha llevado a cabo una fase de pruebas de la aplicación, de sus herramientas y se llevó a cabo la adaptación de particularidades referidas por la PAOT. Así mismo, se llevó a cabo un trabajo cercano con el personal PAOT para entrenarlo en la operación, administración y actualización del CeIDoc. De esta forma, el CeIDoc, se encuentra operando satisfactoriamente.

Se concluyó la documentación y manuales de la herramienta denominada Centro de Información y Documentación de la PAOT para su entrega a PAOT para la operación del CeIDoc. Estos documentos también constituyen el objeto de esta entrega de acuerdo al contrato y al Anexo técnico. Asimismo, el anexo técnico hace referencia a:

- 1. Descripción de módulos del administrador de contenidos del Centro de Información y Documentación de la PAOT incluye el Manual de especificaciones técnicas que permite la incorporación de información al Centro y el mantenimiento de la aplicación.**
- 2.** Adicionalmente se entregan el manual para la utilización de la herramienta **Wordle™**
- 3. Como resolver problemas de la Plantilla PAOT**
- 4. Apuntes de CSS3**
- 5. Base documental.** En el DVD se entrega toda la base documental. Consta de más de 500 documentos, sistematizados, clasificados, con

una descripción y catalogación de cada uno, junto con los campos que cubren su ficha técnica realizada durante este trabajo.

- **Ficheros o elaboración y entrega de las “fichas de captura” con todas sus clasificaciones para seguir capturando y subiendo información.** El documento de Excel, es precisamente esta ficha de captura ya que especifica claramente los campos que hay que cubrir con sus especificidades para poder integrar cualquier nuevo documento al Centro Documental.

- **Reseñas o descripciones de algunos documentos o documentos más relevantes.** En el documento de Excel se encuentran estas descripciones y como ya se comunicó en las entregas pasadas, a pesar de haber comprometido la clasificación y descripción de algunos documentos a manera de ejemplos para su integración final por el personal PAOT una vez entrenado, se hizo la clasificación y descripción de todos los documentos.

- Descripción de otros sitios de internet. De igual forma, se comprometió la selección y descripción de 10 a 15 sitios de internet y se están entregando, también integrados al documento de Excel, cerca de 50 sitios.

- Clasificación y sistematización por grandes temas. Los temas fueron trabajados en conjunto y definidos por PAOT. Los cerca de 500 documentos se clasificaron en estos temas y dicha clasificación forma parte del documento en Excel.

Esto constituye el material comprometido en este contrato y su entrega representa la conclusión satisfactoria de éste. Durante las siguientes semanas, se continuará con el entrenamiento al personal de PAOT así como las actividades necesarias para la operación y administración del Centro de Información y Documentación de PAOT.



Descripción de módulos del administrador de contenidos del Centro de Información y Documentación de la PAOT incluye el Manual de especificaciones técnicas que permite la incorporación de información al CeIDOC y el mantenimiento de la aplicación.



Red Territorios, S.C.

*Centro de Información y Documentación de PAOT
CeIDoc*

1. Descripción de módulos del administrador de contenidos del Centro de Información y Documentación de la PAOT incluye el Manual de especificaciones técnicas que permite la incorporación de información al CeIDOC y el mantenimiento de la aplicación.

Manual Joomla! 2.5

Introducción

1. Instalación
2. Estructuras y Términos
3. ¿Qué novedades hay en Joomla! 2.5?
4. Administrando el contenido
5. Estados, Papelera y Desbloqueo
6. Estructurar el Contenido en Categorías
7. Configuración del Sitio y de los Contenidos
9. Plantillas (Templates)
10. Navegación
11. Usuarios y Permisos
12. Gestión de extensiones y componentes: CeIDoc y multimedia
13. Core Extensions
14. Módulos
15. Plugins
16. Trabajando con plantillas
17. La Plantilla PAOT
18. Por qué el SEO es importante para ti
19. Sitios Web Multilingües
20. Crear un sitio Joomla! 2.5 desde cero
21. Actualizar desde versiones antiguas

Introducción

Joomla! es una herramienta con múltiples posibilidades y puedes usarse en una enorme variedad de configuraciones dependiendo de sus ideas y deseos.

Con el objetivo de proporcionar un acceso cómodo a los contenidos, se ha estructurado el siguiente manual desde sus primeros pasos a elementos muy técnicos de programación.

Cómo primer avances en Joomla se suele categorizar a los usuarios en alguno de los siguientes grupos:

- **Visitantes:** Visitan tu sitio web y no les importa en absoluto qué sistema utilizaste para crearlo.
- **Usuarios:** Utilizan el sitio web. Generan contenidos utilizando procedimientos predefinidos.
- **Diseñadores o Integradores Web:** Instalan un sitio Joomla! en un servidor, crean categorías, contenidos, enlaces y módulos de menú, configurar plantillas e idiomas. Son versátiles y usualmente son los únicos responsables del sitio web.
- **Diseñadores CSS:** A menudo trabajan exclusivamente con archivos que tienen la extensión.
- **Diseñadores HTML:** Dan a los diseñadores CSS los fundamentos que ellos necesitan para su trabajo. En Joomla también se encargan de crear los denominados “template overrides”.
- **Desarrolladores:** Saben programar y usan lenguajes como PHP y JavaScript. Mejoran el core de Joomla! con funcionalidades adicionales
- **Arquitectos:** Piensan sobre la seguridad, la velocidad y la calidad del código.

Se calcula que hay MÁS DE 3,000 SITIOS WEB GUBERNAMENTALES CONSTRUIDOS con la plataforma JOOMLA!

Capítulo 1: Instalación

Gracias al instalador web, Joomla! puede ser instalado en cuestión de unos pocos minutos.

Para poder instalar Joomla! en tu PC local o en un servidor, es necesario que configures tu “propia internet local”, adecuadamente tu servidor para lo que necesitarás un navegador, un servidor web, un entorno PHP específico (Se anexa al final la configuración ideal del PHP para el Joomla de prototipo avanzado) y un sistema de bases de datos soportado por Joomla! Mysql. Llamamos a esto “una pila LAMP (o XAMP)” y un sistema cliente-servidor. Los archivos de Joomla! serán copiados dentro de este sistema y configurados con el instalador web Joomla!

REQUERIMIENTOS MÍNIMOS DEL SISTEMA:

- Un servidor web instalado y en funcionamiento, como Apache (versión 2.x o superior) o Microsoft IIS (versión 7 o superior).
- el lenguaje de scripting PHP, versión 5.2.4 o superior.
- el gestor de bases de datos MySQL, versión 5.0.4 o superior. Variantes de instalación

PIEDRAS EN EL CAMINO

Este tema de la instalación de Joomla es muy complejo, dado que existe un gran número de proveedores de alojamiento, e incluso un número aún mayor de versiones instaladas de servidores web, PHP y MySQL, así como de herramientas de gestión de espacios web. Los problemas más habituales durante el proceso de instalación son:

- el modo seguro de PHP está activado, lo que impide que subas archivos al servidor,
- rutas de reescritura ‘prohibidas’ en el servidor web Apache debido a que el Motor de Reescritura de Apache (mod_rewrite) no está activado,
- los permisos de directorio en Linux y OSX, que se configuran de manera distinta a los de Windows.

Básicamente, la forma más fácil para instalar Joomla! y que funciona prácticamente siempre es la siguiente:

- Descarga el último paquete de instalación de Joomla.org a tu PC, y descomprímelo en un directorio temporal. Aquí estamos proporcionando un DVD con los archivos empaquetados en idioma inglés con los elementos bases de la plantilla.
- Subir vía FTP los archivos descomprimidos al servidor web que has contratado, o al directorio de tu instalación local. Los archivos deben ser instalados en el directorio público. Estos directorios normalmente se llaman htdocs, public_html o simplemente html. Si ya hay otras instalaciones en ese directorio, puedes especificar un subdirectorio dentro del directorio público para realizar tu instalación de Joomla!, al que subirás los archivos descomprimidos. Muchos proveedores de alojamiento te permiten enlazar tu nombre de dominio directamente a un directorio cualquiera, no necesariamente al raíz.

EL INSTALADOR WEB DE JOOMLA!

Copia los archivos del Joomla! 2.5 en el directorio raíz de tu servidor web (por ejemplo:/htdocs). A partir de ahora, todo va a ir realmente rápido, porque el instalador web de Joomla! está haciendo el trabajo sucio por ti. Desde tu navegador, ve a la URL de tu servidor local <http://localhost/> (normalmente es esta; si estás instalando en el servidor remoto puede ser dominio que has contratado)

Paso 1 – Eligiendo un idioma

En el instalador web aparecerá en tu navegador con una selección de idiomas. Elegir uno es el primero de los siete pasos de los que consta el proceso de instalación. Establece el idioma deseado y haz clic en el botón ‘Siguiente’ (Figura 1).



Figura 1: Instalador – Seleccionar idioma

Paso 2 – Comprobación de instalación

La *comprobación de instalación* (Figura 2) debería ayudarte a verificar si tu entorno de servidor es el adecuado para la instalación de Joomla! o no.



[Volver a comprobar](#)
[Anterior](#)
[Siguiete](#)

ini Ama Mamni] 05-November-2009 04:00 GMT:

| | |
|--|----|
| Versión de PHP >= 4.3.10 | Sí |
| - Soporte para compresión zlib | Sí |
| - Soporte para XML | Sí |
| - Soporte MySQL | Sí |
| El idioma predeterminado es multibyte (MB) | Sí |
| Variable de sobrecarga para funciones de cadenas multibyte desactivada | Sí |
| configuration.php Escribible | Sí |

| Directiva | Recomendado | Actual |
|---|-------------|-------------|
| Modo seguro (safe_mode): | Desactivado | Desactivado |
| Mostrar errores (display_errors): | Desactivado | Activado |
| Subida de archivos (file_uploads): | Activado | Activado |
| Comillas mágicas en tiempo de ejecución (magic_quotes_runtime): | Desactivado | Desactivado |
| Registrar globales (register_globals): | Desactivado | Desactivado |
| Buffer de salida (output_buffering): | Desactivado | Desactivado |
| Inicio automático de sesión (session.auto_start): | Desactivado | Desactivado |

Figura 2: Instalador – Comprobación de instalación

Si ves la mayoría de los resultados del test en verde es una buena señal. Dependiendo de tu configuración, puede haber diferencias. El instalador de Joomla! comprueba las opciones de configuración del servidor web (en nuestro caso Apache), PHP y del sistema operativo. Si se usa un sistema Unix (Linux, Mac OS X), debes prestar atención a los permisos de archivo. Esto es especialmente importante para el archivo **configuration.php**.

Este archivo será generado al final de la instalación con los valores concretos de tu sitio. Si el instalador no puede escribir en el directorio raíz, Joomla! no puede crear el archivo, y la instalación no podrá completarse. En caso de que los permisos de escritura aparezcan con un “No” rojo, trata de configurar correctamente los permisos en tu servidor, y haz clic en el botón “repetir el chequeo”. Una vez que todo esté “en verde”, haz clic en el botón *Siguiete*, y

llegarás al siguiente paso, *Licencia*.

Hacemos un paréntesis para el adecuado Hosting Joomla requisitos:Requerimientos:

MYSQL 5 o superior,
CGI, Mod_security,
Soporte zlib,
Soporte XML y
Mod_rewrite.

Además será necesario que nuestro hosting Joomla presente las siguientes configuraciones adicionales:

Modo seguro (safe_mode): Desactivado,

Mostrar errores (display_errors): Desactivado,

Subida de archivos (file_uploads): Activado,

Comillas mágicas en tiempo de ejecución (magic_quotes_runtime):
Desactivado,

Registrar globales (register_globals): Desactivado,

Buffer de salida (output_buffering): Desactivado e

Inicio automático de sesión (session.auto_start): Desactivado

Evidentemente Joomla se puede llegar a instalar en un hosting con otras aplicaciones pero tendrá problemas de todo tipo y no funcionará al 100%.

Si el de hosting Joomla (remoto o local), no tiene adecuadamente configurados éstos requisitos (que son los que chequea Joomla durante la instalación, en la pantalla **Comprobación previa**)

Algunas formas para resolver los problema: tenemos alguna salida para arreglarlo, veamos como:

Display Errors

Si Display Errors está activado, se puede ir a **.htaccess** y añadir el mandato **php_flag display_errors Off** o al **php.ini** e insertar **display_errors = Off**

Nota aclaratoria:

Cuando se habla de modificar el archivo **php.ini**, no se trata de modificar el primer archivo **php.ini** que encontremos en el servidor, sino el archivo **php.ini** que se ha activado.

Para saber cuál de los múltiples **php.ini** es el que se ha activado se puede ir a **Panel de Joomla -> Ayuda -> Información del sistema -> Información del Php -> Loaded Configuration File** donde se indicará el path.

Magic Quotes

Magic quotes Gpc debe estar activado, en caso contrario se puede hacer lo siguiente:

Modificáis el archivo **.htaccess** añadiendo la instrucción:

“php_flag magic_quotes_gpc on” ok

Conseguiréis el mismo resultado cambiando el comando **magic_quotes_gpc** del **php.ini** a **On**, en cambio **magic_quotes_runtime = Off** ok (no confundir los dos magic quotes el primero debe estar activado y el otro no)

Register globals

En nuestro hosting Joomla este valor tiene que estar desactivado, ahora bien si ocurre lo contrario se puede:

Ir al archivo **.htaccess** y añadir la instrucción **“php_flag register_globals off”**

Si tiene acceso al **.htaccess**, podría modificar el **php.ini** buscando la instrucción **“register_globals”** y poniéndola en **Off**

Safe Mode

También el safe mode de nuestro hosting Joomla tiene que estar desactivado, si no lo está podéis:

Poner el comando **php_value safe_mode 0** en vuestro archivo **.htaccess**

o buscar en el archivo **php.ini** el valor **safe_mode = Off**, si está en **On** lo cambiarnos.

Evidentemente, si nuestro hosting Joomla no tiene archivo **.htaccess** o acceso al **php.ini**, pedir al servicio técnico de vuestro servidor que lo cambie, claro que, si vuestro hosting Joomla no tiene **.htaccess**, lo mejor será buscar otro, que este preparados específicamente para Joomla hay muchos, o quizás se merecen que coloquéis un archivo **php.ini** en la root (/) de nuestra web con las instrucciones que faltan.

Puede comprobar todos los reglajes de vuestro servidor en el Panel de Control de Joomla yendo a **Ayuda -> Información del sistema -> Información de Php**

PHP.INI

La configuración ideal del PHP con correspondientes clases activadas es es la siguiente:

Información del sistema

| Dato | Valor |
|--|--|
| PHP instalado sobre: | Linux box412.bluehost.com 2.6.32-20120131.55.1.bh6.x86_64 #1 SMP Tue Jan 31 15:43:27 EST 2012 x86_64 |
| Versión de la base de datos | 5.1.63-community-log |
| Cotejamiento de la base de datos | utf8_general_ci |
| Versión de PHP | 5.2.17 |
| Servidor web | Apache |
| Interfaz de PHP | cgi-fcgi |
| Versión de Joomla! | Joomla! 2.5.6 Stable [Ember] 19-June-2012 14:00 GMT |
| Versión de la plataforma de Joomla! | Joomla Platform 11.4.0 Stable Brian Kernighan 03-Jan-2012 00:00 GMT |
| Agente del usuario | Mozilla/4.0 (compatible; MSIE 7.0; Windows NT 6.0; WOW64; Trident/5.0; SLCC1; .NET CLR 2.0.50727; Media Center PC 5.0; .NET CLR 3.5.21022; .NET CLR 3.5.30729; .NET CLR 3.0.30729; .NET4.0C) |

Directivas relevantes de PHP

| Dato | Valor |
|--|-------------|
| Modo seguro | Desactivado |
| Directorio base de apertura | Ninguno |
| Mostrar errores | Desactivado |
| Etiquetas de apertura abreviadas | Activado |
| Subidas de archivo | Activado |
| Comillas mágicas | Activado |
| Registros globales | Desactivado |
| Área de intercambio ("buffer") de salida | Desactivado |
| Ruta del guardado de sesiones | /tmp |

| Dato | Valor |
|-------------------------------|---------|
| Inicio automático de sesiones | 0 |
| XML habilitado | Sí |
| Zlib habilitado | Sí |
| Zip nativo habilitado | Sí |
| Funciones deshabilitadas | Ninguno |
| Función 'mbstring' habilitada | Sí |
| Función 'iconv' disponible | Sí |

Archivo de configuración

| Dato | Valor |
|-------------------------|---|
| offline | 0 |
| offline_message | Este sitio está cerrado por tareas de mantenimiento. Por favor, inténtelo nuevamente más tarde. |
| display_offline_message | 1 |
| offline_image | images/inicio/logo.png |
| sitename | Centro de Información y Documentación de la PAOT |
| editor | tinymce |
| captcha | 0 |
| list_limit | 30 |
| access | 1 |
| debug | 0 |
| debug_lang | 0 |
| dbtype | mysqli |
| host | xxxxxx |
| user | xxxxxx |
| password | xxxxxx |
| db | tierrade_centropaot2012 |
| dbprefix | c_ |
| live_site | |
| secret | Aparece el numero secreto |

| Dato | Valor |
|-----------------|---|
| gzip | 0 |
| error_reporting | default |
| helpurl | http://help.joomla.org/proxy/index.php?option=com_help&keyref=Help{major}{minor}:{keyref} |
| ftp_host | 127.0.0.1 |
| ftp_port | 21 |
| ftp_user | xxxxxxx |
| ftp_pass | xxxxxxx |
| ftp_root | |
| ftp_enable | 0 |
| offset | UTC |
| mailer | mail |
| mailfrom | gpino@prodigy.net.mx |
| fromname | Centro de Información |
| sendmail | /usr/sbin/sendmail |
| smtpauth | 0 |
| smtpuser | xxxxxxx |
| smtppass | xxxxxxx |
| smtp host | localhost |
| smtpsecure | none |
| smtpport | 25 |
| caching | 0 |
| cache_handler | file |
| cachetime | 15 |
| MetaDesc | |
| MetaKeys | |
| MetaTitle | 1 |
| MetaAuthor | 1 |
| MetaVersion | 0 |
| robots | |
| sef | 1 |

| Dato | Valor |
|---------------------|---|
| sef_rewrite | 0 |
| sef_suffix | 0 |
| unicodeslugs | 0 |
| feed_limit | 10 |
| log_path | /home1/tierrade/public_html/nano02/logs |
| tmp_path | /home1/tierrade/public_html/nano02/tmp |
| lifetime | 20 |
| session_handler | database |
| MetaRights | |
| sitename_pagetitles | 0 |
| force_ssl | 0 |
| feed_email | author |
| cookie_domain | |
| cookie_path | |

Permisos de directorios

| Directorio | Estado |
|------------------------------|------------|
| administrator/components | Escribible |
| administrator/language | Escribible |
| administrator/language/en-GB | Escribible |
| administrator/language/es-ES | Escribible |

Etc....

PHP Version 5.2.17 o superior

| | |
|-------------------|---|
| System | Linux box412.bluehost.com 2.6.32-20120131.55.1.bh6.x86_64 #1 SMP Tue Jan 31 15:43:27 EST 2012 x86_64 |
| Build Date | May 29 2012 13:34:33 |
| Configure Command | './configure' '--build=x86_64-unknown-linux-gnu' '--host=x86_64-unknown-linux-gnu' '--target=x86_64-redhat-linux-gnu' '--program-prefix=' '--prefix=/usr' '--exec-prefix=/usr' '--bindir=/usr/bin' '--sbindir=/usr/sbin' '--sysconfdir=/etc' '--datadir=/usr/share' '--includedir=/usr/include' '--libdir=/usr/lib64' '--libexecdir=/usr/libexec' '--localstatedir=/var' '--sharedstatedir=/var/lib' '--mandir=/usr/share/man' '--infodir=/usr/share/info' '--with-config-file-scan-dir=/etc/php.d' '--cache-file=../config.cache' '--with-libdir=lib64' '--with-pic' '--disable-rpath' '--disable-debug' '-- |



| | |
|---|--|
| | enable-inline-optimization' '--without-pear' '--with-bz2' '--with-curl' '--with-exec-dir=/usr/bin' '--with-freetype-dir=/usr' '--with-png-dir=/usr' '--enable-gd-native-ttf' '--without-gd' '--with-gettext' '--with-gmp' '--with-iconv' '--with-jpeg-dir=/usr' '--with-openssl' '--with-png' '--with-pspell' '--with-expat-dir=/usr' '--with-zlib' '--with-layout=GNU' '--enable-exif' '--enable-ftp' '--enable-magic-quotes' '--enable-sockets' '--enable-sysvsem' '--enable-sysvshm' '--enable-sysvmsg' '--enable-track-vars' '--enable-trans-sid' '--enable-yp' '--enable-wddx' '--with-kerberos' '--with-unixODBC=/usr' '--enable-memory-limit' '--enable-shmop' '--enable-calendar' '--enable-dbx' '--enable-dio' '--with-mime-magic' '--with-sqlite' '--with-libxml-dir=/usr' '--with-xml' '--with-system-tzdata' '--enable-pcntl' '--enable-static' '--with-imap' '--with-imap-ssl' '--enable-mbstring' '--enable-mbstr-enc-trans' '--enable-mbregex' '--with-mcrypt=/usr' '--with-mhash=/usr' '--with-tidy=/usr' '--with-ncurses' '--with-gd' '--enable-bcmath' '--enable-dba' '--with-db4=/usr' '--with-xmlrpc' '--with-ldap' '--with-ldap-sasl' '--with-mysql=/usr' '--with-mysqli=/usr/bin/mysql_config' '--with-mysql-sock=/var/lib/mysql/mysql.sock' '--enable-dom' '--with-dom-xslt=/usr' '--with-dom-exslt=/usr' '--with-pgsql' '--enable-soap' '--with-xsl=/usr' '--enable-fastcgi' '--enable-pdo' '--with-pdo-odbc=unixODBC,/usr' '--with-pdo-mysql=/usr' '--with-pdo-pgsql=/usr' '--with-pdo-sqlite=/usr' '--with-pdo-dblib=/usr' '--enable-json' '--enable-zip' '--with-readline' '--with-intl' '--enable-dbase' |
| Server API | CGI/FastCGI |
| Virtual Directory Support | disabled |
| Configuration File (php.ini) Path | /etc |
| Loaded Configuration File | /home1/var/public_html/php.ini Solo debe de llamar un solo PHP.INI y no un monton |
| Scan this dir for additional .ini files | /etc/php.d |
| additional .ini files parsed | (none) |
| PHP API | 20041225 |
| PHP Extension | 20060613 |
| Zend Extension | 220060519 |
| Debug Build | no |
| Thread Safety | disabled |
| Zend Memory Manager | enabled |
| IPv6 Support | enabled |
| Registered PHP Streams | https, ftps, compress.zlib, compress.bzip2, php, file, data, http, ftp, zip |
| Registered Stream Socket Transports | tcp, udp, unix, udg, ssl, sslv3, sslv2, tls |
| Registered Stream Filters | zlib.*, bzip2.*, convert.iconv.*, string.rot13, string.toupper, string.tolower, string.strip_tags, convert.*, consumed |

This server is protected with the Suhosin Patch 0.9.7
Copyright (c) 2006

This program makes use of the Zend Scripting Language Engine:
Zend Engine v2.2.0, Copyright (c) 1998-2010 Zend Technologies
with Zend Optimizer v3.3.9, Copyright (c) 1998-2009, by Zend Technologies

Configuration

PHP Core

| Directive | Local Value | Master Value |
|---------------------------------------|-----------------|-----------------|
| allow_call_time_pass_reference | On | On ok |
| allow_url_fopen | On | On |
| allow_url_include | On | On ok |
| always_populate_raw_post_data | Off | Off |
| arg_separator.input | & | & |
| arg_separator.output | & | & |
| asp_tags | Off | Off |
| auto_append_file | <i>no value</i> | <i>no value</i> |
| auto_globals_jit | On | On |
| auto_prepend_file | <i>no value</i> | <i>no value</i> |
| browscap | <i>no value</i> | <i>no value</i> |
| default_charset | <i>no value</i> | <i>no value</i> |
| default_mimetype | text/html | text/html |
| define_syslog_variables | Off | Off |
| disable_classes | <i>no value</i> | <i>no value</i> |
| disable_functions | <i>no value</i> | <i>no value</i> |
| display_errors | Off | Off |
| display_startup_errors | Off | Off |
| doc_root | <i>no value</i> | <i>no value</i> |
| docref_ext | <i>no value</i> | <i>no value</i> |
| docref_root | <i>no value</i> | <i>no value</i> |
| enable_dl | On | On ok |
| error_append_string | <i>no value</i> | <i>no value</i> |

| Directive | Local Value | Master Value |
|-----------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| error_log | error_log | error_log |
| error_prepend_string | no value | no value |
| error_reporting | 6135 | 6135 |
| expose_php | Off | Off |
| extension_dir | /usr/lib64/php/modules | /usr/lib64/php/modules |
| file_uploads | On | On |
| highlight.bg | | |
| highlight.comment | #FF8000 | #FF8000 |
| highlight.default | #0000BB | #0000BB |
| highlight.html | #000000 | #000000 |
| highlight.keyword | #007700 | #007700 |
| highlight.string | #DD0000 | #DD0000 |
| html_errors | On | On |
| ignore_repeated_errors | Off | Off |
| ignore_repeated_source | Off | Off |
| ignore_user_abort | Off | Off |
| implicit_flush | Off | Off |
| include_path | ./usr/lib64/php:/usr/lib/php | ./usr/lib64/php:/usr/lib/php |
| log_errors | On | On |
| log_errors_max_len | 1024 | 1024 |
| magic_quotes_gpc | On | On ok |
| magic_quotes_runtime | Off | Off |
| magic_quotes_sybase | Off | Off |
| mail.force_extra_parameters | no value | no value |
| max_execution_time | 30 | 30 |
| max_file_uploads | 20 | 20 |
| max_input_nesting_level | 64 | 64 |
| max_input_time | 60 | 60 |
| max_input_vars | 1000 | 1000 |
| memory_limit | 64M | 64M |

| Directive | Local Value | Master Value |
|-------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| open_basedir | <i>no value</i> | <i>no value</i> |
| output_buffering | <i>no value</i> | <i>no value</i> |
| output_handler | <i>no value</i> | <i>no value</i> |
| post_max_size | 8M | 8M |
| precision | 12 | 12 |
| realpath_cache_size | 16K | 16K |
| realpath_cache_ttl | 120 | 120 |
| register_argc_argv | On | On |
| register_globals | Off | Off |
| register_long_arrays | Off | Off |
| report_memleaks | On | On |
| report zend debug | On | On |
| safe_mode | Off | Off |
| safe_mode_exec_dir | <i>no value</i> | <i>no value</i> |
| safe_mode_gid | Off | Off |
| safe_mode_include_dir | <i>no value</i> | <i>no value</i> |
| sendmail_from | <i>no value</i> | <i>no value</i> |
| sendmail_path | /usr/sbin/sendmail -t -i | /usr/sbin/sendmail -t -i |
| serialize_precision | 100 | 100 |
| short_open_tag | On | On |
| SMTP | localhost | localhost |
| smtp_port | 25 | 25 |
| sql.safe_mode | Off | Off |
| suhosin.log.phpscript | 0 | 0 |
| suhosin.log.phpscript.is_safe | Off | Off |
| suhosin.log.phpscript.name | <i>no value</i> | <i>no value</i> |
| suhosin.log.sapi | <i>no value</i> | <i>no value</i> |
| suhosin.log.script | <i>no value</i> | <i>no value</i> |
| suhosin.log.script.name | <i>no value</i> | <i>no value</i> |
| suhosin.log.syslog | <i>no value</i> | <i>no value</i> |
| suhosin.log.syslog.facility | <i>no value</i> | <i>no value</i> |

| Directive | Local Value | Master Value |
|---------------------------------|-----------------|-----------------|
| suhosin.log.syslog.priority | <i>no value</i> | <i>no value</i> |
| suhosin.log.use-x-forwarded-for | Off | Off |
| track_errors | Off | Off |
| unserialize_callback_func | <i>no value</i> | <i>no value</i> |
| upload_max_filesize | 10M | 10M |
| upload_tmp_dir | <i>no value</i> | <i>no value</i> |
| user_dir | <i>no value</i> | <i>no value</i> |
| variables_order | EGPCS | EGPCS |
| xmlrpc_error_number | 0 | 0 |
| xmlrpc_errors | Off | Off |
| y2k_compliance | On | On |
| zend.ze1_compatibility_mode | Off | Off |

bcmath

| | |
|----------------|---------|
| BCMath support | enabled |
|----------------|---------|

bz2

| | |
|------------------------|----------------------------------|
| BZip2 Support | Enabled |
| Stream Wrapper support | compress.bz2:// |
| Stream Filter support | bzip2.decompress, bzip2.compress |
| BZip2 Version | 1.0.5, 10-Dec-2007 |

calendar

| | |
|------------------|---------|
| Calendar support | enabled |
|------------------|---------|

cgi-fcgi

| Directive | Local Value | Master Value |
|------------------------|-------------|--------------|
| cgi.check_shebang_line | 1 | 1 |
| cgi.fix_pathinfo | 1 | 1 |
| cgi.nph | 0 | 0 |

| Directive | Local Value | Master Value |
|---------------------|-------------|--------------|
| cgi.rfc2616_headers | 0 | 0 |
| fastcgi.logging | 1 | 1 |

ctype

| | |
|-----------------|---------|
| ctype functions | enabled |
|-----------------|---------|

curl

| | |
|------------------|--|
| cURL support | enabled |
| cURL Information | libcurl/7.24.0 OpenSSL/1.0.0 zlib/1.2.3 c-ares/1.7.0 libidn/1.18 libssh2/1.2.2 |

date

| | |
|-----------------------------------|----------|
| date/time support | enabled |
| "Olson" Timezone Database Version | 0.system |
| Timezone Database | internal |
| Default timezone | UTC |

| Directive | Local Value | Master Value |
|------------------------|----------------|----------------|
| date.default_latitude | 31.7667 | 31.7667 |
| date.default_longitude | 35.2333 | 35.2333 |
| date.sunrise_zenith | 90.583333 | 90.583333 |
| date.sunset_zenith | 90.583333 | 90.583333 |
| date.timezone | America/Denver | America/Denver |

dba

| | |
|--------------------|-----------------------------------|
| DBA support | enabled |
| Supported handlers | cdb cdb_make db4 inifile flatfile |

dom

| | |
|---------|---------|
| DOM/XML | enabled |
|---------|---------|

| | |
|---------------------|----------|
| DOM/XML API Version | 20031129 |
| libxml Version | 2.7.6 |
| HTML Support | enabled |
| XPath Support | enabled |
| XPointer Support | enabled |
| Schema Support | enabled |
| RelaxNG Support | enabled |

exif

| | |
|------------------------|---|
| EXIF Support | enabled |
| EXIF Version | 1.4 \$Id: exif.c 293036 2010-01-03 09:23:27Z sebastian \$ |
| Supported EXIF Version | 0220 |
| Supported filetypes | JPEG, TIFF |

filter

| | |
|--------------------------------|-----------------------|
| Input Validation and Filtering | enabled |
| Revision | \$Revision: 298196 \$ |

| Directive | Local Value | Master Value |
|----------------------|-----------------|-----------------|
| filter.default | unsafe_raw | unsafe_raw |
| filter.default_flags | <i>no value</i> | <i>no value</i> |

ftp

| | |
|-------------|---------|
| FTP support | enabled |
|-------------|---------|

gd

| | |
|------------------|-----------------------------|
| GD Support | enabled |
| GD Version | bundled (2.0.34 compatible) |
| FreeType Support | enabled |
| FreeType Linkage | with freetype |
| FreeType Version | 2.3.11 |

| | |
|--------------------|---------|
| GIF Read Support | enabled |
| GIF Create Support | enabled |
| JPG Support | enabled |
| PNG Support | enabled |
| WBMP Support | enabled |
| XBM Support | enabled |

gettext

| | |
|-----------------|---------|
| GetText Support | enabled |
|-----------------|---------|

gmp

| | |
|-------------|---------|
| gmp support | enabled |
| GMP version | 4.3.1 |

hash

| | |
|-----------------|--|
| hash support | enabled |
| Hashing Engines | md2 md4 md5 sha1 sha256 sha384 sha512 ripemd128 ripemd160 ripemd256 ripemd320 whirlpool tiger128, 3 tiger160, 3 tiger192, 3 tiger128, 4 tiger160, 4 tiger192, 4 snefru gost adler32 crc32 crc32b haval128, 3 haval160, 3 haval192, 3 haval224, 3 haval256, 3 haval128, 4 haval160, 4 haval192, 4 haval224, 4 haval256, 4 haval128, 5 haval160, 5 haval192, 5 haval224, 5 haval256, 5 |

iconv

| | |
|-----------------------|---------|
| iconv support | enabled |
| iconv implementation | glibc |
| iconv library version | 2.12 |

| Directive | Local Value | Master Value |
|-------------------------|-------------|--------------|
| iconv.input_encoding | UTF-8 | ISO-8859-1 |
| iconv.internal_encoding | UTF-8 | ISO-8859-1 |
| iconv.output_encoding | UTF-8 | ISO-8859-1 |

imap

| | |
|-----------------------|---------|
| IMAP c-Client Version | 2007e |
| SSL Support | enabled |
| Kerberos Support | enabled |

json

| | |
|--------------|---------|
| json support | enabled |
| json version | 1.2.1 |

ldap

| | |
|----------------|---|
| LDAP Support | enabled |
| RCS Version | \$Id: ldap.c 293036 2010-01-03 09:23:27Z sebastian \$ |
| Total Links | 0/unlimited |
| API Version | 3001 |
| Vendor Name | OpenLDAP |
| Vendor Version | 20423 |
| SASL Support | Enabled |

libxml

| | |
|----------------|---------|
| libXML support | active |
| libXML Version | 2.7.6 |
| libXML streams | enabled |

mbstring

| | |
|---|---------|
| Multibyte Support | enabled |
| Multibyte string engine | libmbfl |
| Multibyte (japanese) regex support | enabled |
| Multibyte regex (oniguruma) version | 4.4.4 |
| Multibyte regex (oniguruma) backtrack check | On |

mbstring extension makes use of "streamable kanji code filter and converter", which is distributed under the GNU Lesser General Public License version 2.1.

| Directive | Local Value | Master Value |
|-------------------------------|-----------------|-----------------|
| mbstring.detect_order | <i>no value</i> | <i>no value</i> |
| mbstring.encoding_translation | Off | Off |
| mbstring.func_overload | 0 | 0 |
| mbstring.http_input | UTF-8 | pass |
| mbstring.http_output | UTF-8 | pass |
| mbstring.internal_encoding | UTF-8 | <i>no value</i> |
| mbstring.language | neutral | neutral |
| mbstring.strict_detection | Off | Off |
| mbstring.substitute_character | <i>no value</i> | <i>no value</i> |

mcrypt

| mcrypt support | enabled |
|-----------------------|--|
| Version | 2.5.8 |
| Api No | 20021217 |
| Supported ciphers | cast-128 gost rijndael-128 twofish arcfour cast-256 loki97 rijndael-192 saferplus wake blowfish-compat des rijndael-256 serpent xtea blowfish enigma rc2 tripledes |
| Supported modes | cbc cfb ctr ecb ncfb nofb ofb stream |

| Directive | Local Value | Master Value |
|-----------------------|-----------------|-----------------|
| mcrypt.algorithms_dir | <i>no value</i> | <i>no value</i> |
| mcrypt.modes_dir | <i>no value</i> | <i>no value</i> |

mhash

| | |
|-------------------|----------|
| MHASH support | Enabled |
| MHASH API Version | 20060101 |

mime_magic

| mime_magic support | enabled |
|---------------------------|----------------|
| | |

| Directive | Local Value | Master Value |
|-----------|-------------|--------------|
| | | |

| Directive | Local Value | Master Value |
|----------------------|------------------------------|------------------------------|
| mime_magic.debug | Off | Off |
| mime_magic.magicfile | /usr/local/apache/conf/magic | /usr/local/apache/conf/magic |

mysql

| MySQL Support | enabled |
|-------------------------|----------------------------|
| Active Persistent Links | 0 |
| Active Links | 0 |
| Client API version | 5.1.63 |
| MYSQL_MODULE_TYPE | external |
| MYSQL_SOCKET | /var/lib/mysql/mysql.sock |
| MYSQL_INCLUDE | -I/usr/include/mysql |
| MYSQL_LIBS | -L/usr/lib64 -lmysqlclient |

| Directive | Local Value | Master Value |
|------------------------|-----------------|-----------------|
| mysql.allow_persistent | On | On |
| mysql.connect_timeout | 60 | 60 |
| mysql.default_host | <i>no value</i> | <i>no value</i> |
| mysql.default_password | <i>no value</i> | <i>no value</i> |
| mysql.default_port | <i>no value</i> | <i>no value</i> |
| mysql.default_socket | <i>no value</i> | <i>no value</i> |
| mysql.default_user | <i>no value</i> | <i>no value</i> |
| mysql.max_links | Unlimited | Unlimited |
| mysql.max_persistent | Unlimited | Unlimited |
| mysql.trace_mode | Off | Off |

mysql_i

| MysqlI Support | enabled |
|----------------------------|---------------------------|
| Client API library version | 5.1.63 |
| Client API header version | 5.1.63 |
| MYSQLI_SOCKET | /var/lib/mysql/mysql.sock |

| Directive | Local Value | Master Value |
|----------------------|-------------|--------------|
| mysql.default_host | no value | no value |
| mysql.default_port | 3306 | 3306 |
| mysql.default_pw | no value | no value |
| mysql.default_socket | no value | no value |
| mysql.default_user | no value | no value |
| mysql.max_links | Unlimited | Unlimited |
| mysql.reconnect | Off | Off |

ncurses

| ncurses support | enabled |
|-------------------------|---------|
| ncurses library version | 5.7 |
| color support | yes |

odbc

| ODBC Support | enabled |
|-------------------------|----------------|
| Active Persistent Links | 0 |
| Active Links | 0 |
| ODBC library | unixODBC |
| ODBC_INCLUDE | -I/usr/include |
| ODBC_LFLAGS | -L/usr/lib64 |
| ODBC_LIBS | -lodbc |

| Directive | Local Value | Master Value |
|-------------------------|---------------|---------------|
| odbc.allow_persistent | On | On |
| odbc.check_persistent | On | On |
| odbc.default_cursortype | Static cursor | Static cursor |
| odbc.default_db | no value | no value |
| odbc.default_pw | no value | no value |
| odbc.default_user | no value | no value |
| odbc.defaultbinmode | return as is | return as is |

| Directive | Local Value | Master Value |
|---------------------|-------------------------|-------------------------|
| odbc.defaultlrl | return up to 4096 bytes | return up to 4096 bytes |
| odbc.max_links | Unlimited | Unlimited |
| odbc.max_persistent | Unlimited | Unlimited |

openssl

| | |
|-----------------|--------------------------------|
| OpenSSL support | enabled |
| OpenSSL Version | OpenSSL 1.0.0-fips 29 Mar 2010 |

pcntl

| | |
|----------------------|----------------|
| pcntl support | enabled |
|----------------------|----------------|

pcre

| | |
|--|-----------------|
| PCRE (Perl Compatible Regular Expressions) Support | enabled |
| PCRE Library Version | 8.02 2010-03-19 |

| Directive | Local Value | Master Value |
|----------------------|-------------|--------------|
| pcre.backtrack_limit | 100000 | 100000 |
| pcre.recursion_limit | 100000 | 100000 |

PDO

| | |
|--------------------|--|
| PDO support | enabled |
| PDO drivers | dblib, mysql, odbc, pgsql, sqlite, sqlite2 |

pdo_dblib

| | |
|---|----------------|
| PDO Driver for FreeTDS/Sybase DB-lib | enabled |
| Flavour | freetds |

pdo_mysql

| | |
|---|---------------|
| PDO Driver for MySQL, client library version | 5.1.63 |
|---|---------------|

PDO_ODBC

| PDO Driver for ODBC (unixODBC) | enabled |
|--------------------------------|--------------------------|
| ODBC Connection Pooling | Enabled, strict matching |

pdo_pgsql

| PDO Driver for PostgreSQL | enabled |
|---------------------------|--|
| PostgreSQL(libpq) Version | 8.4.11 |
| Module version | 1.0.2 |
| Revision | \$Id: pdo_pgsql.c 293036 2010-01-03 09:23:27Z sebastian \$ |

pdo_sqlite

| PDO Driver for SQLite 3.x | enabled |
|---------------------------|---|
| PECL Module version | 1.0.1 \$Id: pdo_sqlite.c 293036 2010-01-03 09:23:27Z sebastian \$ |
| SQLite Library | 3.6.20 |

pgsql

| PostgreSQL Support | enabled |
|-----------------------------|---------|
| PostgreSQL(libpq) Version | 8.4.11 |
| Multibyte character support | enabled |
| SSL support | enabled |
| Active Persistent Links | 0 |
| Active Links | 0 |

| Directive | Local Value | Master Value |
|-----------------------------|-------------|--------------|
| pgsql.allow_persistent | On | On |
| pgsql.auto_reset_persistent | Off | Off |
| pgsql.ignore_notice | Off | Off |
| pgsql.log_notice | Off | Off |
| pgsql.max_links | Unlimited | Unlimited |
| pgsql.max_persistent | Unlimited | Unlimited |

posix

| | |
|----------|-----------------------|
| Revision | \$Revision: 293036 \$ |
|----------|-----------------------|

pspell

| | |
|----------------|---------|
| PSpell Support | enabled |
|----------------|---------|

Reflection

| | |
|-------------------|--|
| Reflection | enabled |
| Version | \$Id: php_reflection.c 300129 2010-06-03 00:43:37Z felipe \$ |

session

| | |
|--------------------------------|---------------------|
| Session Support | enabled |
| Registered save handlers | files user sqlite |
| Registered serializer handlers | php php_binary wddx |

| Directive | Local Value | Master Value |
|-------------------------|-----------------|-----------------|
| session.auto_start | Off | Off |
| session.bug_compat_42 | On | On |
| session.bug_compat_warn | On | On |
| session.cache_expire | 180 | 180 |
| session.cache_limiter | none | nocache |
| session.cookie_domain | <i>no value</i> | <i>no value</i> |
| session.cookie_httponly | Off | Off |
| session.cookie_lifetime | 0 | 0 |
| session.cookie_path | / | / |
| session.cookie_secure | Off | Off |
| session.entropy_file | <i>no value</i> | <i>no value</i> |
| session.entropy_length | 0 | 0 |
| session.gc_divisor | 100 | 100 |
| session.gc_maxlifetime | 1200 | 1440 |
| session.gc_probability | 1 | 1 |

| Directive | Local Value | Master Value |
|---------------------------------|----------------------------------|-----------------|
| session.hash_bits_per_character | 5 | 5 |
| session.hash_function | 0 | 0 |
| session.name | bbf3d062701617403f0627faf64dbfe3 | PHPSESSID |
| session.referer_check | <i>no value</i> | <i>no value</i> |
| session.save_handler | user | files |
| session.save_path | /tmp | /tmp |
| session.serialize_handler | php | php |
| session.use_cookies | On | On |
| session.use_only_cookies | Off | Off |
| session.use_trans_sid | 0 | 0 |

shmop

| | |
|---------------|---------|
| shmop support | enabled |
|---------------|---------|

SimpleXML

| Simplexml support | enabled |
|-------------------|-----------------------|
| Revision | \$Revision: 299016 \$ |
| Schema support | enabled |

soap

| | |
|-------------|---------|
| Soap Client | enabled |
| Soap Server | enabled |

| Directive | Local Value | Master Value |
|-------------------------|-------------|--------------|
| soap.wsdl_cache | 1 | 1 |
| soap.wsdl_cache_dir | /tmp | /tmp |
| soap.wsdl_cache_enabled | 1 | 1 |
| soap.wsdl_cache_limit | 5 | 5 |
| soap.wsdl_cache_ttl | 86400 | 86400 |

sockets

Sockets Support

enabled

SPL

| SPL support | enabled |
|-------------|---|
| Interfaces | Countable, OuterIterator, RecursiveIterator, SeekableIterator, SplObserver, SplSubject |
| Classes | AppendIterator, ArrayIterator, ArrayObject, BadFunctionCallException, BadMethodCallException, CachingIterator, DirectoryIterator, DomainException, EmptyIterator, FilterIterator, InfiniteIterator, InvalidArgumentException, IteratorIterator, LengthException, LimitIterator, LogicException, NoRewindIterator, OutOfBoundsException, OutOfRangeException, OverflowException, ParentIterator, RangeException, RecursiveArrayIterator, RecursiveCachingIterator, RecursiveDirectoryIterator, RecursiveFilterIterator, RecursiveIteratorIterator, RecursiveRegexIterator, RegexIterator, RuntimeException, SimpleXMLIterator, SplFileInfo, SplFileObject, SplObjectStorage, SplTempFileObject, UnderflowException, UnexpectedValueException |

SQLite

| SQLite support | enabled |
|---------------------|---|
| PECL Module version | 2.0-dev \$Id: sqlite.c 298697 2010-04-28 12:10:10Z iliaa \$ |
| SQLite Library | 2.8.17 |
| SQLite Encoding | iso8859 |

| Directive | Local Value | Master Value |
|-------------------|-------------|--------------|
| sqlite.assoc_case | 0 | 0 |

standard

| | |
|-------------------------|--------------------------|
| Regex Library | Bundled library enabled |
| Dynamic Library Support | enabled |
| Path to sendmail | /usr/sbin/sendmail -t -i |

| Directive | Local Value | Master Value |
|-------------------|-----------------|-----------------|
| assert.active | 1 | 1 |
| assert.bail | 0 | 0 |
| assert.callback | <i>no value</i> | <i>no value</i> |
| assert.quiet_eval | 0 | 0 |

| Directive | Local Value | Master Value |
|------------------------------|--|--|
| assert.warning | 1 | 1 |
| auto_detect_line_endings | 0 | 0 |
| default_socket_timeout | 60 | 60 |
| safe_mode_allowed_env_vars | PHP_ | PHP_ |
| safe_mode_protected_env_vars | LD_LIBRARY_PATH | LD_LIBRARY_PATH |
| url_rewriter.tags | a=href, area=href, frame=src, input=src, form=,fieldset= | a=href, area=href, frame=src, input=src, form=,fieldset= |
| user_agent | <i>no value</i> | <i>no value</i> |

sysvmsg

| | |
|-----------------|-----------------------|
| sysvmsg support | enabled |
| Revision | \$Revision: 293036 \$ |

tidy

| Tidy support | enabled |
|-------------------|---|
| libTidy Release | 14 June 2007 |
| Extension Version | 2.0 (\$Id: tidy.c 293036 2010-01-03 09:23:27Z sebastian \$) |

| Directive | Local Value | Master Value |
|---------------------|-----------------|-----------------|
| tidy.clean_output | <i>no value</i> | <i>no value</i> |
| tidy.default_config | <i>no value</i> | <i>no value</i> |

tokenizer

| | |
|-------------------|---------|
| Tokenizer Support | enabled |
|-------------------|---------|

wddx

| WDDX Support | enabled |
|-------------------------|---------|
| WDDX Session Serializer | enabled |

xml

| | |
|-----------------------|--------|
| XML Support | active |
| XML Namespace Support | active |
| libxml2 Version | 2.7.6 |

xmlreader

| | |
|-----------|---------|
| XMLReader | enabled |
|-----------|---------|

xmlrpc

| | |
|-----------------------|---|
| core library version | xmlrpc-epi v. 0.51 |
| php extension version | 0.51 |
| author | Dan Libby |
| homepage | http://xmlrpc-epi.sourceforge.net |
| open sourced by | Epinions.com |

xmlwriter

| | |
|-----------|---------|
| XMLWriter | enabled |
|-----------|---------|

xsl

| | |
|---|---------|
| XSL | enabled |
| libxslt Version | 1.1.26 |
| libxslt compiled against libxml Version | 2.7.6 |
| EXSLT | enabled |
| libexslt Version | 1.1.26 |

Zend Optimizer

| | |
|---------------------|---------|
| Optimization Pass 1 | enabled |
| Optimization Pass 2 | enabled |
| Optimization Pass 3 | enabled |
| Optimization Pass 4 | enabled |
| Optimization Pass 9 | enabled |

| | |
|-------------------|-----------------|
| Zend Loader | enabled |
| License Path | <i>no value</i> |
| Obfuscation level | 3 |

zip

| | |
|-------------------|---|
| Zip | enabled |
| Extension Version | \$Id: php_zip.c 305848 2010-11-30 11:04:06Z pajoye \$ |
| Zip version | 1.8.11 |
| Libzip version | 0.9.0 |

zlib

| | |
|------------------------|----------------------------|
| ZLib Support | enabled |
| Stream Wrapper support | compress.zlib:// |
| Stream Filter support | zlib.inflate, zlib.deflate |
| Compiled Version | 1.2.3 |
| Linked Version | 1.2.3 |

| Directive | Local Value | Master Value |
|-------------------------------|-----------------|-----------------|
| zlib.output_compression | Off | Off |
| zlib.output_compression_level | -1 | -1 |
| zlib.output_handler | <i>no value</i> | <i>no value</i> |

Additional Modules

| Module Name |
|-------------|
| dbase |
| readline |
| sysvsem |
| sysvshm |

Joomla! 2.5.6

Step 3 – Licencia

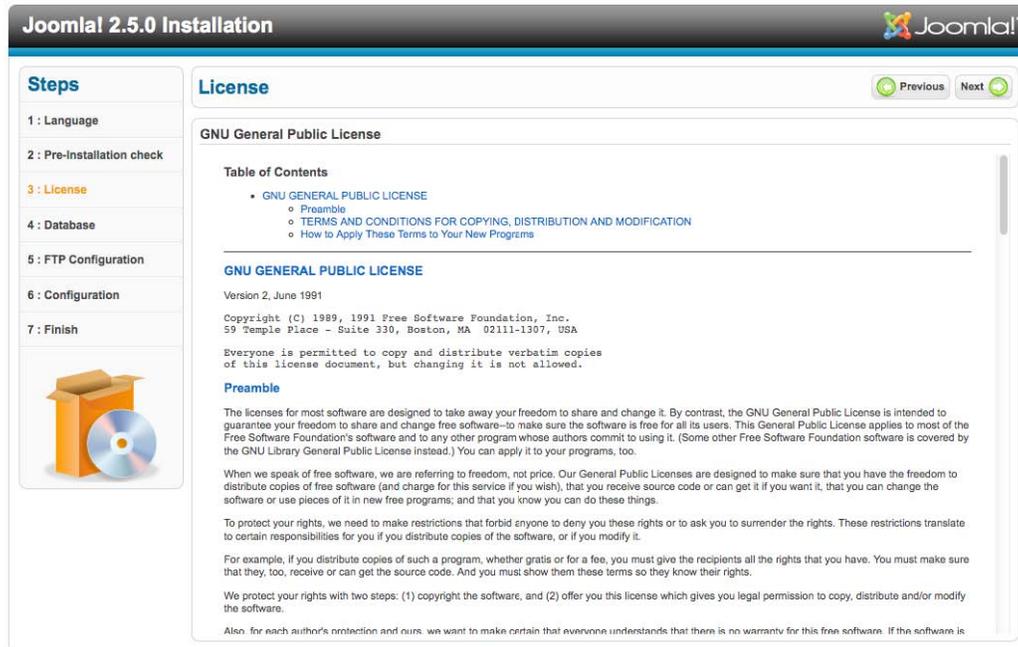
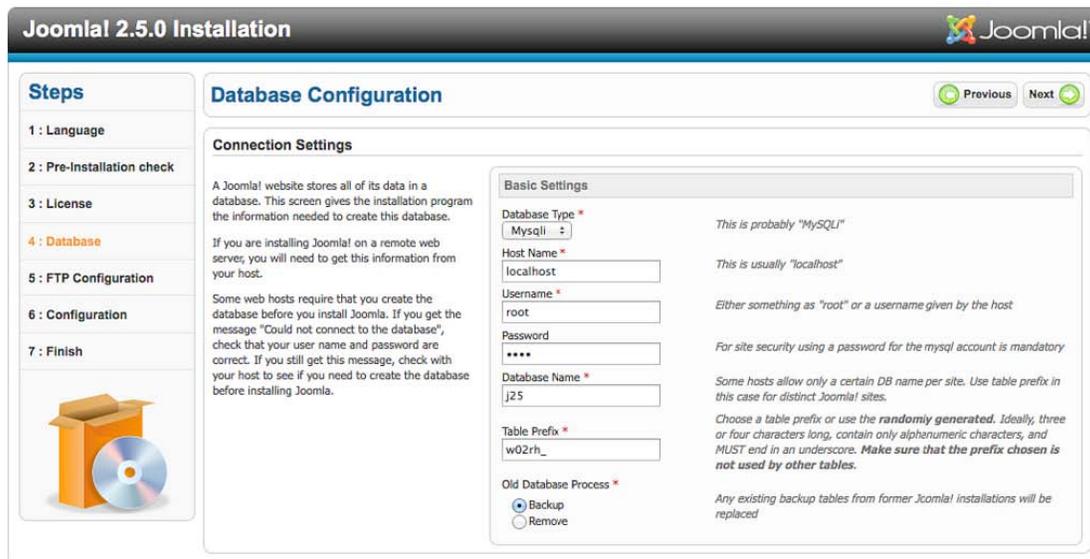


Figura 3: Instalador

Cada producto de software está licenciado de una u otra manera. Joomla! está licenciado de acuerdo con la versión 2.0 de la *GNU General Public License*.

Licencia Paso 4 – Base de datos

En el cuarto paso, configuración de la base de datos, se requerirán los parámetros de tu base de datos (*Figura 4*). Puedes crear cualquier número de bases de datos en tu entorno de servidor local. Tienes un usuario MySQL con el nombre root. Este usuario root es el administrador de MySQL y puede, por tanto, hacer cualquier cosa en tu sistema MySQL. La contraseña depende de tu entorno de servidor (no se necesita ninguna con XAMPP, mientras que con MAMP la contraseña es también root)



Joomla! 2.5.0 Installation

Steps

- 1 : Language
- 2 : Pre-Installation check
- 3 : License
- 4 : Database**
- 5 : FTP Configuration
- 6 : Configuration
- 7 : Finish

Database Configuration

Connection Settings

A Joomla! website stores all of its data in a database. This screen gives the installation program the information needed to create this database.

If you are installing Joomla! on a remote web server, you will need to get this information from your host.

Some web hosts require that you create the database before you install Joomla!. If you get the message "Could not connect to the database", check that your user name and password are correct. If you still get this message, check with your host to see if you need to create the database before installing Joomla!.

Basic Settings

Database Type *
 This is probably "MySQL"

Host Name *
 This is usually "localhost"

Username *
 Either something as "root" or a username given by the host

Password
 For site security using a password for the mysql account is mandatory

Database Name *
 Some hosts allow only a certain DB name per site. Use table prefix in this case for distinct Joomla! sites.

Table Prefix *
 Choose a table prefix or use the randomly generated. Ideally, three or four characters long, contain only alphanumeric characters, and MUST end in an underscore. Make sure that the prefix chosen is not used by other tables.

Old Database Process *
 Backup
 Remove Any existing backup tables from former Joomla! installations will be replaced

Figura 4: Instalador – configuración de la base de datos

Introduce los siguientes valores en tu instalación local:

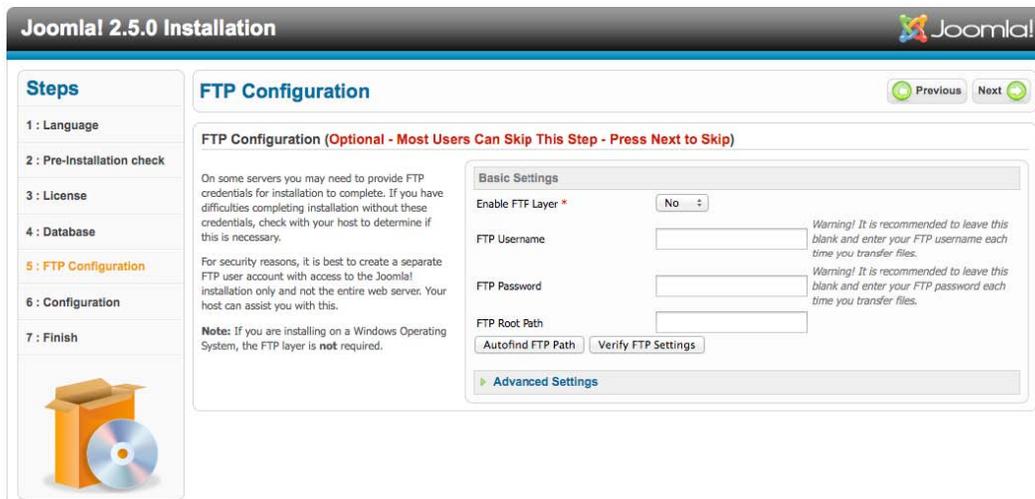
- **nombre del host:** localhost
- **nombre de usuario:** root de la base de datos
- **contraseña:** [sólo tú la conoces de la basa de datos]

Ahora selecciona el nombre de la base de datos. Si tienes acceso de super administrador (usuario root) a tu servidor MySQL, puedes introducir un nombre para una nueva base de datos. Joomla! creará entonces esa base de datos. Haciendo clic en el triángulo verde de configuración avanzada aparecerán opciones adicionales. Puedes seleccionar si las tablas de cualquier instalación Joomla! existentes en esa base de datos serán vaciadas o bien si serán guardadas y marcadas con el prefijo bak_. El campo *prefijo de tabla MySQL* es realmente práctico. Adelante de cada nombre de tabla generado por el instalador web, éste escribirá el texto introducido en ese campo. Por defecto, el instalador web sugiere uno creado aleatoriamente, como *w02rh_*. El porqué de esto tiene una explicación muy sencilla. A veces puede ser que tu proveedor sólo te permita el acceso a una base de datos MySQL. Si quieres tener dos o más sitios Joomla! en ese servidor, tienes un problema, ya que las tablas no se diferenciarán unas de otras. Con el prefijo de tabla es posible distinguir entre muchas tablas (*w01client_* o *w02client_*). En nuestro ejemplo, usaremos el que nos sugiere el instalador,

w02rh_. El prefijo también se usa para indicar que se trata de datos de respaldo (bak_); ver un poco más arriba.

Paso 5 - Configuración de FTP

Para evitar problemas con los permisos de acceso y posiblemente con un PHP funcionando en Modo Seguro, tienes la posibilidad de usar las funciones FTP de PHP para la subida y gestión de archivos. Esto no es necesario en una instalación local. Si has instalado Joomla! en un servidor virtual con tu proveedor de alojamiento, puedes introducir los datos **FTP** que éste te proporcionó. Si tu proveedor permite esta función, es recomendable por razones de seguridad que crees diferentes cuentas FTP para los usuarios y para la instalación de Joomla! Activa la cuenta FTP sólo para ese directorio Joomla!



The screenshot shows the Joomla! 2.5.0 Installation interface. On the left, a 'Steps' sidebar lists: 1: Language, 2: Pre-Installation check, 3: License, 4: Database, 5: FTP Configuration (highlighted), 6: Configuration, and 7: Finish. Below the sidebar is an icon of a box and a CD. The main content area is titled 'FTP Configuration' and includes a 'Previous' and 'Next' navigation bar. The text reads: 'FTP Configuration (Optional - Most Users Can Skip This Step - Press Next to Skip)'. It provides instructions on when to use FTP credentials and a note about Windows OS. The 'Basic Settings' section includes: 'Enable FTP Layer' (set to 'No'), 'FTP Username' (with a warning to enter a unique username), 'FTP Password' (with a warning to enter a unique password), and 'FTP Root Path' (with 'Autofind FTP Path' and 'Verify FTP Settings' buttons). An 'Advanced Settings' link is also visible.

(Figura 5).Instalador Configuración FTP

Paso 6 - Configuración

La configuración principal está dividida a su vez en tres pasos.

En el **primero** se te requerirá el nombre que deseas para tu sitio web. Este es el nombre que aparecerá en la barra de título de la ventana del navegador cuando alguien acceda a tu sitio. El nombre también es usado en muchos otros sitios, como por ejemplo los correos electrónicos de confirmación enviados a los usuarios registrados. Para nuestra página, usaré el nombre CeIDoc, (Figura 6). En la **segunda** parte se requieren los campos nombre, correo electrónico y contraseña de administrador. Escribir la contraseña en un trozo de papel es

probablemente lo mejor para no olvidarla (pero no lo dejes pegado a la pantalla o bajo el teclado:

En la **tercera** parte, debes especificar el tipo de datos iniciales que tu instalación Joomla! debería contener.

Instalación de los datos de muestra

Los datos son la parte más importante de tu sitio web. Joomla! permite (y se recomienda a los nuevos usuarios hacerlo) la instalación de datos de muestra. Estos datos te proporcionarán un pequeño manual acerca de Joomla! y muchos ejemplos con los que experimentar de forma segura. Haz clic en el botón *instalar los datos de muestra*. El instalador cargará los datos en tu base de datos y cambiará el aspecto de ese recuadro automáticamente (*Figura 6*). Este proceso es poco llamativo, pero necesario para instalar los datos de ejemplo. El botón desaparecerá y una pequeña caja de texto será visible.

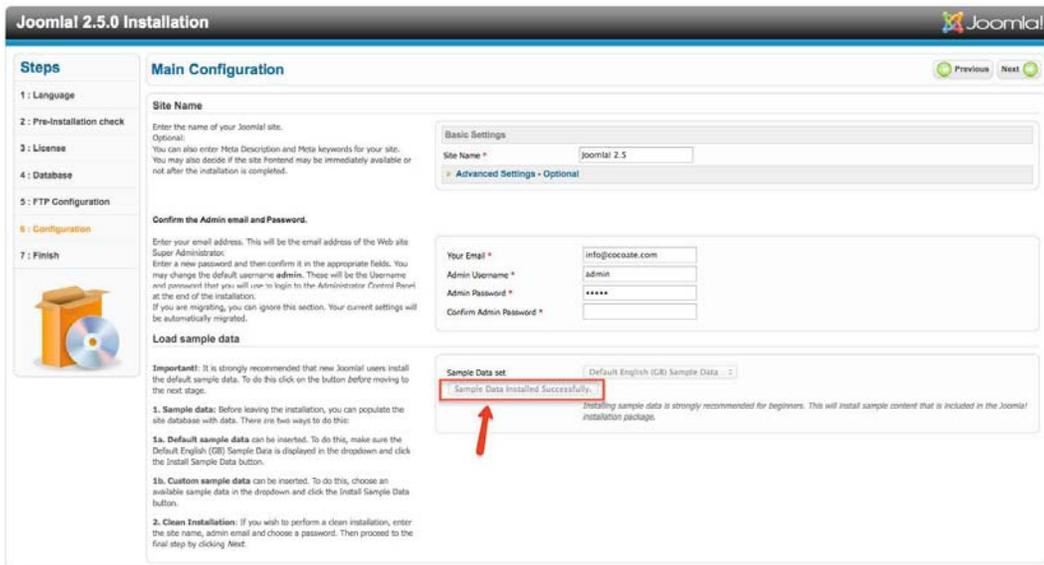


Figura 6: Instalador – Configuración – Nombre, E-Mail, Contraseña.

Datos de muestra Haz clic en el botón *Siguiente* y los datos serán transferidos.

Paso 7 – Finalización

En el séptimo y último paso serás felicitado por haber instalado Joomla! con éxito (*Figura 7*). ¡Felicidades de mi parte también! Ahora verás aparecer un aviso en

negrita, pidiéndote que elimines el directorio llamado *'installation'*. Deberías seguir el aviso, ya que de otro modo tu sitio Joomla! no funcionará correctamente.

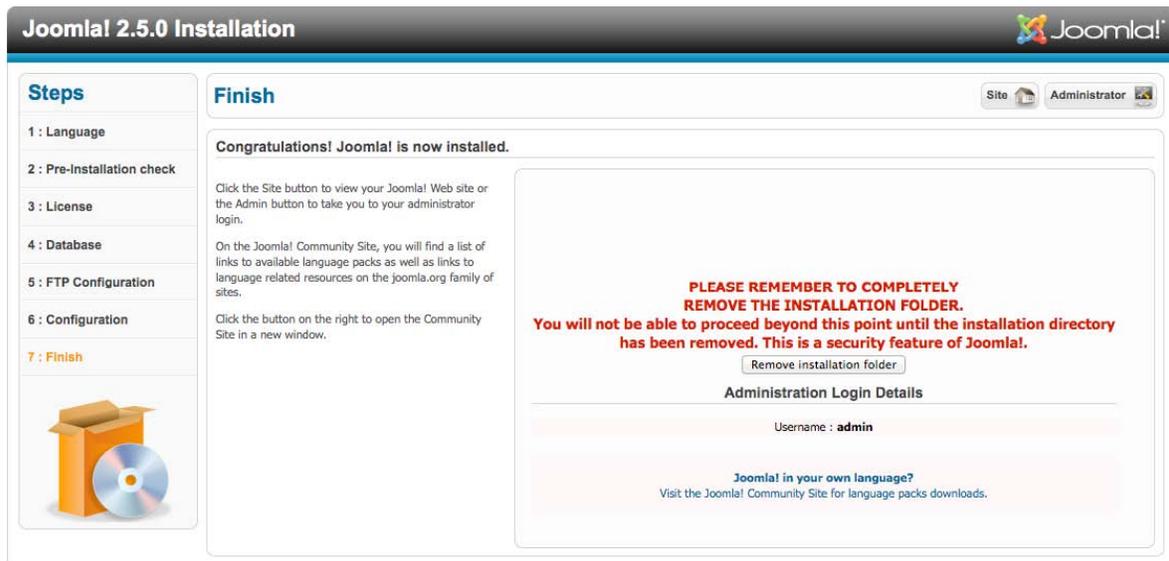


Figura 7: Instalador - Finalización

Nota: Un archivo llamado ***configuration.php*** ha sido creado en el directorio raíz de tu instalación. Si quisieras repetir la instalación en este punto, necesitarás borrar este archivo antes **de eliminar el directorio installation**. Una vez eliminado el archivo (y antes de haber eliminado el directorio), si vuelves a cargar la URL de tu sitio en tu navegador el instalador de Joomla! empezará con una nueva instalación.

Ahora ya has instalado completamente Joomla! y puedes empezar a configurar tu sitio web y su contenido. Puedes elegir entre los botones Sitio (ver el sitio web) y Admin (ver la interfaz de administración). Sigue adelante y echa un vistazo a tu sitio web recién creado haciendo clic en Sitio. En caso de que no hayas borrado aún el directorio installation, recibirás de nuevo un recordatorio cordial para que lo hagas ahora, y a continuación refresques la página. El resultado se ve impresionante (Figura 8).

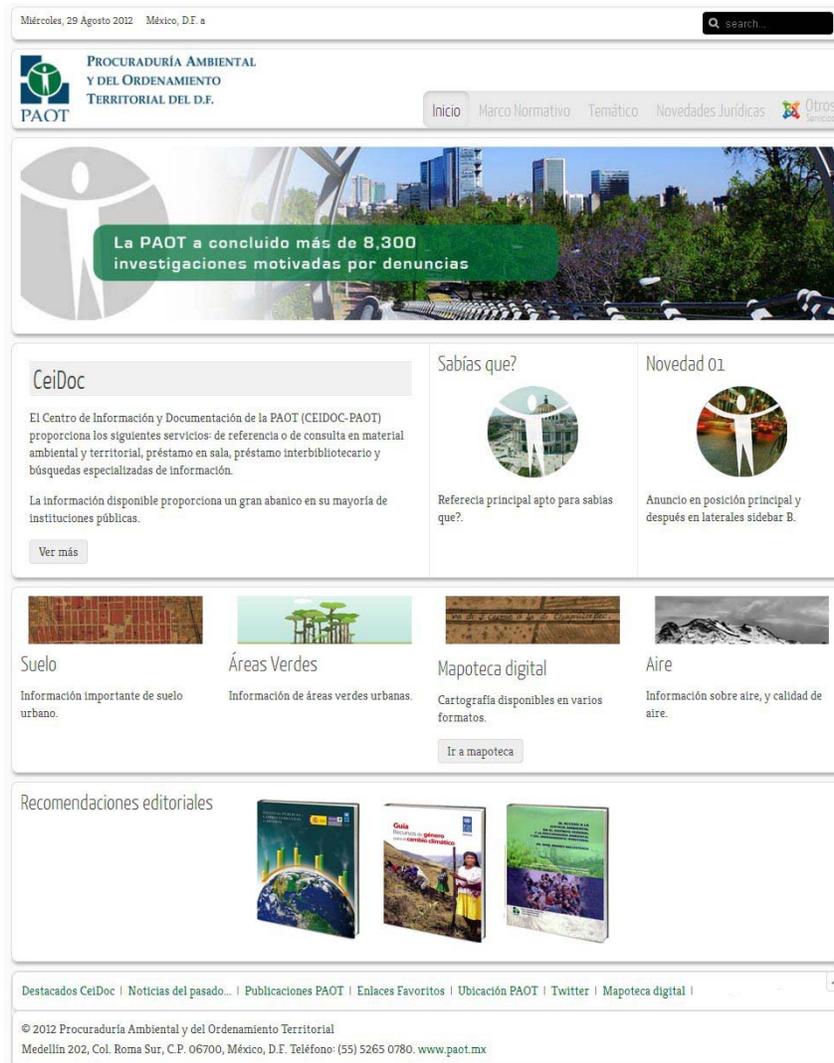


Figura 8: Tu sitio web justo tras la instalación

IDIOMA

Para poder tener tu sitio web Joomla en un idioma distinto al inglés, hay dos posibilidades, previamente tendrá que ir a /administrator y escribir password y contraseña:

1. Descargar un paquete completamente localizado desde el lugar adecuado e instalarlo (para el idioma español puedes usar por ejemplo el paquete de español disponible en el DVD en la carpeta idioma. Para ello tendrás que ir a la pestaña

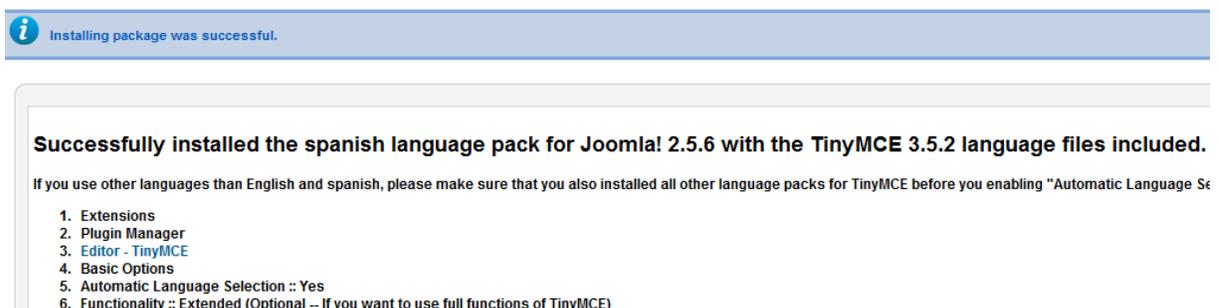
Extensiones. Gestor de extensiones



En el browse, buscar el archivo de instalación de idiomas y picar en subir e instalar.



Después de la instalación aparecerá el siguiente mensaje



Posteriormente tendrás que ir a la pestaña gestor de idiomas y poner el español como predeterminado. En cada una de las pestaña.

 **Gestor de idiomas: Idiomas instalados**

[Instalado - Sitio](#) |
 [Instalado - Administración](#) |
 [Contenido](#) |
 [Modificaciones](#)

| Número | Idioma | Etiqueta del idioma | Localización | Predeterminado | V |
|--------|--------------------------|---------------------|--------------|----------------|---|
| 1 | English (United Kingdom) | en-GB | Sitio | ☆ | |
| 2 | Spanish (ES) | es-ES | Sitio | ★ | |

Cantidad ▼

Adicionalmente subir características para el llenado de artículos y configurarla de la siguiente manera. Ir a la carpeta contenidos,

'ID' de registro: 2

Título *

Título nativo *

Código URL del idioma *

Prefijo de la imagen *

Etiqueta del idioma *

Estado ▼

Acceso ▼

Descripción

ID 2

ELIMINAR LOS DATOS DE MUESTRA

Para familiarizarse con Joomla! por primera vez, se recomienda que instales los datos de muestra o ejemplos. Tómase tu tiempo y explore el sitio web, y descubre cómo funcionan conjuntamente las distintas partes. Los datos de ejemplo te muestran cómo se verá el sitio web con contenido, y vienen con pequeñas explicaciones acerca del propio contenido de muestra y los módulos.

¿Ahora si desea conseguir una instalación de Joomla “vacía”?

Para conseguir una versión vacía de tu sitio web recién instalado puedes:

- Siga los siguientes pasos, Instalar de nuevo Joomla! 2.5 sin los datos de ejemplo: Crea una nueva carpeta en tu directorio web local (/htdocs) e instala de nuevo Joomla! en él. Ahora tienes dos instalaciones completas de Joomla! Esta aproximación es muy útil con fines formativos.

- Eliminar los datos de muestra desde tu área de administración.

- Cancelar la publicación de los datos de muestra. Por favor, examina el vídeo adjunto, en el que te voy a mostrar cómo hacer esto.

Si decides seguir los pasos 2 o 3, necesitarás iniciar sesión en el área administrativa de tu sitio. Desde ahí podrás eliminar y/o cancelar la publicación de los datos de muestra y elementos de menú.

Gestor de menús

Ve al Gestor de Menús en el menú superior de tu zona administrativa (*Menús -> Top*), haz clic en la casilla de verificación de la parte izquierda que hay en el encabezado de la lista para seleccionar todos los elementos, y a continuación haz clic en el icono **Despublicar**. Una vez hayas hecho eso, verás un icono rojo junto a cada elemento de menú, en la columna “Estado” (*Figura 9*)

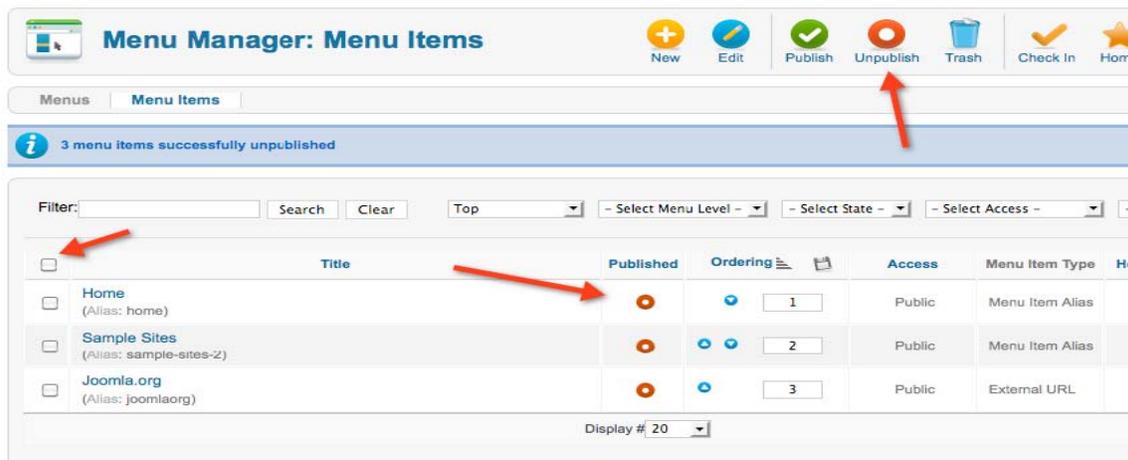


Figura 9: Gestor de Menús

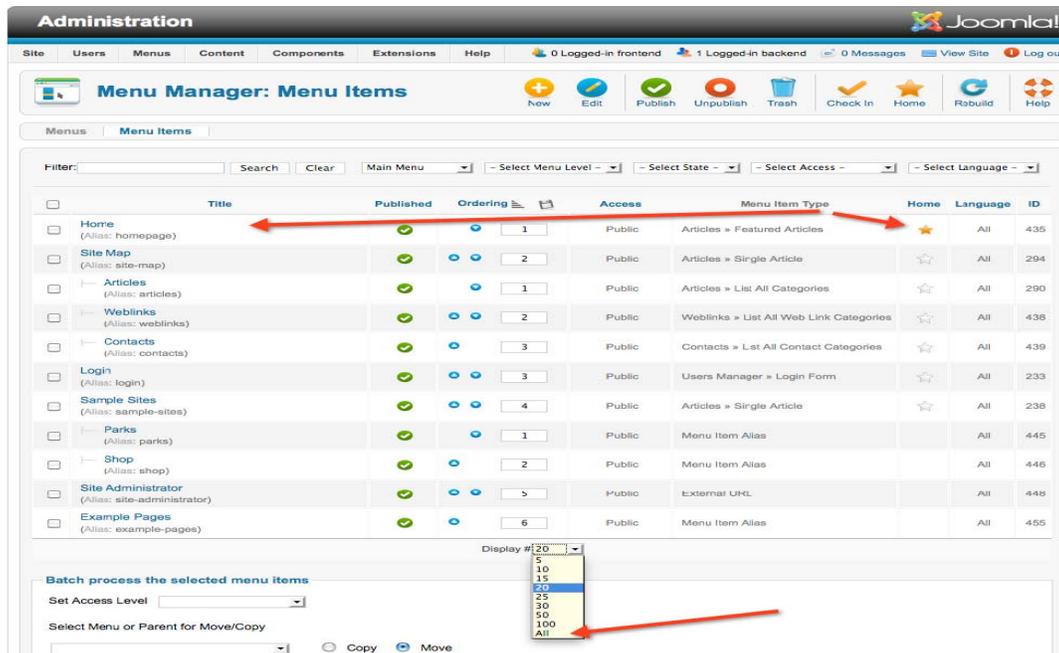


Figura 10: Gestor de Menús

Si ahora vuelves a tu sitio web (refresca el navegador pulsando F5), descubrirás que el menú superior ha desaparecido. Repite el mismo procedimiento con los menús Main Menu y About Joomla!. Asegúrate de que seleccionas todos los elementos de menú, excepto el elemento Home. Este elemento no puede ser eliminado, dado que necesitas una página principal. En la parte inferior del gestor de menús, puedes cambiar el número de elementos de menú que se mostrarán (*Figura 10*).

Gestor de artículos

Utiliza el mismo procedimiento descrito un poco más arriba. Abre el gestor de artículos y selecciona todos los elementos de contenido para cancelar su publicación o eliminarlos.

Cache

Para asegurarte de que todos los datos desaparecerán realmente de tu sitio, debes limpiar la caché (Sitio -> Mantenimiento -> Limpiar la caché). Una vez más, selecciona todo el contenido y elimínalo.

Sitio web vacío

Tu Joomla! está ahora “vacío” (*Figura 11*).

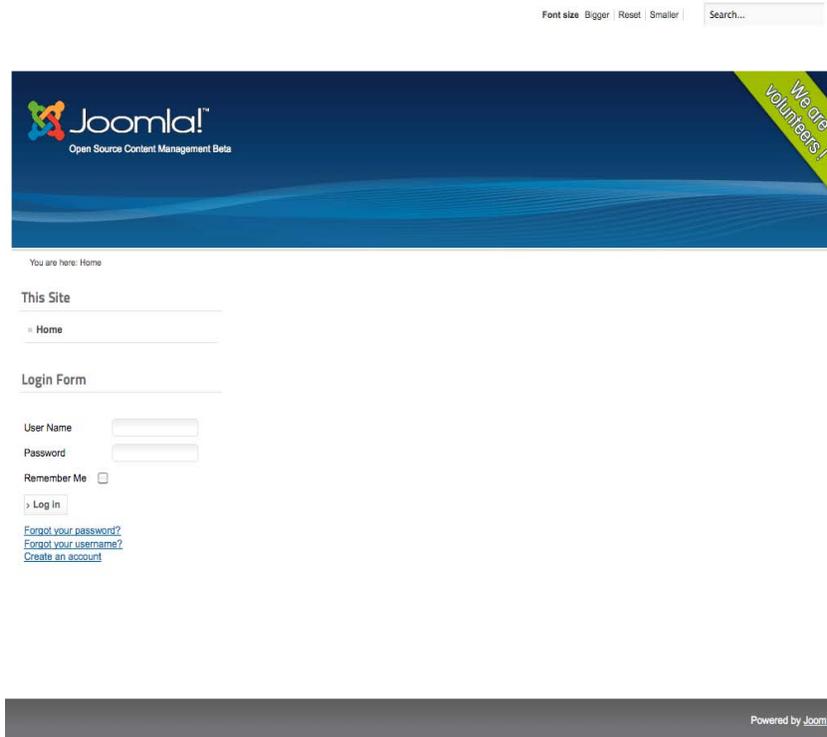


Figura 11: Joomla! sin datos de muestra

Capítulo 2: Estructuras y términos del Joomla

FRONTEND

Con **frontend** nos referimos a la parte pública, a las áreas del sitio web tal y como los visitantes o los usuarios registrados las ven. Un usuario registrado trabajará normalmente en el **frontend**.

BACKEND

Es tu área de administración, y por eso a veces la llamaremos directamente 'administración' o 'zona de administración'. Siguiendo con el símil del **frontend**, el **backend** sería la "trastienda" del sitio, la parte privada a la que sólo tienen acceso ciertas personas de confianza y los encargados de hacer que el sitio funcione.

Puedes otorgar a usuarios registrados los permisos necesarios para trabajar en tu **backend**. Este privilegio suele estar limitado a unos cuantos empleados, que deben gestionar ciertas tareas del sitio web.

Puedes acceder al formulario de acceso de la zona administrativa a través del directorio /administrator <http://localhost/administrator>. Ahí puedes iniciar sesión con tus datos de acceso y elegir tu idioma preferido (*Figura 1*).



Figura 1: Acceso a la administración de Joomla!

Una vez has iniciado sesión correctamente, tendrás acceso a la administración, que estará estructurada de acuerdo a tus permisos de usuario (*Figura 2*).

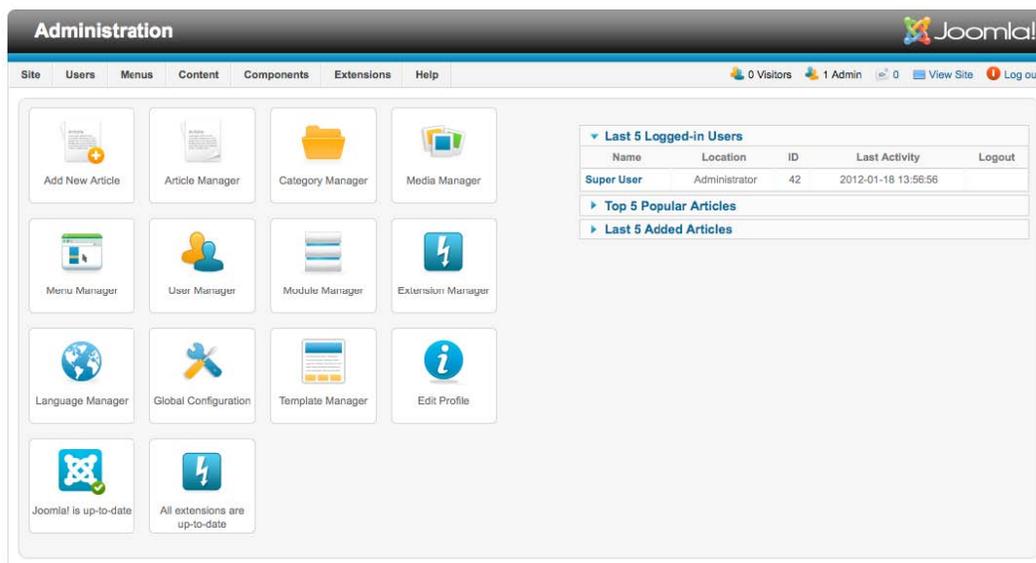


Figura 2: Administración

Puedes acceder a cada función bien usando el sistema combinado de menús y pestañas o bien simplemente haciendo clic en los iconos de la pantalla de inicio.

ARCHIVOS

Joomla! está formado por **cientos de archivos**: imágenes, scripts PHP, archivos CSS, archivos Javascript y muchos más.

El directorio es el que se usa cuando llamas a `tudominio.com/administrator` en el navegador. Dentro de él hay otros directorios, como `cache`, `components`, `language`, `modules` y `templates`. Los archivos específicos de los distintos componentes del backend están almacenados dentro de esos directorios.

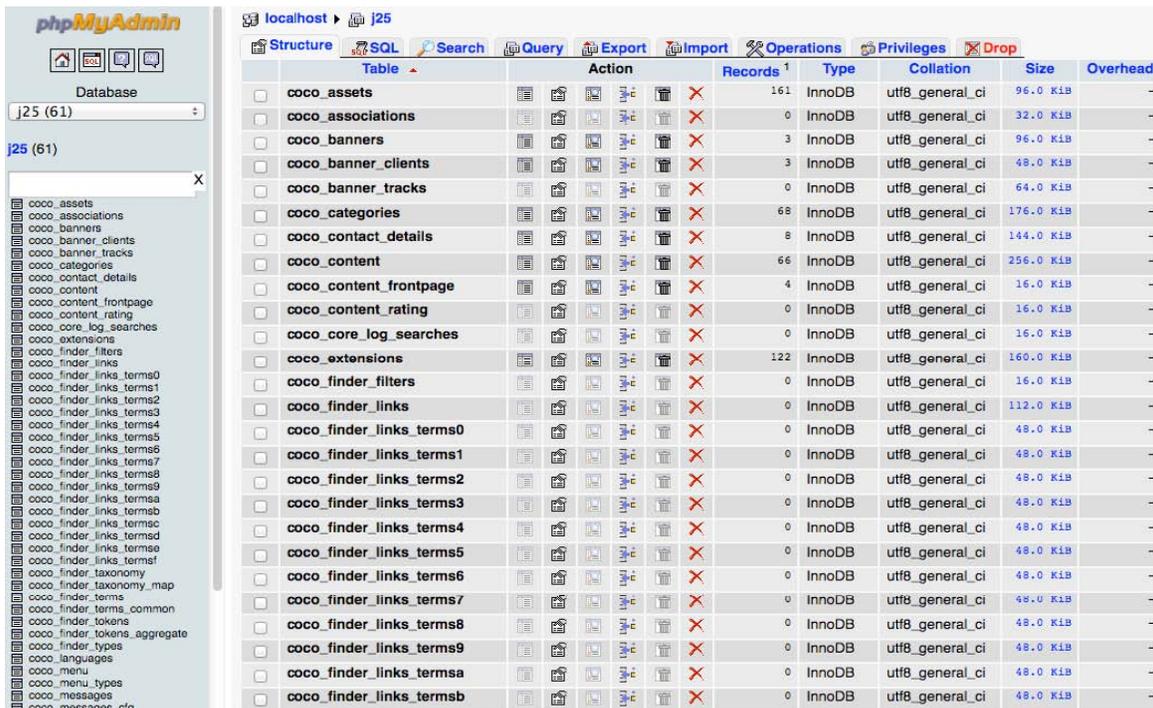
Encontrarás muchos nombres de carpeta 'repetidos' fuera del directorio `administrator`. Estos directorios contienen los archivos del **frontend**. En realidad, no es que haya dos paquetes de Joomla!, pero hay una separación clara entre los archivos del **frontend** y los del **backend**. Por ejemplo, todos los archivos subidos con el Gestor Multimedia se almacenarán en el directorio `/media`. Cuando hagas copias de seguridad, necesitarás guardar todos los archivos, tanto los del **backend** como los del **frontend**.

| | | | |
|-----------------|----------------------|-----------|---------------|
| ▼ administrator | Jan 11, 2012 6:27 PM | -- | Folder |
| ▶ cache | Jan 11, 2012 6:27 PM | -- | Folder |
| ▶ components | Jan 11, 2012 6:27 PM | -- | Folder |
| ▶ help | Jan 11, 2012 6:27 PM | -- | Folder |
| ▶ includes | Jan 11, 2012 6:27 PM | -- | Folder |
| index.php | May 31, 2011 1:10 AM | 2 KB | TextW...ument |
| ▶ language | Jan 11, 2012 6:27 PM | -- | Folder |
| ▶ manifests | Jan 11, 2012 6:27 PM | -- | Folder |
| ▶ modules | Jan 11, 2012 6:27 PM | -- | Folder |
| ▶ templates | Jan 11, 2012 6:27 PM | -- | Folder |
| ▶ cache | Jan 11, 2012 6:27 PM | -- | Folder |
| ▶ cli | Jan 11, 2012 6:27 PM | -- | Folder |
| ▶ components | Jan 11, 2012 6:27 PM | -- | Folder |
| htaccess.txt | Apr 7, 2011 5:47 PM | 3 KB | Plain Text |
| ▶ images | Jan 11, 2012 6:27 PM | -- | Folder |
| ▶ includes | Jan 11, 2012 6:27 PM | -- | Folder |
| index.php | Feb 21, 2011 8:44 PM | 1 KB | TextW...ument |
| ▶ installation | Jan 11, 2012 6:27 PM | -- | Folder |
| joomla.xml | Jan 11, 2012 6:27 PM | 2 KB | TextW...ument |
| ▶ language | Jan 11, 2012 6:27 PM | -- | Folder |
| ▶ libraries | Jan 11, 2012 6:27 PM | -- | Folder |
| LICENSE.txt | Dec 12, 2009 4:44 PM | 18 KB | Plain Text |
| ▶ logs | Jan 11, 2012 6:27 PM | -- | Folder |
| ▶ media | Jan 11, 2012 6:27 PM | -- | Folder |
| ▶ modules | Jan 11, 2012 6:27 PM | -- | Folder |
| ▶ plugins | Jan 11, 2012 6:27 PM | -- | Folder |
| README.txt | Sep 25, 2011 9:00 PM | 4 KB | Plain Text |
| robots.txt | Sep 20, 2011 3:37 PM | 865 bytes | Plain Text |
| ▶ templates | Jan 11, 2012 6:27 PM | -- | Folder |
| ▶ tmp | Jan 11, 2012 6:27 PM | -- | Folder |
| web.config.txt | Jan 10, 2012 7:26 PM | 2 KB | Plain Text |

Figura 3: Archivos y directorios de Joomla!

BASE DE DATOS

Además de los archivos (gráficos, documentos, archivos de sistema, etc.) Joomla! también necesita una base de datos. Durante el procedimiento de instalación, el instalador web de Joomla! crea 61 tablas en la base de datos que le especifiques (Figura 4). En estas tablas, todo el contenido del sitio será gestionado. La carpeta de idiomas sería una tabla más del propio sistema.



| Table | Action | Records | Type | Collation | Size | Overhead |
|--------------------------|--------|---------|--------|-----------------|-----------|----------|
| coco_assets | | 161 | InnoDB | utf8_general_ci | 96.0 KIB | - |
| coco_associations | | 0 | InnoDB | utf8_general_ci | 32.0 KIB | - |
| coco_banners | | 3 | InnoDB | utf8_general_ci | 96.0 KIB | - |
| coco_banner_clients | | 3 | InnoDB | utf8_general_ci | 48.0 KIB | - |
| coco_banner_tracks | | 0 | InnoDB | utf8_general_ci | 64.0 KIB | - |
| coco_categories | | 68 | InnoDB | utf8_general_ci | 176.0 KIB | - |
| coco_contact_details | | 8 | InnoDB | utf8_general_ci | 144.0 KIB | - |
| coco_content | | 66 | InnoDB | utf8_general_ci | 256.0 KIB | - |
| coco_content_frontpage | | 4 | InnoDB | utf8_general_ci | 16.0 KIB | - |
| coco_content_rating | | 0 | InnoDB | utf8_general_ci | 16.0 KIB | - |
| coco_core_log_searches | | 0 | InnoDB | utf8_general_ci | 16.0 KIB | - |
| coco_extensions | | 122 | InnoDB | utf8_general_ci | 160.0 KIB | - |
| coco_finder_filters | | 0 | InnoDB | utf8_general_ci | 16.0 KIB | - |
| coco_finder_links | | 0 | InnoDB | utf8_general_ci | 112.0 KIB | - |
| coco_finder_links_terms0 | | 0 | InnoDB | utf8_general_ci | 48.0 KIB | - |
| coco_finder_links_terms1 | | 0 | InnoDB | utf8_general_ci | 48.0 KIB | - |
| coco_finder_links_terms2 | | 0 | InnoDB | utf8_general_ci | 48.0 KIB | - |
| coco_finder_links_terms3 | | 0 | InnoDB | utf8_general_ci | 48.0 KIB | - |
| coco_finder_links_terms4 | | 0 | InnoDB | utf8_general_ci | 48.0 KIB | - |
| coco_finder_links_terms5 | | 0 | InnoDB | utf8_general_ci | 48.0 KIB | - |
| coco_finder_links_terms6 | | 0 | InnoDB | utf8_general_ci | 48.0 KIB | - |
| coco_finder_links_terms7 | | 0 | InnoDB | utf8_general_ci | 48.0 KIB | - |
| coco_finder_links_terms8 | | 0 | InnoDB | utf8_general_ci | 48.0 KIB | - |
| coco_finder_links_terms9 | | 0 | InnoDB | utf8_general_ci | 48.0 KIB | - |
| coco_finder_links_termsa | | 0 | InnoDB | utf8_general_ci | 48.0 KIB | - |
| coco_finder_links_termsb | | 0 | InnoDB | utf8_general_ci | 48.0 KIB | - |

Figura 4: Las tablas de la base de datos de Joomla!

Las tablas que aparecen en la captura de pantalla son las que muestra la aplicación phpMyAdmin. Esta aplicación es parte de XAMPP y MAMP, y puede ser accedida desde <http://localhost/phpMyAdmin>.

Normalmente, no es necesario realizar ningún cambio a estas tablas. En caso de que olvides tu contraseña de administrador, phpMyAdmin puede ser de gran ayuda.

Este software puede ser usado también para respaldar tu base de datos, creando lo que se denomina un volcado SQL (SQL dump), ya que debes respaldar tus tablas regularmente.

ELEMENTOS DE JOOMLA!

La estructura de Joomla es simple, sofisticada y eficiente.

Artículo

Joomla! da por hecho que quieres escribir un artículo. Un artículo normalmente consta de un título, un texto y algunas opciones de configuración.

Los artículos pueden ser mostrados individualmente o como parte de una lista.

En la página principal de tu Joomla! recién instalado verás estos cuatro artículos (Figura 5).



Jueves, 06 Septiembre 2012

PROCURADURÍA AMBIENTAL
Y DEL ORDENAMIENTO
TERRITORIAL DEL D.F.
PAOT

Inicio Marco Normativo Temático Novedades Jurídicas Otros Servicios

INICIO | Marco Normativo | **Leyes para el Distrito Federal**

Leyes para el Distrito Federal

| No. | Título de la Ley | Reformas | Vigencia | Texto Vigente |
|-----|---|-----------------|-----------------|-------------------------------|
| 001 | Ley Ambiental del Distrito Federal G.O. DF 13 enero 2000 | 13 enero 2000 | 13 enero 2000 | Texto Vigente |
| | | 31 enero 2002 | 31 enero 2002 | |
| | | 29 enero 2004 | 29 enero 2004 | |
| | | 10 febrero 2004 | 10 febrero 2004 | |
| | | 04 junio 2004 | 04 junio 2004 | |
| | | 21 junio 2006 | 21 junio 2006 | |
| | | 09 febrero 2007 | 09 febrero 2007 | |
| | | 30 abril 2007 | 30 abril 2008 | |

Menú interno

- Constitución Política y Estatuto de Gobierno
- Marco Internacional
- Códigos del Distrito Federal
- Códigos del Gobierno Federal
- Leyes para el Distrito Federal**
- Leyes para el Gobierno Federal
- Reglamentos para el Distrito Federal
- Reglamentos para el Gobierno Federal
- Normas del Distrito Federal

Figura 5: Artículos en la página principal

Los artículos son ordenados de cierta manera. El primer artículo es mostrado usando el ancho completo del sitio. Los otros artículos son colocados debajo en tres columnas, dos o una. Si los artículos son demasiado largos, puedes insertar un enlace *Leer más*. Esta representación es una vista de lista. Haciendo clic en el enlace *leer más* serás redirigido a una representación individual de ese artículo (Figura 6). El tipo de representación puede ir cambiado modificando las opciones en el **backend**, siempre y cuando el usuario tenga los permisos de acceso necesarios.

Beginners

Category: [Joomla!](#)
Published on Saturday, 01 January 2011 00:00
Written by Joomla!
Hits: 2

If this is your first Joomla site or your first web site, you have come to the right place. Joomla will help you get your website up and running quickly and easily.

Start off using your site by logging in using the administrator account you created when you installed Joomla!

Explore the articles and other resources right here on your site data to learn more about how Joomla works. (When you're done reading, you can delete or archive all of this.) You will also probably want to visit the beginners' areas of the [Joomla! documentation](#) and [support forums](#).

You'll also want to sign up for the Joomla! Security Mailing list and the Announcements mailing list. For inspiration visit the Joomla! Site Showcase to see an amazing array of ways people use Joomla to tell their stories on the web.

The basic Joomla! installation will let you get a great site up and running, but when you are ready for more features the power of Joomla! is in the creative ways that developers have extended it to do all kinds of things. Visit the Joomla! Extensions Directory to see thousands of extensions that can do almost anything you could want on a website. Can't find what you need? You may want to find a Joomla professional on the Joomla! Resources Directory.

Want to learn more? Consider attending a Joomla! Day or other event or joining a local Joomla! Users Group. Can't find one near you? Start one yourself.

[Next >](#)

Figura 6: representación individual de un artículo

Los artículos pueden estar publicados (*publicar*) o no publicados (*despublicar*). Puedes destacar artículos en tu página principal, puedes archivarlos o ponerlos en la papelera y recuperarlos de ella. Puedes copiarlos y moverlos.

Categorías

Para poder mostrar los artículos de forma clara, debes crear categorías, y después asignar cada artículo a una de ellas. **Cada artículo sólo puede ser asignada a una única categoría** (Figura 7). Las categorías pueden anidarse hasta cualquier profundidad. Los artículos de una o múltiples categorías pueden ser asignados a un elemento de menú, y ser mostrado de diversas maneras. Haciendo clic en el elemento de menú, todos los artículos de diferentes categorías serán mostrados. Este principio es el mismo que utilizan los periódicos online, por ejemplo. Haciendo clic en Deportes verás todos los artículos categorizados dentro de este tema. Si el periódico distingue entre distintos deportes, usaran árboles de categorías anidadas:

- Marco normativo
 - Leyes
 - reglamentos
 - códigos
- Novedades jurídicas

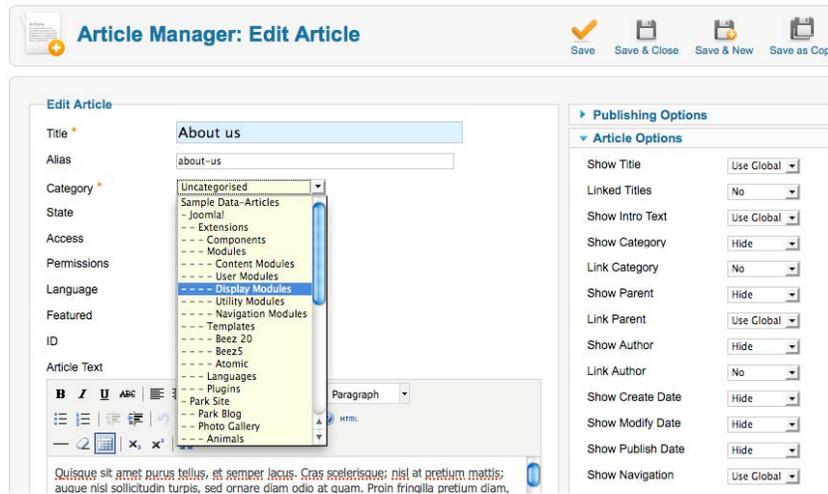


Figura 7: Asignación de categorías

Usuario

Se necesitan usuarios para producir contenido. Al menos un usuario está registrado en cada sitio Joomla!, concretamente el que creaste durante la instalación, con los permisos para configurarlo todo en tu sitio. Dependiendo de los permisos del usuario, puede trabajar en el frontend y/o el backend para escribir un artículo. Cada usuario necesita un nombre de usuario, una dirección de correo electrónico y una contraseña. Cada usuario puede ser asignado a cualquier grupo, así como a cualquier nivel de acceso. Esto permite al usuario crear artículos que sean visibles únicamente para cierto grupo de usuarios.

Navegación

Para encontrar tu camino a lo largo del sitio web, necesitarás elementos de navegación con los enlaces necesarios. En Joomla! llamamos a esto *menú*. Puedes crear tantos menús como desees, y anidarlos de tantas maneras como quieras. Cada menú es un módulo que puede ser situado en cualquiera de las posiciones proporcionadas por la plantilla.

Módulo

Explicado de una forma simplista, un módulo es algo que puedes colocar junto a un artículo. Un menú, por ejemplo, es un módulo. El pequeño bloque de registro que hay en la parte izquierda es también un módulo. Puedes crear tantos módulos con funciones inteligentes como necesites, y colocarlos en cualquiera de las áreas predefinidas de la plantilla.

Plantillas

Una plantilla es el patrón gráfico de tu sitio web. Consta fundamentalmente de archivos HTML y CSS. Joomla! viene de serie con varias plantillas entre las que elegir (y hay cientos de ellas disponibles, tanto gratuitas como comerciales). Las plantillas son configurables, lo que te permite subir un logo diferente, cambiar el color de fondo, etc. Cada plantilla proporciona áreas en las que poder colocar los módulos (*Figura 8*).



Figura 8: Posiciones de la plantilla y módulos

Puedes agrupar los módulos en torno a uno o más artículos.

Plugins

Un plug-in (literalmente, “enchufable” o “conectable”) proporciona servicios prácticos, pero normalmente es invisible para los usuarios del sitio. Un editor WYSIWYG, por ejemplo, es un plug-in. Los plugins son extensiones, que pueden ser instaladas tantas veces como se quiera. El paquete del núcleo de Joomla trae un buen número de plugins muy útiles.

Componentes

Los componentes son los pequeños paquetes sorpresa que te ayudan a crear prácticamente cualquier cosa en tu sitio web. Por ejemplo un foro, galería de imágenes, librerías etc...¡No tienes más que encontrar e instalar el componente adecuado! y si es necesario reprogramar o adaptar necesidades específicas.

El paquete del núcleo de Joomla! trae varios componentes, como por ejemplo el **componente de contactos**, que te permite integrar formularios de contacto en tu sitio. Existen muchos componentes para ampliar y mejorar tu sistema Joomla!

Opciones

Necesitarás ajustes individuales de configuración para tu sitio web; los llamamos opciones. Estas opciones se aplican al sitio entero, para usuarios, categorías, módulos, componentes. Siempre encontrarás un icono llamado Opciones como, por ejemplo, este (*Figura 9*), que te da la posibilidad de ver la posición de los módulos (*Figura 8*) insertando la variable *?tp1* en la URL de tu sitio: <http://localhost/index.php?tp=1>

Las letras ‘tp’ vienen de ‘template position’ (posiciones de la plantilla).

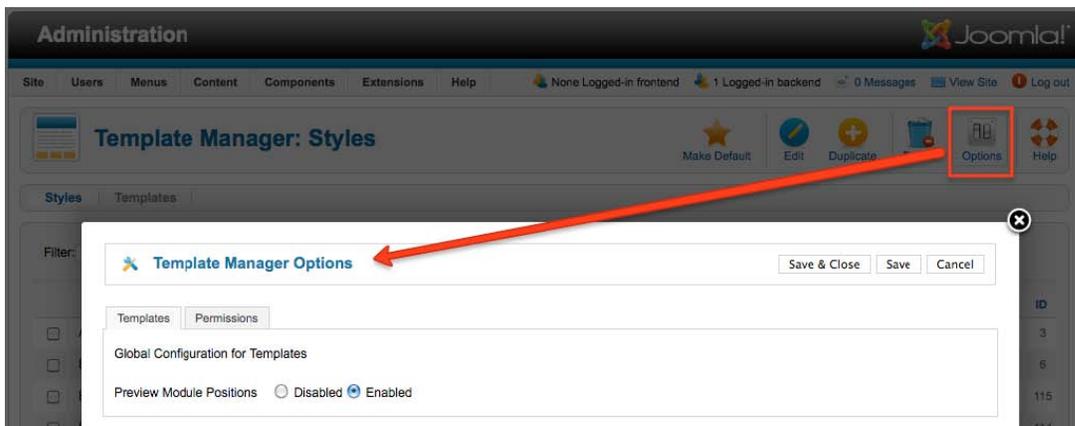


Figura 9: Opciones

Otras estructuras

Existen también otras estructuras para las interfaces de usuario, plantillas y relaciones técnicas. Por el momento, estarás bien equipado si recuerdas las que acabamos de describir.

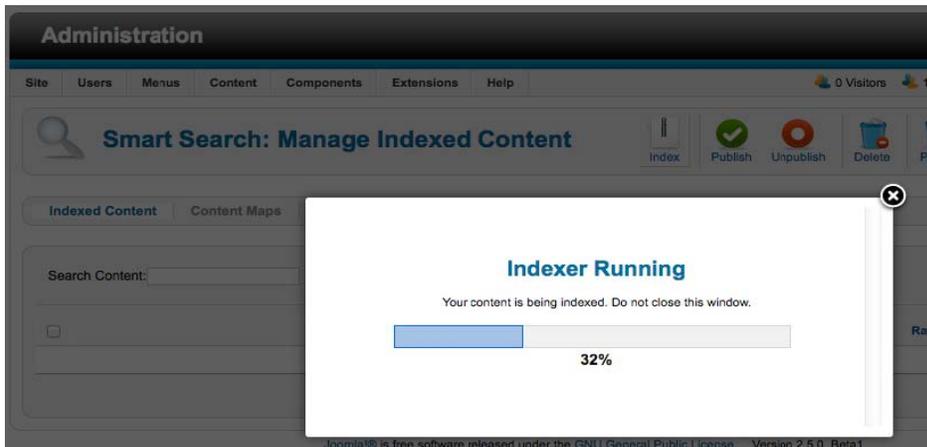
Capítulo 3 ¿Qué novedades hay en Joomla! 2.5?

Joomla! 2.5 vio la luz en enero de 2012 y es el sucesor de Joomla! 1.5. Será una de las denominadas “versiones de ciclo largo” (con soporte de larga duración), y supondrá el estado del arte de Joomla! hasta julio de 2012. Las versiones 1.6 y 1.7 fueron versiones “de ciclo corto”, y su función era la de pavimentar el camino para llegar hasta Joomla! 2.5.

NUEVAS CARACTERÍSTICAS EN JOOMLA! 2.5

La nueva y reluciente Joomla! Platform

La Versión 11.4 de la Joomla Platform es ahora la base del CMS. Esto supone muchas más posibilidades para los desarrolladores externos, como por ejemplo manipulación de imágenes con la clase JImage y generación de tablas HTML con la clase JGrid. Se usa una nueva versión de la librería JavaScript, MooTools (la 1.4). Si no sabes de qué va la Joomla! Platform, lee Write your own App using Joomla! Platform y el anuncio oficial del lanzamiento de la Joomla! Platform.



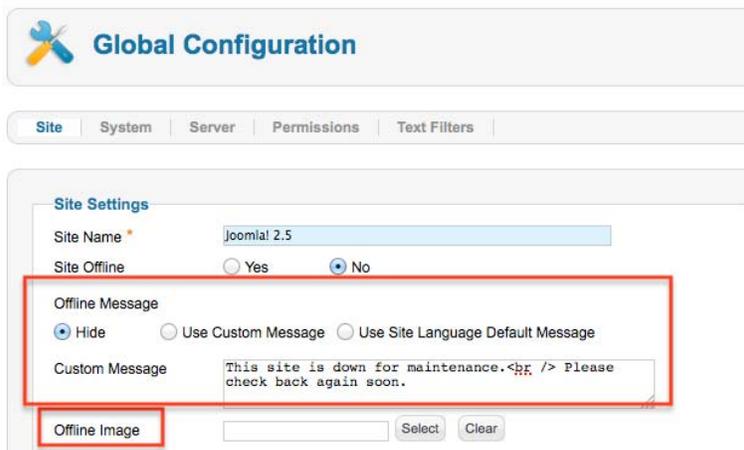
*Figura 1: Creando el índice de búsquedas
(esto se explica a más detalle más adelante)*

Finder realiza búsquedas previas en tu contenido. Los resultados de dichas búsquedas son puntuados dinámicamente basándose en el contexto y frecuencia de los términos de búsqueda. El contenido más relevante siempre será listado en los resultados principales. Sugiere frases alternativas (*Figura 2*) y sus sistema de adaptadores “enchufables” permite instalar nuevos adaptadores de búsqueda que proporcionen soporte para contenido Joomla! estándar y muchos otros tipos de documentos.

Los filtros de búsqueda personalizados te permiten proporcionar búsqueda contextual cuando tu visitante esté navegando en secciones concretas de tu sitio web.



Figura 2: Sugerencias Difundir Joomla! a más plataformas usando más motores de Bases de Datos



Mejores opciones para el Modo Offline

Puedes usar el mensaje predeterminado cuando el sitio está fuera de línea (offline), desactivarlo o crear un mensaje personalizado. Adicionalmente puedes seleccionar una imagen para la página del modo offline (Figura 3). Tienes incluso la posibilidad de activar el modo offline durante la instalación, de modo que nadie que no tenga autorización pueda verlo antes de que tú lo permitas.

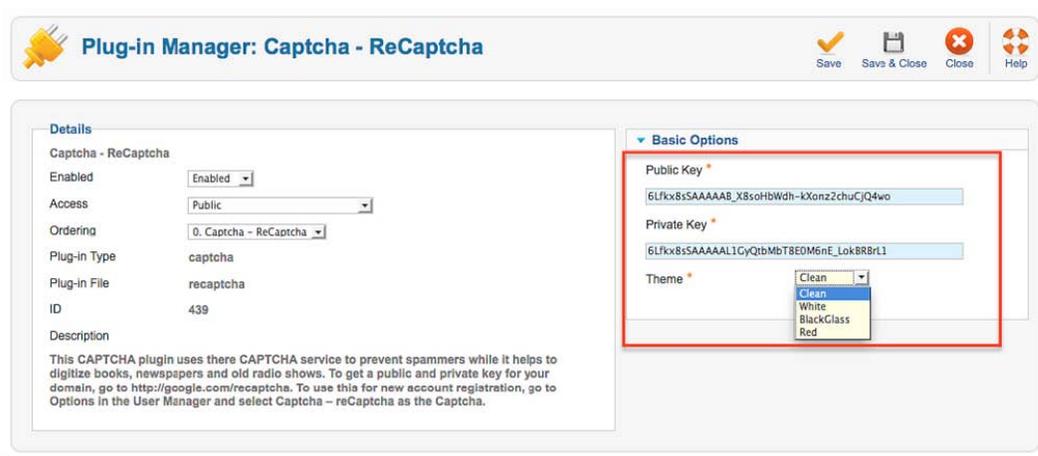


Figura 3: Opciones del modo Offline Registro de usuarios con CAPTCHA

Ahora puedes activar un plugin CAPTCHA que usa el servicio reCAPTCHA (Figura 4).

Una vez que te registras gratuitamente en reCAPTCHA e introduces tus claves en el plugin, puedes activar CAPTCHA para los nuevos registros de usuario.

También podría ser usado por otras extensiones que necesiten CAPTCHA.

Mejor manejo para diseños simples

Ahora puedes adjuntar una imagen para el texto introductorio para usarlo en las vistas de blog y elementos destacados, una imagen para el texto completo del artículo y hasta tres enlaces también para la vista completa del artículo. Esto significa que tus creadores de contenido no tendrán que preocuparse sobre cómo y dónde colocar la imagen en el texto, y el formato de tus artículos será más limpio y consistente.

SITIOS MULTILINGÜES

Puedes sobrescribir las cadenas determinadas de idioma a través de un nuevo gestor en el backend (Figura 5).

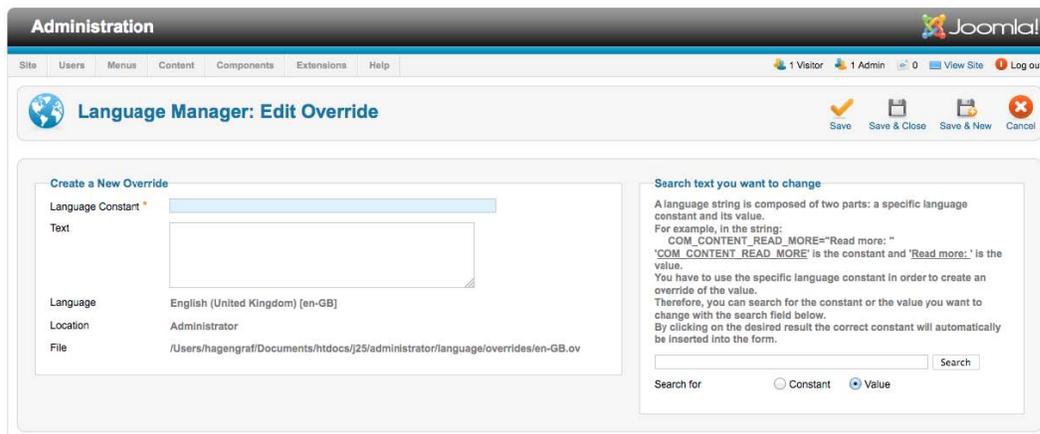


Figura 5: Gestor de reemplazos de cadenas de idioma

Notas de usuario

La nueva característica “Notas de Usuario” permite crear notas y adjuntarlas a cuentas de usuario concretas. Creando una nota puedes también establecer una fecha que puede ser usada más adelante, por ejemplo, para organizar tareas relacionadas con usuarios. Puedes tener múltiples notas por usuario, y las notas pueden clasificarse en distintas categorías (Figura 6).

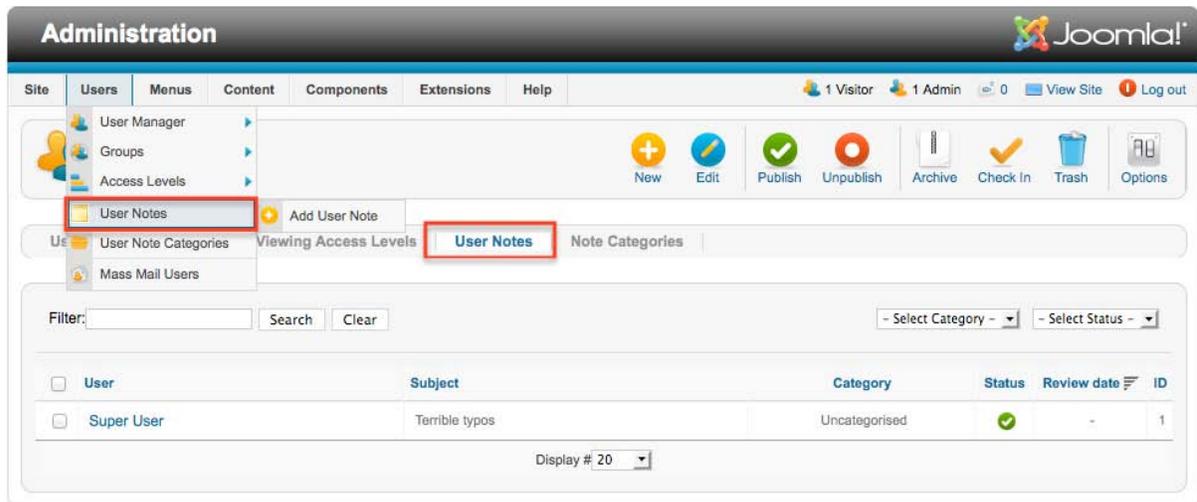


Figura 6: Gestor de notas de usuario

Limpieza

Filtrando por Categorías en el Gestor de Artículos

Esto es muy útil es posible filtrar las categorías en el gestor de artículos. Ahora, la lógica de filtrado incluye los artículos de las subcategorías también que en versiones previas no lo hacía.

Enlazando nuevos menús con un módulo

En Joomla! 2.5 No se creaban módulos automáticamente para cada nuevo tipo de menú. Esto no era un bug, sino una característica.

No todo el mundo usa el menú de módulo del núcleo, y en vez de éste muchos usan otros que vienen con la propia plantilla, o incluso módulos de terceros. En Joomla 2.5, si no hay ningún módulo asociado al menú, aparece un enlace en el gestor de menús que al hacer clic en él te dirige directamente a la pantalla de edición de un nuevo módulo de menú (del tipo mod_menu que viene en el núcleo), para que puedas crearlo. Una vez ahí, tienes la opción de configurar el módulo y guardarlo o bien cancelar la edición y crear una nueva instancia de un tipo de módulo de menú distinto que tengas instalado.

Los **Filtros de texto** personalizados han sido movidos a la configuración global. Estos filtros analizan el contenido de acuerdo a una “lista blanca” o una “lista negra” de etiquetas según tu configuración y permisos. (NOTA: si se usa la lista blanca, se filtrará de la salida HTML cualquier etiqueta que NO esté en dicha

lista; si se usa la lista negra, se eliminará de la salida HTML cualquier etiqueta que SÍ esté en la lista).

Puedes elegir que **el administrador reciba un mensaje** cuando un usuario cree una cuenta nueva. Esto es útil cuando la *Activación de cuentas de usuario* esté configurada como por sí mismo en las opciones del Gestor de Usuarios. En ese caso, el usuario recibe un email tras registrarse, en el que se incluye un enlace de activación (*Figura 7*). Una vez que el usuario hace clic en él, la cuenta es activada.

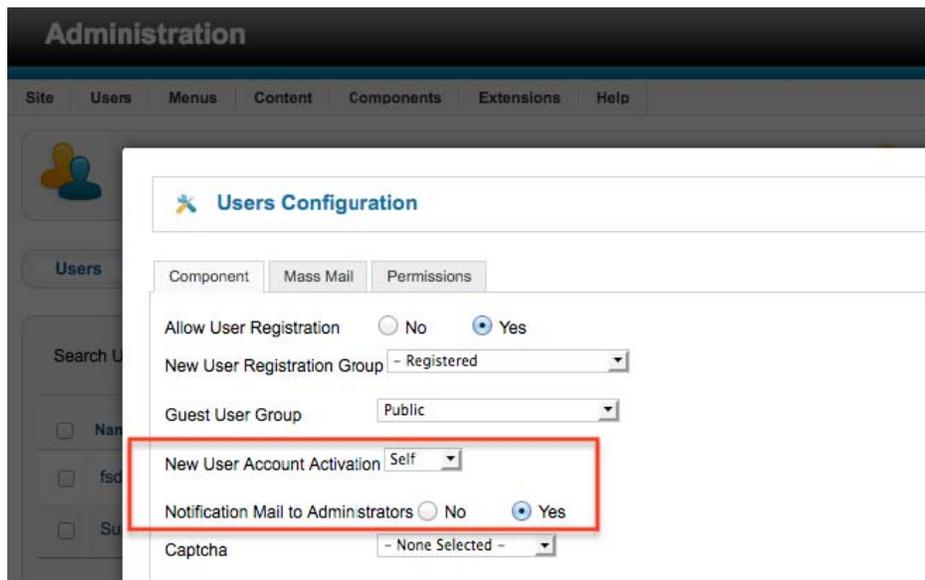


Figura 7: Notificación al administrador

El listado completo de opciones del parámetro “Tipo de elemento de menú” no se carga a menos que lo necesites (es decir, hasta que no haces clic en el botón “seleccionar”). Esto mejora el tiempo de carga y el rendimiento del backend cuando se abre un elemento de menú para editar otros parámetros.

NUEVAS CARACTERÍSTICAS EN COMPARACIÓN CON JOOMLA! 1.5

Ahora como nota informativa se explica un poco mejor los avances en la gestión del Joomla en comparación con la versión **Joomla! 1.5** o previa las diferencias son enormes. Aquí tienes una larga lista con las características y mejoras introducidas por Joomla 1.6 y 1.7

- Desaparecen las secciones. **Las categorías pueden anidarse** con tantos niveles de profundidad como quieras.
- El **concepto de acceso** ha sido totalmente rehecho. Los grupos de usuario

que había por defecto en Joomla! 1.5 aún se mantienen en Joomla! 2.5, pero pueden ser mejorados y renombrados. También pueden definirse aquí niveles de acceso ilimitados. Los grupos de usuarios pueden ser asignados a niveles de acceso, y grupos diferentes pueden asignarse a varios grupos de acceso.

- **Multiproceto** Las operaciones Copiar y Mover y la asignación de niveles de acceso pueden hacerse mediante un procesamiento por lotes, es decir, aplicándolos de una vez a un grupo seleccionado de elementos, sin necesidad de tener que editar uno por uno.
- **Actualizaciones con un par de clics** Una característica simple. El sistema detecta las actualizaciones disponibles, y las ejecuta tras seleccionarlas y hacer clic en el botón correspondiente.
- **Plantillas** Ha habido muchos cambios en el área de las plantillas. Ahora en el paquete de instalación de Joomla hay por defecto dos plantillas de administración, y tres para la parte pública.
- **Estilos de plantillas** A veces puedes querer mostrar una misma plantilla de manera ligeramente diferente. Es posible que necesites crear una página con un fondo rojo y otra con uno azul. En ese caso, necesitas estilos de plantillas. Puedes crear tantas versiones (estilos) de una misma plantilla como quieras, y asignarlas a distintos elementos de menú.
- **Diseños de plantillas** A veces puedes desear mostrar únicamente la salida de un componente o módulo con un diseño distinto sin tener que modificar el código de la plantilla. Esto es posible con los diseños de plantillas.
- **Interfaz de usuario consistente** Un claro ejemplo de esto es el diálogo general usado para guardar elementos. **Guardar:** el contenido será guardado, y permanecerás en el formulario de edición **Guardar y cerrar:** el contenido será guardado, y el formulario de edición se cerrará **Guardar y nuevo:** el contenido será guardado; se carga un nuevo formulario de edición vacío **Guardar como copia:** el contenido será guardado como una copia (creando un nuevo elemento), y permanecerás en el formulario de edición
- **Requerimientos mínimos del sistema** Los requerimientos mínimos de tu entorno de servidor y de los navegadores de tus visitantes son mayores. Navegador: Internet Explorer, versión 7 o superior, Firefox, versión 3 o superior, Safari, versión 4 o superior Servidor: PHP: versión mínima 5.2.4, MySQL: versión mínima 5.04
- **“Modo legado”** El “modo legado” (legacy mode, modo de compatibilidad con versiones obsoletas) de Joomla! 1.5 ya no es necesario. El “modo legado” permitía la ejecución de componentes originalmente desarrollados para Joomla

1.0, que ‘únicamente’ habían sido adaptados para Joomla! 1.5 con unas pocas modificaciones. **El procedimiento de adaptar componentes antiguos ya no es posible**, y ahora es necesario desarrollar específicamente componentes que usen de forma nativa el framework de Joomla 1.5 o bien el de Joomla 2.5 (incompatibles entre sí).

- **Optimización para motores de búsqueda (SEO)**

- Ahora puedes usar URLs unicode, lo que significa que puede usar caracteres especiales como la ‘ñ’ o vocales acentuadas, e incluso caracteres arábigos o hebraicos, en las propias URLs.

- Puedes asignar meta descripciones y palabras clave a las categorías.

- Un título del sitio se mostrará a continuación del nombre del sitio en el navegador.

- **La publicación de módulos** puede programarse temporalmente. Las opciones de asignación a elementos de menú han sido extendidas.

- **Multilingüismo** El núcleo de Joomla! ofrece la posibilidad de crear artículos, categorías y módulos en muchos idiomas. Con el nuevo plugin “Filtrar idiomas” y el nuevo módulo selector de idioma puedes filtrar el sitio entero para que muestre únicamente los que están asignados al idioma seleccionado.

- **Nuevo editor** Code Mirror es el nuevo editor, que se suministra en el paquete de instalación además del ya veterano TinyMCE. No es un editor WYSIWYG pero ofrece una manera bastante adecuada de trabajar con contenido ‘tipo código’, que es mostrado de manera estructurada y con resaltado de sintaxis.

Componentes

- El nuevo componente de redirección permite redireccionar URLs para evitar errores ‘404 no encontrado’.

- El nuevo componente de búsqueda proporciona una visión general de las palabras clave buscadas y resultados de búsqueda.

- El componente de encuestas ha sido eliminado.

- **Nuevo Ciclo de Desarrollo** Cada 18 meses, aparecerá una nueva versión ‘de ciclo largo’ de Joomla!

- **Introducción de la Joomla! platform** Joomla! consta de dos partes

- la Joomla! platform (la Plataforma Joomla!, un framework de desarrollo de aplicaciones web)

- el sistema gestor de contenidos Joomla!

Hay muchas más pequeñas características como la posibilidad de colocar una imagen de fondo en un módulo o mostrar artículos con saltos de página en un diseño de pestañas o controles deslizantes.

Capítulo 4: Administrando el contenido

Un sistema gestor de contenidos está diseñado para gestionar. En producción multimedia y publicaciones el contenido es la información y experiencias que pueden dar valor para un usuario / audiencia en un contexto específico. (Wikipedia)

Un sistema de gestión de contenidos es muy útil para administrar la información que tiene valor para tu audiencia (*Hagen Graf*)

TIPOS DE CONTENIDOS

En el *core* de Joomla tenemos los artículos, categorías, enlaces, banners, contactos y feeds. Los módulos también pueden ser utilizados para crear contenidos. A menudo, querrás enriquecer el contenido con archivos como imágenes u otros tipos multimedia. Para esto Joomla tiene el gestor multimedia. Esta es la herramienta que gestiona esas pequeñas piezas que aportan valor a tu audiencia. Vamos a ver estas herramientas en los siguientes capítulos.

La plataforma seleccionada en específico para PAOT, desarrollo los principales enlaces a través de módulos, ya que permite un mayor dinamismo en la página, pero dificulta un poco en el entendimiento de cómo el sistema se gestiona.

Si no tienes suficiente siempre puedes mejorar los contenidos de Joomla con los denominados CCKs (content construction kits) como K2, FlexiContent o CCK jSeblod, entre otras extensiones, pero eso nos daría para un libro completo.

CÓMO CREAR UNA PÁGINA

Para crear la primera página para tu nuevo sitio web. Será una página del tipo “sobre el CeIDoc” en la que puedes escribir sobre El CeIDoc, tu proyecto o sobre ti mismo. En la mayoría de las ocasiones, esta página contiene un título, texto y,

quizás, unas pocas imágenes.

Contenido estático vs dinámico

Una página del tipo “sobre nosotros” normalmente sólo se crea una vez, es accesible a través de un enlace de menú y, en el futuro, todo lo que tendrás que hacer será actualizar un poco su contenido a medida que sea necesario. Tiene un carácter estático. Una nota prensa o una entrada de blog, sin embargo, tienen un carácter dinámico.

- Para páginas estáticas, en contraste con las dinámicas, la fecha de creación y el autor no interesan en absoluto.
- Las páginas estáticas normalmente son accesibles a través de un elemento de menú, mientras que las páginas dinámicas pueden ser accedidas a través de listas.

Los elementos básicos para un artículo

La página ‘sobre nosotros’ debería constar de los siguientes componentes:

- un título,
- un texto,
- una imagen
- La página no debería aparecer en la página principal.
- Queremos un enlace a la página en el menú horizontal superior.

Esto puede sonar simple en principio pero conlleva mucha responsabilidad ya que es parte fundamental en el contenido como en la calidad del mismo:

Paso 1 - Crear contenido

Ir al **administrator**, ir al *Gestor de artículos (Contenido → Gestor de Artículos)*. Ahí debería estar aún tus datos de muestra despublicados (*Figura 1*).

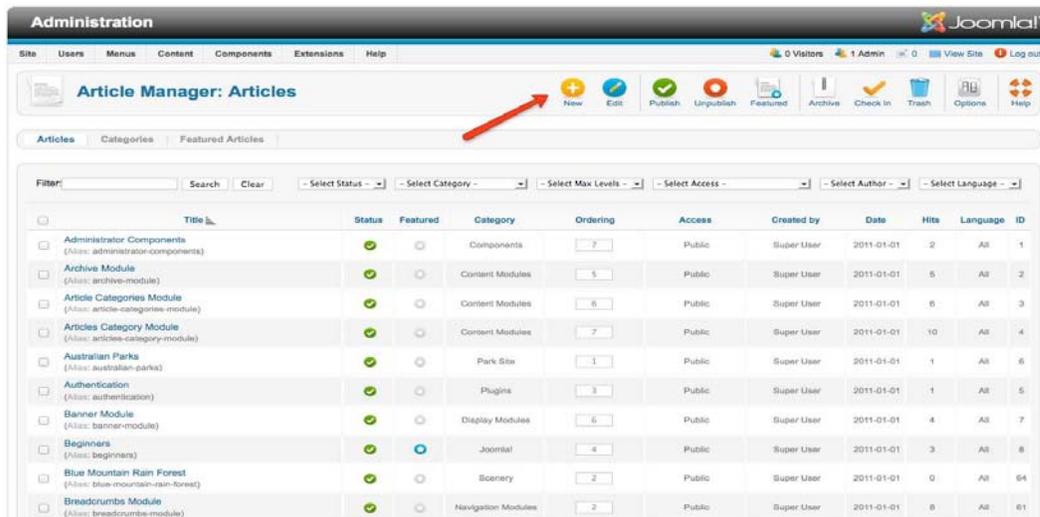


Figura 1: Gestor de artículos

Haz clic en el icono “nuevo” para acceder al formulario de edición correspondiente, y añade el título y el texto. En el panel superior, debajo del título, selecciona la categoría “uncategorized” (sin categorizar). Esta categoría fue instalada junto con los datos de muestra. El campo *Destacado* indica si quieres que el contenido se muestre en los elementos de menú del tipo “Mostrar todos los artículos destacados”, que suele ser el más utilizado para crear páginas de inicio. Selecciona No para este campo. En la ventana del editor, puedes introducir ahora tu texto. Joomla! viene por defecto con el editor *TinyMCE* (Figura 2).

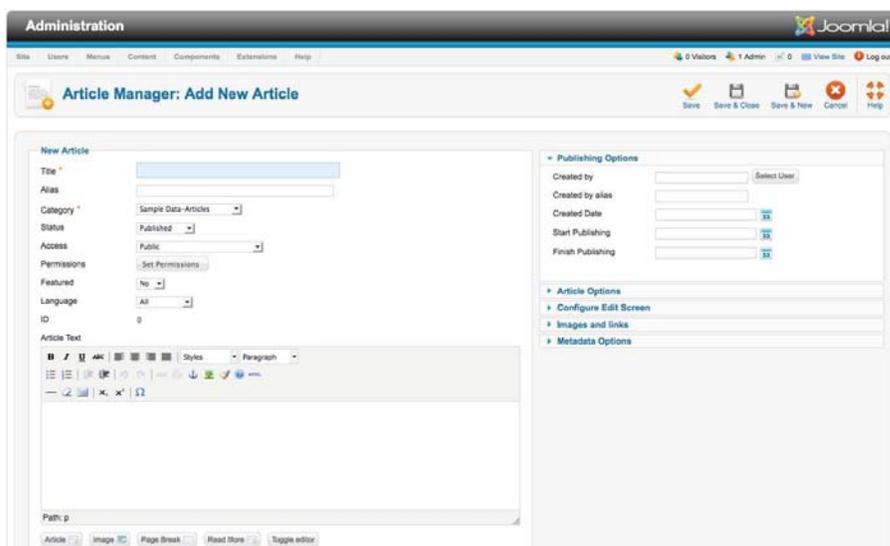


Figura 2: Formulario de edición de artículo

Insertando una imagen desde una URL

Como un primer ejemplo, vamos a usar una imagen que ya existe en la web. Por ejemplo, esta: http://www.paot.org.mx/paot_docs/images/atlas/img_atlas.jpg (Figura 3)



Figura 3: Imagen de ejemplo

Mueve el cursor a la posición del texto en la que quieres insertar la imagen. Haz clic en el icono de imagen en la barra de herramientas del editor y pega la URL de la imagen en la ventana emergente que aparece. Configura la imagen con alineamiento a la izquierda, y usa un espacio vertical y horizontal de 10 píxeles (Figura 4).

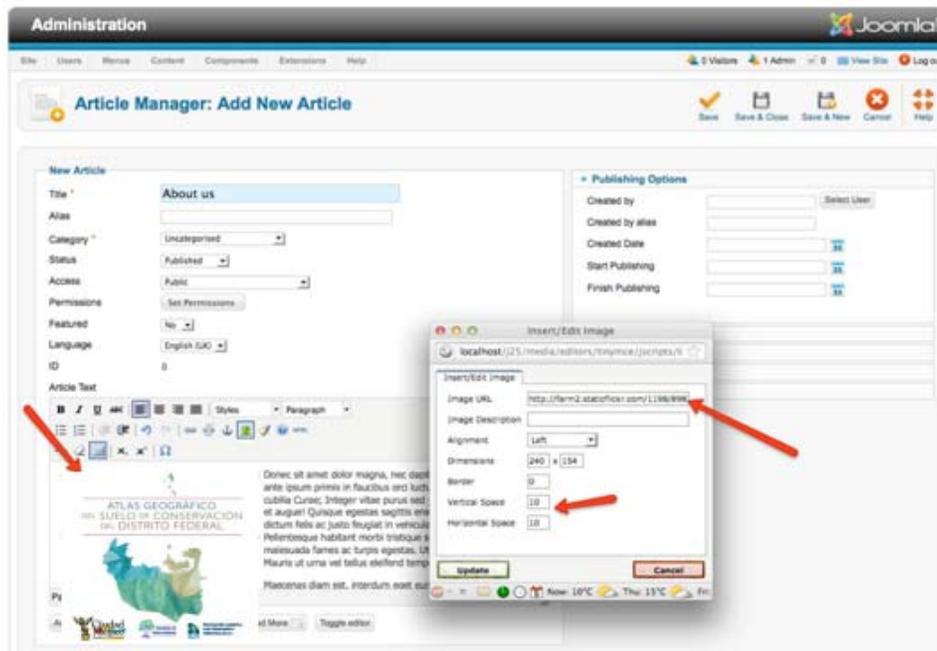


Figura 4: Insertar imagen

La imagen aparecerá en la ventana de tu editor. Haz clic en Guardar y tu contenido será almacenado. Hay varias maneras de guardarlo:

- Guardar -El contenido es guardado. El formulario no se cierra. Se usa para guardar cuando quieres seguir trabajando en este contenido.
- Guardar y cerrar - El elemento es guardado y el formulario se cierra.
- Guardar y nuevo -El elemento es guardado, el formulario cerrado y se abre un nuevo formulario vacío para crear un artículo nuevo.
- Sal del formulario.

Paso 2 - Creando un enlace de menú

El artículo ha sido creado, pero no aparece en el sitio web. Para que aparezca, necesita un enlace. Haz clic en el icono Nuevo del Gestor de menús en el menú Top (*Menú* → *Top*). Nota: Top es el nombre de la posición en la plantilla por defecto. Si no vas a usar esta plantilla ni los datos de muestra, el menú Top no existirá, o tendrá otro nombre.

Haz clic en el botón Seleccionar junto al campo Tipo de elemento del menú. Aparecerá una ventana con varios enlaces. Haz clic en el enlace Mostrar un solo artículo (*Figura 5*).

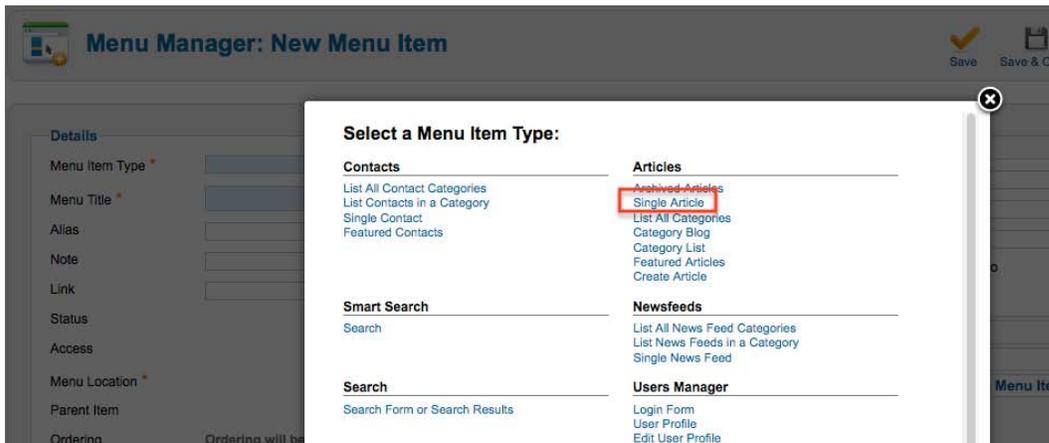


Figura 5: Seleccionar un tipo de elemento de menú

Se necesita elegir el artículo al que enlazará este elemento de menú. Haz clic en el botón *Seleccionar / Cambiar* en el panel de la derecha (junto a Seleccionar artículo) para elegirlo. Verás un cuadro de búsqueda con todos los artículos. En el caso de que no puedas encontrar tu artículo directamente, puedes filtrar la lista escribiendo parte del título del artículo en el cuadro de búsqueda y a continuación haciendo clic en el título del artículo correcto de la lista de

resultados (Figura 6).

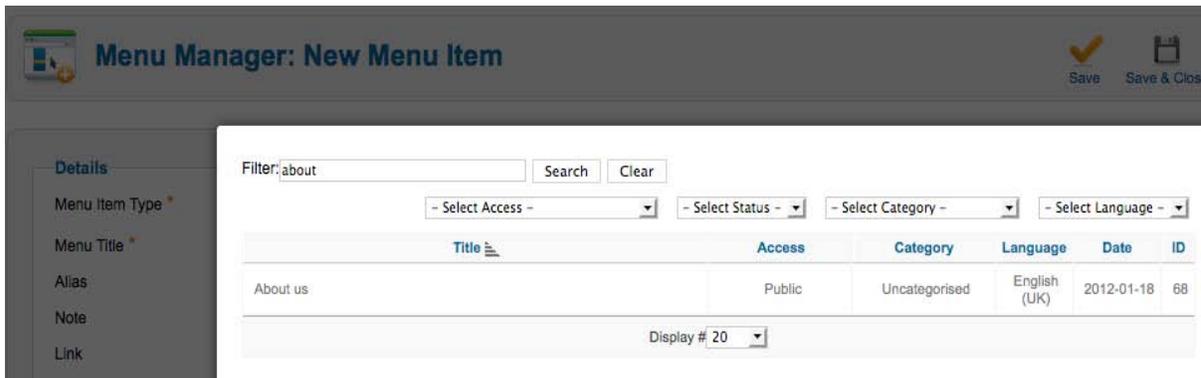


Figura 6: Tipo de elemento de menú - Mostrar un solo artículo - Seleccionar artículo

Introduce un título para el enlace “Sobre nosotros” y asegúrate de que en Menú está seleccionado Top. Podemos dejar el resto de opciones con su configuración por defecto por ahora.

Paso 3 - ‘Sobre nosotros’ en el sitio web



Figura 7: Página ‘Sobre nosotros’

Si cargas ahora el frontend del sitio web, descubrirás un enlace nuevo en el menú superior. Haz clic en él y verás el contenido de *Sobre nosotros* - ¡Felicidades por haber creado tu primera página! (Figura 7).

Paso 4 - Subir una imagen

Si tu imagen no está ya disponible en Internet, necesitarás subirla desde tu PC. Veamos juntos un ejemplo. Ve al *Gestor de artículos (Contenido → Gestor de artículos)*. Si no puedes encontrar tu artículo, localízalo fácilmente usando el cuadro de búsqueda. Selecciona el título del artículo y se abrirá el formulario de edición. Elimina del texto la imagen enlazada.

Debajo de la ventana del editor encontrarás el botón Imagen. Este botón lanza un cuadro de diálogo para subir una imagen. Puedes elegir entre las imágenes existentes en el servidor o subir alguna nueva (*Figura 8*).

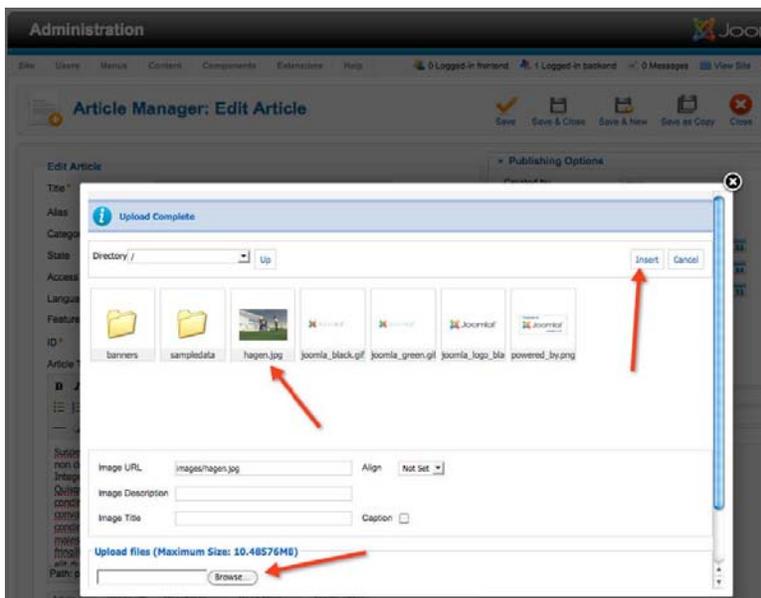


Figura 8: Subir imagen

Una vez que la imagen ha sido introducida en el texto, su formato puede cambiarse usando el icono de imagen de la barra de herramientas del editor. Esta separación de funciones en Joomla! fue elegida a propósito, porque así tienes la posibilidad de usar diferentes editores. El botón Imagen de Joomla! permanecerá siempre en el mismo sitio, pero el icono de edición del formato de la imagen del editor puede cambiar.

Atención: Joomla! usa las imágenes tal y como son. ¡No las redimensionará automáticamente!

UN ARTÍCULO TÍPICO

Es interesante tener en cuenta las siguientes consideraciones a la hora de crear artículos para un sitio web:

- Un texto con una o más imágenes.
- Un texto de introducción para los listados de artículos con un enlace leer más apuntando al artículo completo.
- El artículo debería aparecer en la portada sin la necesidad de un enlace de menú.
- Requisito deseable: una fecha de publicación programada.
- Requisito deseable: una versión imprimible del artículo para los usuarios que lo deseen
- Requisito deseable: una opción de enviar el artículo por email.

Comenzamos

El artículo debería aparecer en la página principal del sitio. Si has eliminado, no has instalado o has modificado el contenido de muestra, el **frontpage** de Joomla debería tener el aspecto de la Figura 1. Desde luego, si los artículos no aparecen tampoco es problema alguno.

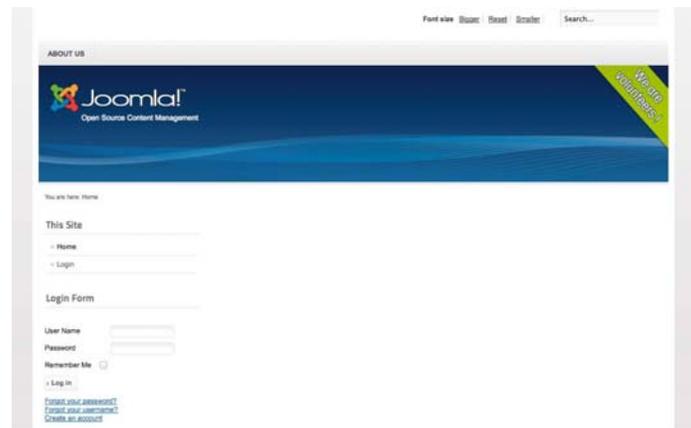


Figura 1: Sitio web vacío

Cuando haces login en el área de administración verás un icono llamado Añadir Nuevo Artículo. Puedes crear un artículo desde el panel de control o utilizando la barra de navegación *Contenido* → *Gestor de artículos* → *Añadir nuevo artículo* (Figura 2)

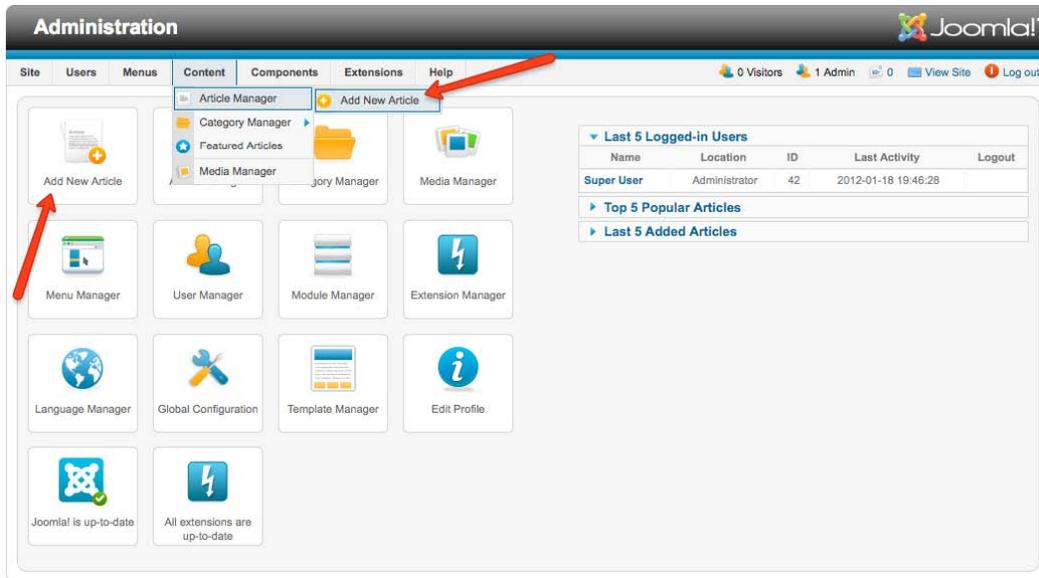


Figura 2: Área de administración Formulario de inserción de artículo

Ahora estás en el formulario de inserción de artículo, en el que probablemente escribirás todos los artículos que añadas a sitios Joomla! Es por tanto un lugar importante. El formulario se estructura como puede verse en la *Figura 3*.

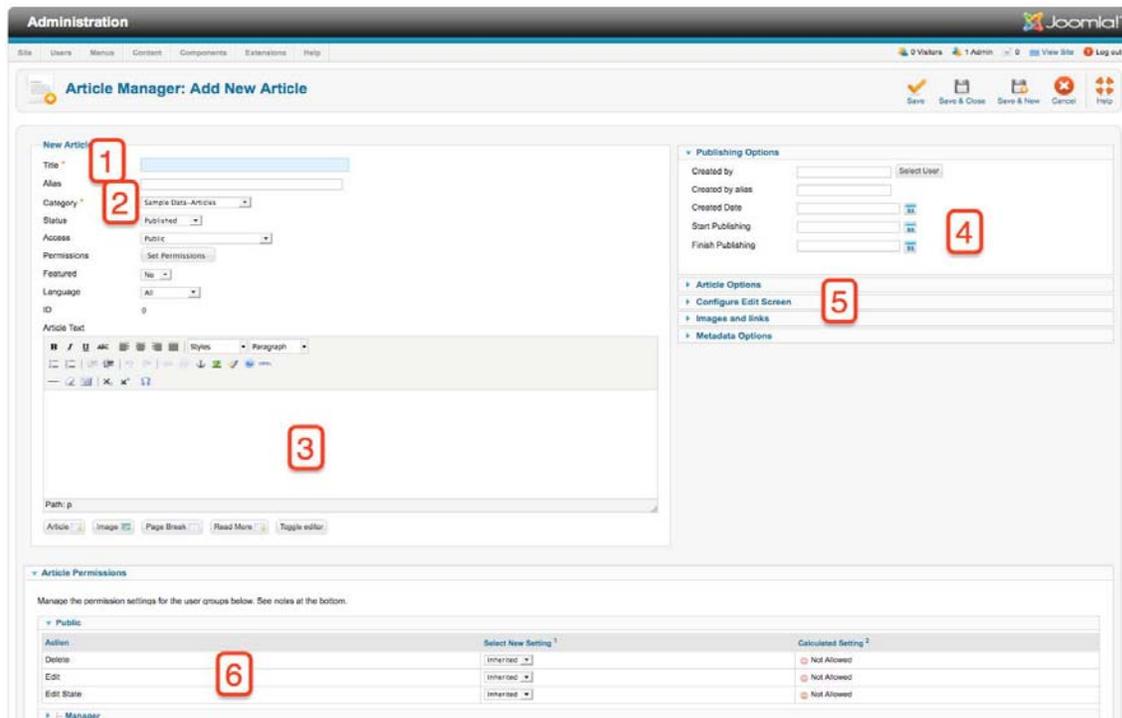


Figura 3: Formulario de introducción de artículos

Los requisitos mínimos para un artículo son el título (1), una categoría (2) y el texto (3). Si te fijas bien en el formulario te darás cuenta que aparecen mensajes de ayuda cuando sitúas el ratón sobre la descripción de un campo. He marcado cada zona del formulario con un número para explicártelas.

1. Título

La parte más importante es el **título** o cabecera. El título aparece como la cabecera del sitio (normalmente con la etiqueta HTML <h1>, la de mayor tamaño) y en el título de la barra del navegador (se puede activar y desactivar este comportamiento). El título se emplea también como base para rellenar el campo de alias. El alias es generado automáticamente por Joomla cuando se guarda el archivo por primera vez, pero si lo deseas puedes personalizarlo. Básicamente el propósito del campo alias es tener una URL simple, corta y legible para la página, de forma que pueda ser así utilizada en emails o chats de forma sencilla. En la siguiente URL de ejemplo <http://ejemplo.com/primerarticulo>, la cadena “primer-articulo” es el alias.

El alias es un elemento básico, es como nombra un archivo en html ya que con ese nombre y dependiendo de la categoría a la cual lo anexamos encontraremos ese artículo publicado en la base de datos.

2. Categoría

Esto va acerca de la clasificación o **categorización** del artículo. Todo elemento de contenido **Debe de estar asignado a una categoría**. Si explícitamente no quieres categorizar los artículos, puedes asignarlo a la categoría *uncategorized* (sin categoría). Esto es especialmente útil para páginas de contenido más estático, como los *avisos* legales o la página Sobre nosotros. En este área pueden configurarse otros atributos importantes, incluyendo el *Estado* (publicado o no), quién tiene acceso (estos permisos dependen de varias configuraciones), *idioma y destacado*. Este último reemplaza al antiguo atributo “frontpage” (página principal) y asegura que los elementos de contenido están en un diseño tipo blog predefinido para la página principal de tu sitio web. La *ID* de artículo es creada tras guardar el artículo, y consiste en un número de serie.

3. Texto o contenido

En esta sección puedes escribir tu texto, que debería ser valioso para tu audiencia.

Técnicamente, aquí estás enfrentándote con un editor WYSIWYG (*What You See Is What You Get -Lo que ves es lo que obtienes*). El editor convierte el texto que escribes en formato HTML. Joomla! usa como configuración por defecto el editor TinyMCE. TinyMCE es un proyecto de software libre independiente, que tiene tantas funciones que podría escribir un libro aparte para él.

Básicamente funciona como cualquier otro procesador de textos: escribe texto, resalta texto, haz clic en un icono de la barra de herramientas y se aplica una función al texto o aparece un cuadro de diálogo.

Los botones que hay bajo el área de entrada son extraños, y pueden ser confusos en ocasiones. Esos botones son específicos de Joomla! y tienen únicamente una relación indirecta con el editor. El núcleo de Joomla! viene con 5 de estos botones adicionales tan prácticos.

Puedes añadir más botones instalando nuevas extensiones de Joomla!:

- 1 **Artículo:** te permite enlazar a otros artículos existentes de Joomla!
- 2 **Imagen:** Puedes insertar una imagen existente o una foto desde el Gestor multimedia o subir una nueva imagen.
- 3 **Salto de página:** inserta un salto de página en tu artículo
- 4 **Leer más:** te permite estipular dónde colocar el enlace leer más
- 5 **Cambiar editor:** activa o desactiva el editor. Cuando se desactiva, verás el código HTML de tu artículo.

4. Opciones

Aquí se puede especificar quién escribió el artículo (*Creado por*). El usuario que creó el artículo normalmente tiene permiso para (y es el responsable de) hacer cambios en él más adelante. El nombre mostrado realmente bajo el título de la página web se configura en Creado por alias. Los tres campos a continuación te permiten planificar la publicación. Simplemente introduce las fechas apropiadas y Joomla! se encargará del resto.

5. Más opciones

En esta sección se pueden configurar muchas opciones activándolas o desactivándolas. Puedes cambiar el diseño del artículo para que se ajuste a las necesidades del lector y del motor de búsquedas. Simplemente empieza a experimentar - es la mejor manera de aprender.

6. Permisos

La sexta y última zona incluye todo lo relativo a los permisos para este artículo.

ARTÍCULO DE MUESTRA

Vamos a crear un artículo que ilustre todo lo que acabamos de comentar junto:

Un texto con una o más imágenes

Escribe tu texto. Para añadir una imagen o imágenes hay muchas posibilidades:

1. La imagen ya está disponible online, por ejemplo, en Flickr

En este caso, haz clic en el icono *imagen* en la barra de herramientas del editor y copia la URL de la imagen en el cuadro de diálogo.

2. La imagen está en el Gestor multimedia de Joomla!

En este caso, haz clic en el botón imagen bajo el área de edición para seleccionar la imagen e insertarla en tu texto (*Figura 4*).

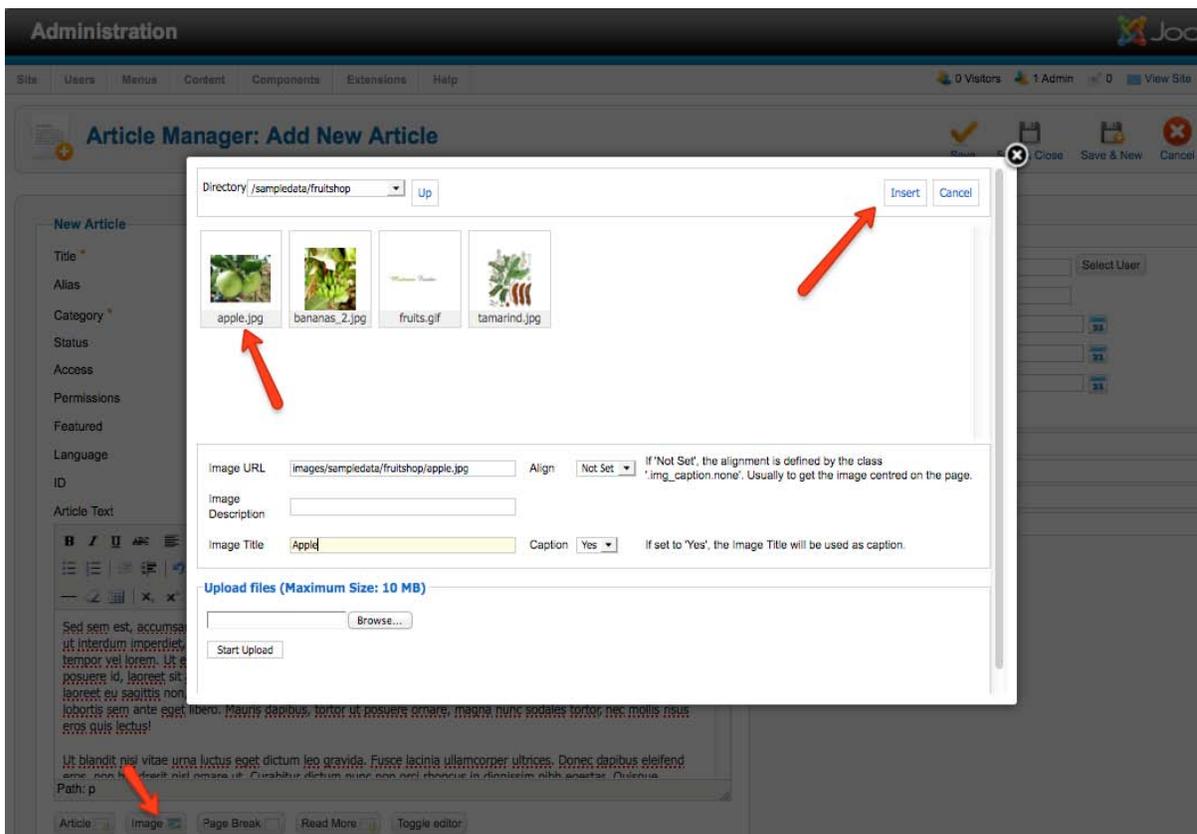


Figura 4: Insertar imagen desde el gestor multimedia

3. La imagen está en tu disco duro

Este es el caso más complejo. Básicamente, usarás también el botón de imagen bajo el área de edición. Ahí encontrarás un diálogo de subida a través del cual podrás subir tu imagen “fácilmente”. Recuerda que Joomla! NO redimensionará la imagen. Si subes una foto de tu cámara digital, será mostrada en su tamaño original completo (ancho > 3000 píxeles). Debes redimensionar la imagen antes de subirla. Si todo va bien... ¡felicidades! Si no, podría ser debido a diversos motivos, como por ejemplo la falta de los permisos necesarios de escritura en los directorios del gestor multimedia. En el mejor de los casos, obtendrás un mensaje de error. Si aún no funciona, inténtalo escribiendo un comentario aquí:

Una vez que has insertado la imagen, puedes seleccionarla y darle formato haciendo clic en el icono de imagen de la barra de herramientas del editor.

Un texto introductorio para vistas tipo lista con un enlace leer más al artículo completo

Esto es fácil. Mueve el cursor a la posición en la que el enlace leer más debería aparecer y haz clic en el botón *leer más* bajo el área de edición de texto.

El artículo debería aparecer en la página principal y no necesita en enlace de menú

Selecciona *Sí* en el campo *destacado* en el área 2.

Una publicación planificada no estaría mal

Evita esto en principio, de modo que no tengas que esperar para ver aparecer el artículo en tu sitio web: Si quieres intentarlo más adelante con otro artículo, simplemente rellena los campos *Inicio* de la publicación y *Finalización de la publicación* con la información apropiada o selecciona las fechas haciendo clic en el icono de calendario.

Una versión del artículo adaptada a un formato de impresión

En el *área 5*, puedes cambiar el parámetro *Mostrar* icono ‘*imprimir*’ a ‘*Mostrar*’.

Envío del artículo por e-mail

Simplemente establece las opciones en el *área 5*, cambiando el parámetro *Mostrar* icono ‘*correo*’ a ‘*mostrar*’.

EL GESTOR MULTIMEDIA

El gestor multimedia es el pequeño DAM (Digital Asset Manager -Gestor de Recursos Multimedia) de Joomla. Si estás gestionando contenido, necesitarás un lugar en el que almacenar los archivos. Estos ficheros son todas las imágenes, PDFs y cualquier otro formato que decidas incluir en tu contenido. Normalmente estos recursos digitales consisten en un archivo y meta datos adicionales. En ese caso, necesitamos una herramienta fácil de usar para gestionar nuestros archivos. Echemos un vistazo a lo que es posible hacer con el gestor multimedia del núcleo de Joomla!

Cómo funciona

Para mí se parece más a un gestor de archivos. Todo el mundo conoce el explorador de Windows o el “finder” de OSX. En Joomla! se llama “gestor multimedia”. Tiene un directorio base en el que se almacenan todos los archivos. Puedes examinar tus archivos de dos maneras diferentes usando tu navegador: a través de la *Vista en miniaturas (Figura 1)* y de la *Vista en Detalle (Figura 2)*. Es posible navegar a través de las carpetas haciendo clic en ellas.

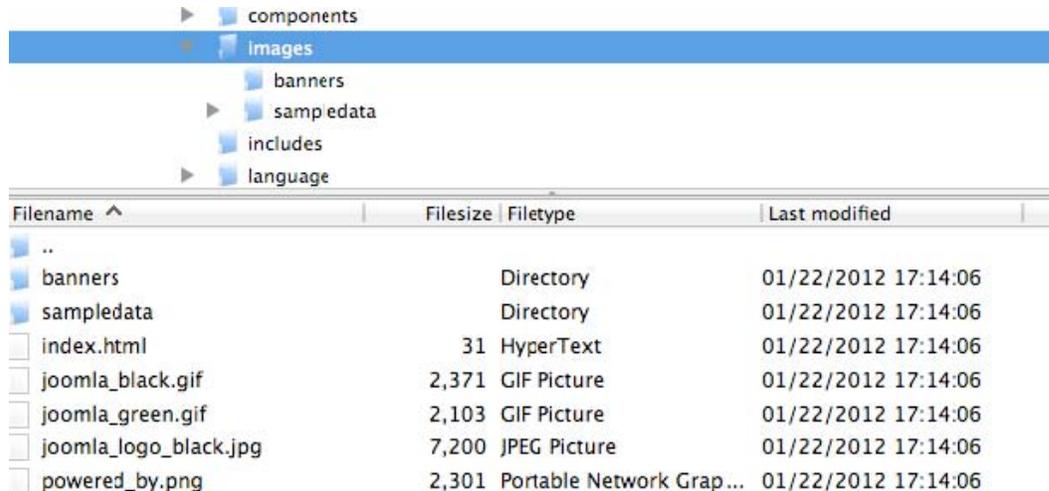


Figura 1: Gestor Multimedia - Vista en Miniaturas

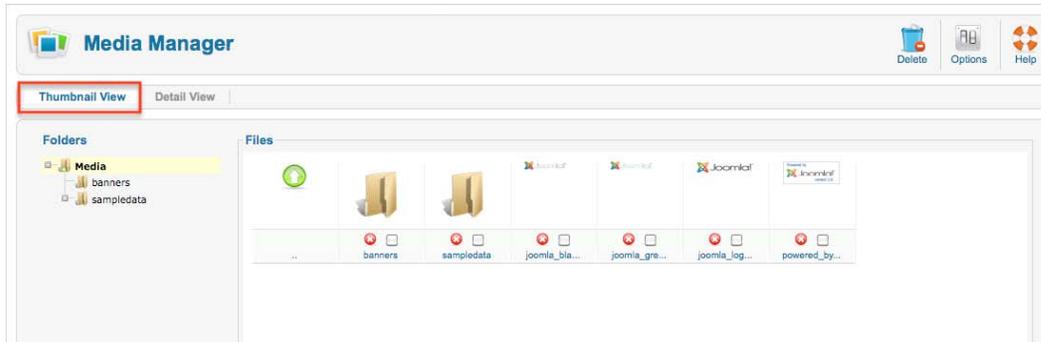


Figura 2: Gestor Multimedia - Vista en Detalle

Puedes crear tantas carpetas adicionales como quieras. En la Vista en Detalle, puedes borrar archivos y carpetas. En el backend de administración de Joomla! encontrarás la misma estructura que puedes ver en tu cliente FTP (Figura 3), pero debes tener cuidado: en el núcleo de Joomla! encontrarás también del directorio *media*. Este directorio NO es el directorio base del gestor multimedia.

El directorio base del gestor multimedia en el núcleo de Joomla! es el directorio *images*.

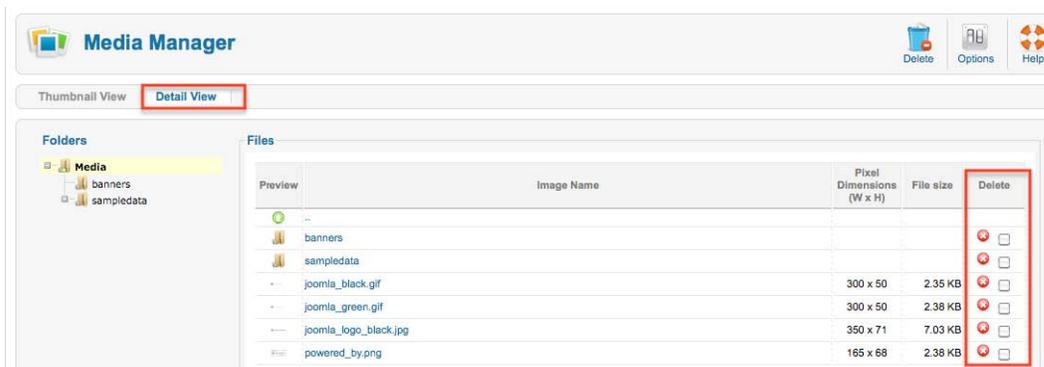


Figura 3: Directorio del Gestor Multimedia en un cliente ftp

Si miras en la barra de herramientas descubrirás el icono Opciones -adelante, haz clic en él (Figura 4).

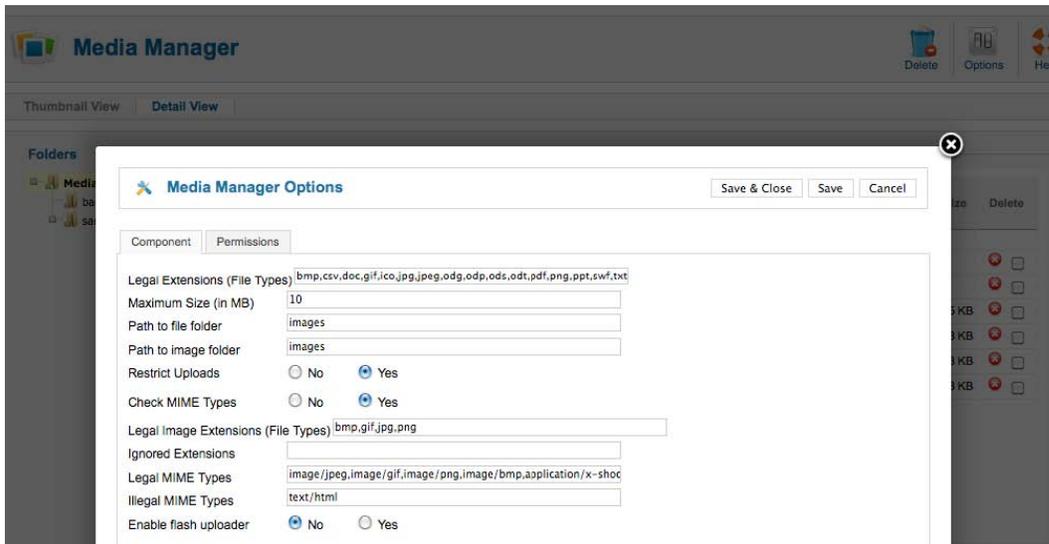


Figura 4: Opciones del gestor multimedia

Si echas un vistazo a las **opciones**, te darás cuenta de que puedes limitar el tipo de archivo según su extensión, ajustar el tamaño máximo de archivo permitido o también separar las imágenes del resto de archivos. Bueno, una imagen es un archivo también, pero me gusta la idea de poder separarlos. La vista en miniaturas, por ejemplo, tiene mucho más sentido para imágenes, pero no para el resto de archivos. La mayor ventaja de esta separación es posiblemente la posibilidad de Restringir Subidas a usuarios con un rol inferior al de manager. Puedes permitir a los usuarios registrados subir imágenes, pero no tienes por qué darles permisos para subir otro tipo de archivos. En determinados casos, esto puede ser muy útil.

Las siguientes opciones que serás son los MIME types, hoy en día llamados a menudo *Internet Media Type*. Si eres un usuario de Windows, normalmente sólo distinguirás los distintos tipos de archivo por su extensión. *Internet Media Type* es otra forma para reconocer el tipo de un archivo incluso sin necesidad de que tenga extensión de archivo. Puedes permitir o prohibir tantos tipos de archivo como quieras.

El *Cargador de archivos Flash* (Flash Uploader) es una de las características más sofisticadas que a menudo es olvidada. El Cargador de archivos Flash funciona y es sencillo de usar, incluso en Joomla! 2.5 :). ¡Pruébalo! (Figura 5).

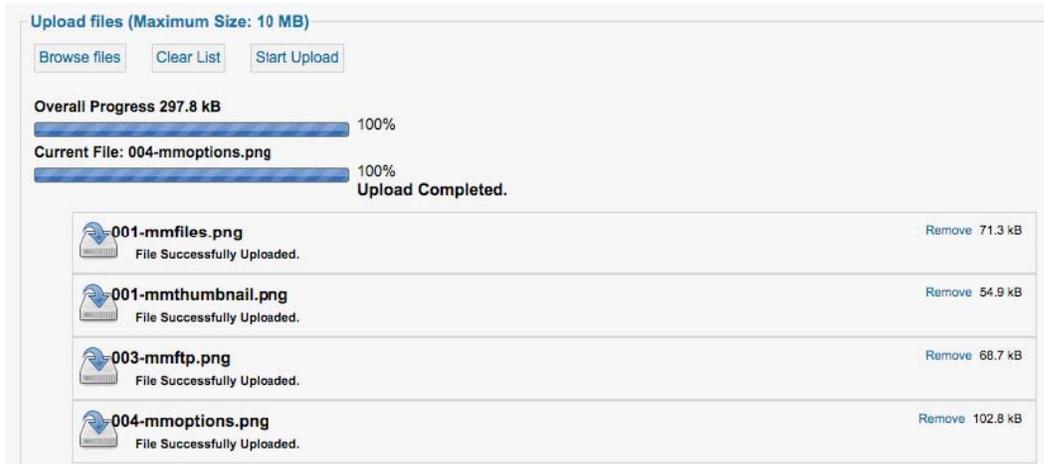


Figura 5: Cargador de archivos Flash del gestor multimedia.

Como habrás notado, el gestor de multimedia de Joomla! no es física cuántica, pero es una herramienta fiable y fácil de usar para gestionar tus imágenes y otros archivos.

Si necesitas un producto más sofisticado, Joomla! ofrece otras soluciones en el directorio de extensiones, en la categoría File Management.

El gestor multimedia y el editor

Ahora ya conoces el lugar en el que se almacenan tus archivos, y sabes cómo gestionarlo, pero, ¿cómo puedes hacer para conectar esos archivos con tu contenido?

En cualquier sitio donde veas un editor en Joomla!, normalmente será posible añadir archivos multimedia desde el gestor multimedia haciendo clic en el botón Imagen que hay debajo. Ya hablamos de esto cuando creamos artículo típico con una foto (*Figura 6*).



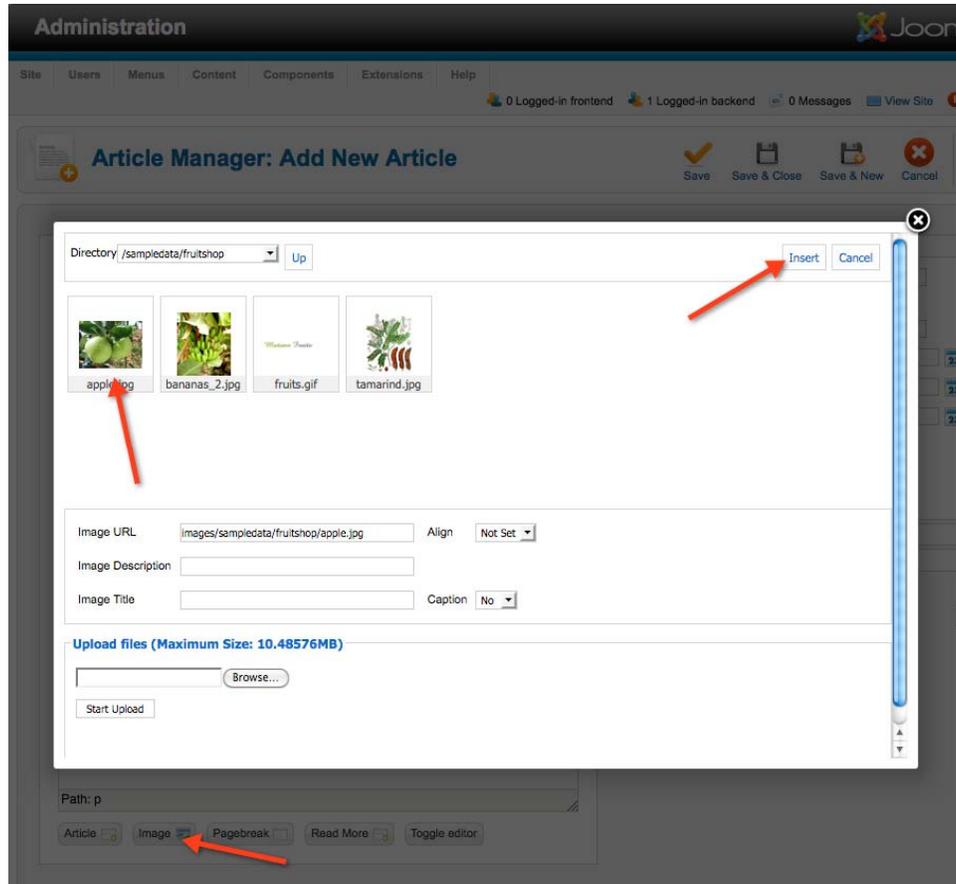


Figura 6: Gestor multimedia en áreas de contenido y en otros lugares

Hay otros lugares en los que el gestor multimedia puede jugar un papel, como por ejemplo en las categorías. Es posible enlazar una imagen a una categoría.

EL FORMULARIO DE CONTACTO

Con un formulario de contacto emerge la siguiente pregunta: “¿Es esto contenido?” Se considera que sí, y ese es el motivo por el que se separo como un subcapítulo de gestionar el contenido.

En un formulario de contacto lo primero que resulta obvio es que algo como un CMS está siendo usado. Las páginas de HTML creado a mano no pueden enviar correos electrónicos, ya que esto requiere un lenguaje de scripting como PHP, por ejemplo, y un servidor correctamente configurado. Los scripts PHP pueden incrustarse como formularios en las páginas HTML, pero entonces esa parte del sitio web se verá habitualmente distinta al resto del sitio. En Joomla! el

formulario de contacto ya está integrado y tú “solo” tienes que configurarlo.

Normalmente, si tu Joomla! está corriendo en un servidor web remoto de un proveedor, no tendrás problemas al enviar correos electrónicos. Localmente es un poco más difícil, **porque debes configurar un servidor de correo primero.**

Generalmente esto no es un problema, pero no es realmente necesario;

Joomla! envía correos electrónicos de diferentes maneras. Verás un resumen de esto en *Configuración global* → *Servidor* (Figura 1). Lo normal es que uses la función de correo de PHP estándar.

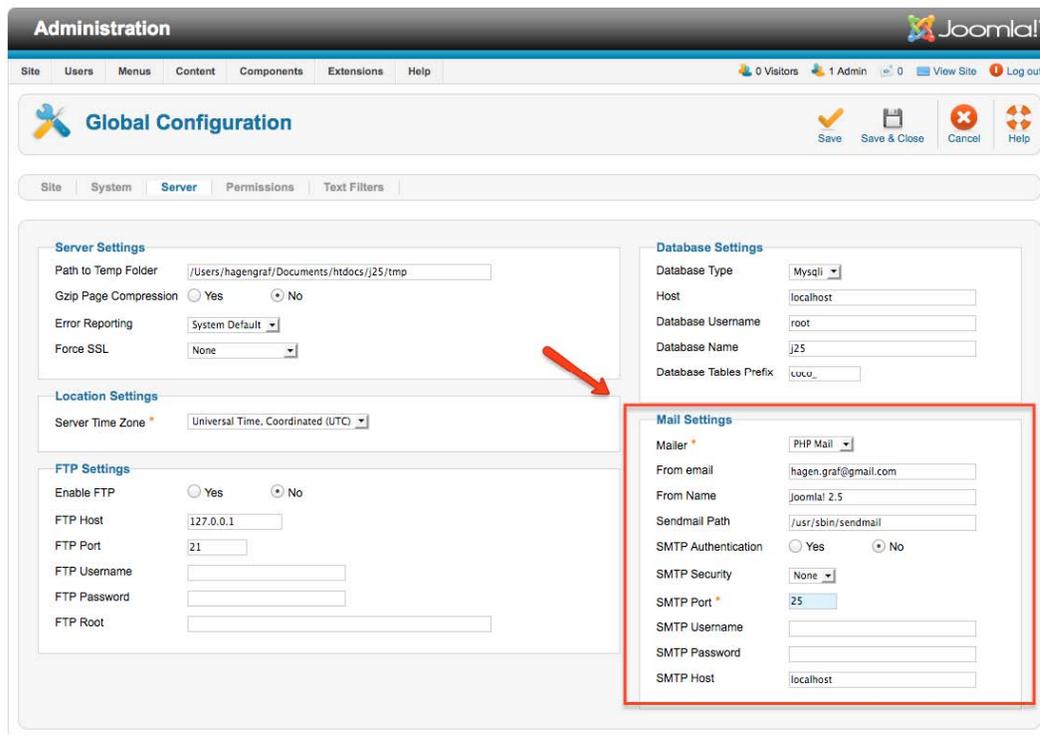


Figura 1: Configuración del servidor de correo

Creando un contacto

Para incluir un contacto en tu sitio web necesitarás al menos:

- una categoría de contactos
- un contacto
- un enlace de menú

Quizá tengas aún una categoría de los datos de muestra (*Sample-data contact*). Si

no, crea una tú mismo. En el siguiente paso crearás un nuevo contacto. Para hacerlo, abre *Componentes* → *Contactos* en tu zona de administración y haz clic en el icono Nuevo. Después rellena el formulario que aparece (*Figura 2*). He etiquetado algunas áreas en la captura de pantalla para una mejor orientación.

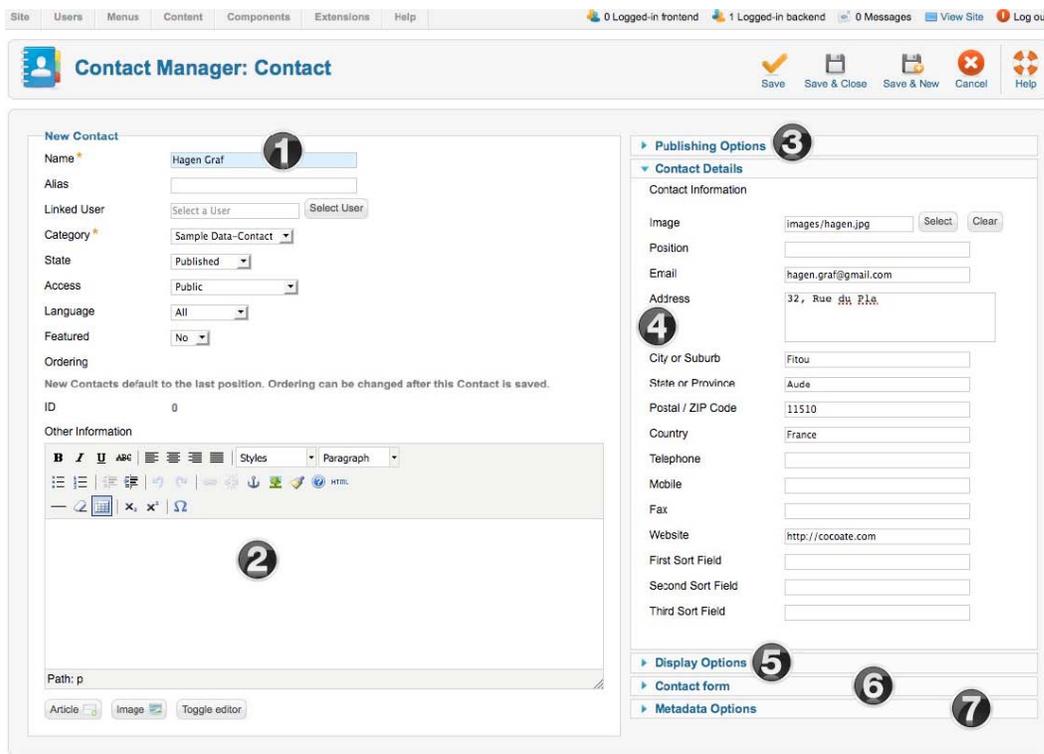


Figura 2: Crear un contacto

1. Nombre y apellido de la persona de contacto, o el nombre del departamento o compañía si no es una persona. El contacto puede estar conectado con una cuenta de usuario existente. Debe estar asignado a una categoría, debería ser público (*Estado = Publicado*) y presumiblemente no aparecerá en la página principal (*Destacado = No*).
2. El área de texto puede usarse para información adicional, como por ejemplo los horarios de apertura o la jurisdicción.
3. Las *Opciones de publicación* se refieren al usuario que posteriormente podrá hacer cambios a ese contenido, quién creó el contenido y las fechas de publicación. Esto último se usa bastante poco en sitios web ‘normales’.
4. En *Detalles del contacto* hay numerosos campos disponibles, que puedes elegir rellenar o dejarlos en blanco.

5. En *Opciones de visionado* decides qué campos del formulario serán mostrados.
6. El área *Formulario de contacto* es muy importante, ya que aquí especificas si el propio formulario será mostrado o no (*Mostrar formulario de contacto*). También puedes especificar si la persona que envía el mensaje recibirá por correo electrónico una copia, y podrás configurar algunas opciones de protección contra spam (*Direcciones de correo bloqueadas, Asunto bloqueado...*). Sin embargo, contra los spammers “reales” esta protección es más bien “patética”.
7. En el campo *Redirección del contacto*, puedes introducir otra dirección de correo electrónico a la que serán enviados los contenidos del formulario.
8. La *Opciones de metadatos* están, como las Opciones de publicación, disponibles en cada página individual.

Creando un elemento de menú

Ahora tienes un contacto, pero aún no hay ningún formulario en tu sitio web. Esto es exactamente lo que vamos a crear en este paso. Debido al hecho de que puedes enlazar categorías anidables a contactos, puedes tener bien un único formulario de contacto o varios. Definitivamente es posible crear un formulario de contacto para cada empleado de una gran compañía como Volkswagen (aproximadamente 370000 empleados). ¿Cómo hace un CMS dinámico para mostrar esto en un sitio web?

Para gestionar esto, Joomla! tiene su propio *Gestor de menús* con diferentes diseños. En el *Gestor de menús*, decides si quieres tener formularios de contactos de una lista de contactos o categorías o simplemente un único formulario. A primera vista esto puede parecer un poco confuso, pero está bien pensado y es muy útil.

Enlacemos un único formulario en el menú para el contacto que acabamos de crear. Abre *Menús -Top* y haz clic en el icono *Nuevo*. Necesitarás tres cosas para un enlace de menú:

- el Tipo de elemento del menú (tipo de enlace) para ser mostrado en el sitio y, dependiendo de tu elección, un contacto o categoría
- un texto para ser mostrado como enlace
- el menú, en el que deberá aparecer el enlace

Para el número 1, haz clic en el botón *Seleccionar* junto al campo *Tipo de elemento del menú*. Se abrirá una ventana y verás una lista en la que podrás

seleccionar el tipo. Haz clic en *Mostrar un solo contacto* (Figura 3).

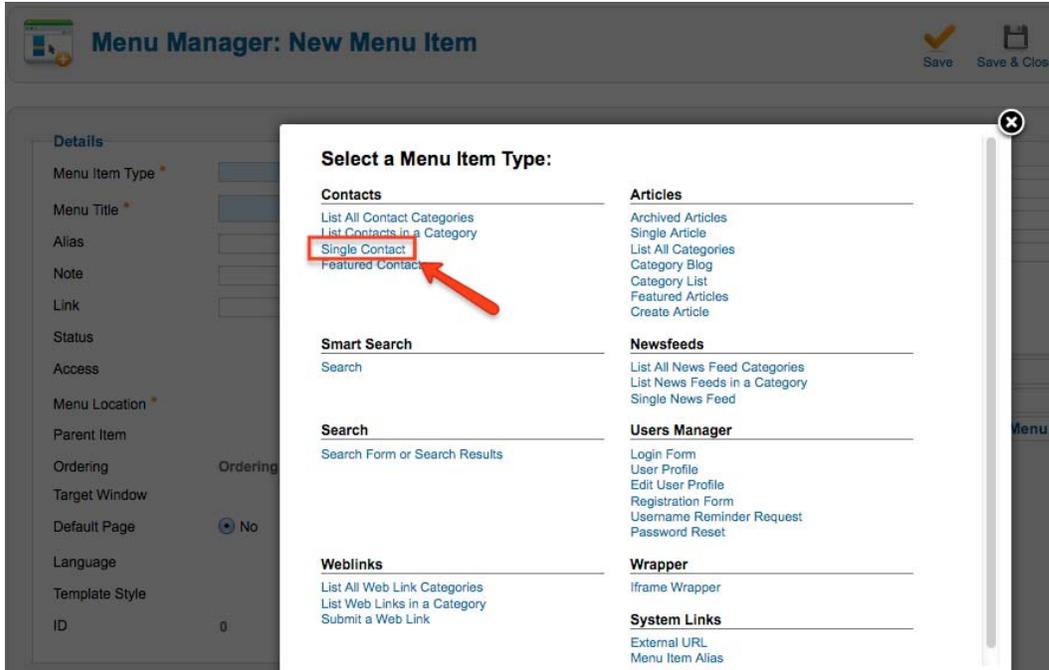


Figura 3: Elección del tipo de elemento de menú

La ventana se cerrará de nuevo. Ya que sólo quieres un contacto, ahora tendrás que elegir dicho contacto en las *Opciones obligatorias* (Figura 4).

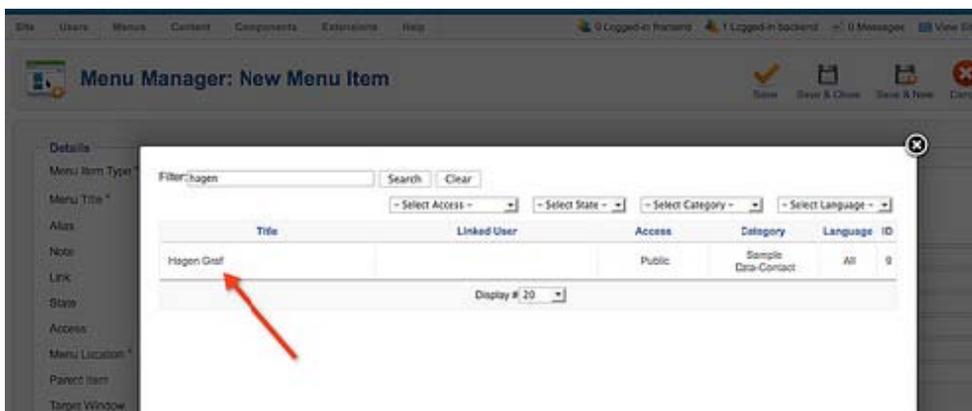


Figura 4: Elegir contacto

Por último, inserta el texto para el enlace (*Título del elemento del menú*) y a continuación guárdalo todo. El menú ya está correctamente registrado abriendo

el formulario. En tu sitio web debería aparecer un nuevo enlace en el Top Menú, enlazando al correspondiente contacto (*Figura 5*). Puedes ir al formulario real haciendo clic en el signo “más” en el campo de la derecha. Ahora puedes enviar mensajes a través de tu sitio web.

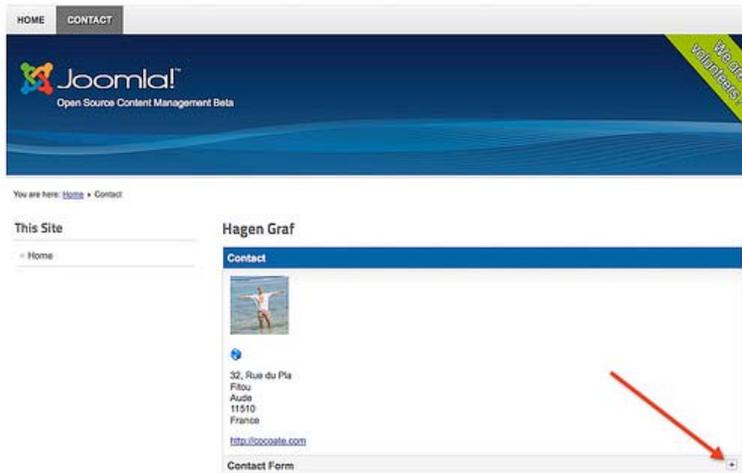


Figura 5: Contacto en el sitio web

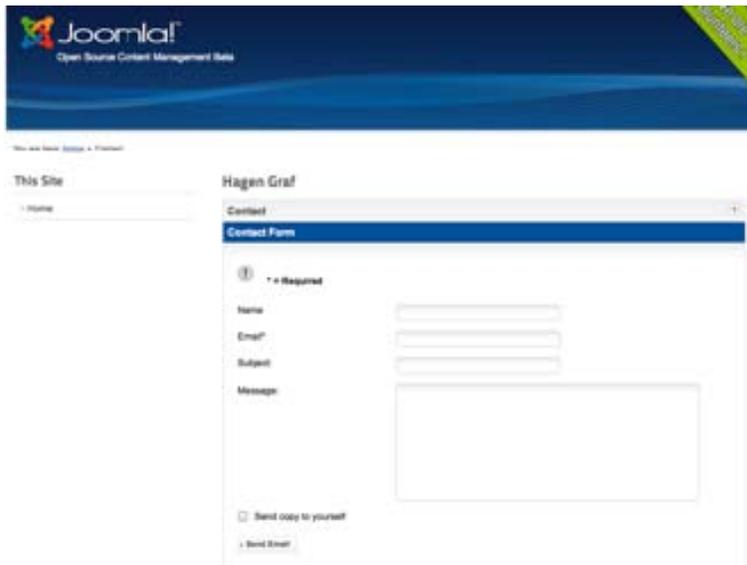


Figura 6: Formulario de contacto

Capítulo 5 Estados, Papelera y Desbloqueo

En Joomla! tu contenido puede encontrarse en diversos estados. Dependiendo del tipo de contenido puede haber un mínimo de tres: **publicado**, **despublicado** y **movido a la papelera**. Una vez que guardas tu contenido nuevo por primera vez, se crea una entrada para él en la base de datos de Joomla!, y dependiendo de su estado aparecerá (o no) en diferentes áreas de tu sitio web.

El ciclo de vida normal del contenido en Joomla! es:

- 1 Despublicado hasta que se completen las fases de edición y revisión
- 2 *publicado o programado* (y posiblemente destacado en la página principal)
- 3 aún *publicado* pero ya no aparece en la página principal
- 4 *archivado*

A veces es necesario *despublicar* contenido y en ocasiones puedes enviarlo a la papelera. El contenido, por supuesto, seguirá existiendo. No ha sido eliminado.

Puedes filtrar la mayoría de las tablas de la interfaz de administración de acuerdo con el estado deseado y asignar diferentes estados a tu contenido tan a menudo como quieras.

DESPUBLICADO

Ningún visitante del sitio web puede ver el contenido. Es la fase en la que editas y revisas tu contenido.

NOTA: La palabra “despublicar” no existe en español. Se trata de un extranjerismo proveniente de la palabra inglesa “unpublish”. Lo más correcto sería algo como “retirar la publicación”, pero a la hora de crear menús, botones o accesos rápidos la ventaja de usar una sola palabra es evidente. Además, parece que esta palabra se está convirtiendo en un “estándar” en ciertos ámbitos, y todo el mundo entiende a qué nos referimos al usarla. Por ello, hemos decidido dejarla tal cual.

PUBLICADO

Dependerá de los permisos de usuarios y visitantes el que puedan o no puedan ver el contenido, pero generalmente el contenido de tu sitio web debería ser visible... ¡para eso fue publicado!

DESTACADO

La función ‘destacado’ es una especie de interruptor que puedes usar para tu contenido más importante y reciente, y que permitirá que éste se muestre en la página principal. Es un estado adicional, ya que sólo afecta a los artículos. Esta es la razón por la que es posible que un artículo esté marcado simultáneamente como despublicado y destacado.

ARCHIVADO

Llegará un momento en el que empezarás a pensar sobre un archivo para tus artículos. Simplemente establece el estado de uno o más artículos como *archivado* y prácticamente habrás creado ese archivo. Joomla! conoce la fecha de creación de tus artículos y ofrece un módulo de archivo para mostrarlos en tu sitio. Este módulo de archivo está incluido en los datos de ejemplo. Si no está disponible, simplemente crea uno en *Extensiones* → *Gestor de Módulos* → *Nuevo* → *Artículos Archivados*. Tus artículos serán mostrados como se puede ver en la *Figura 1*. Puedes leer más sobre este módulo en el capítulo ***Módulos***.

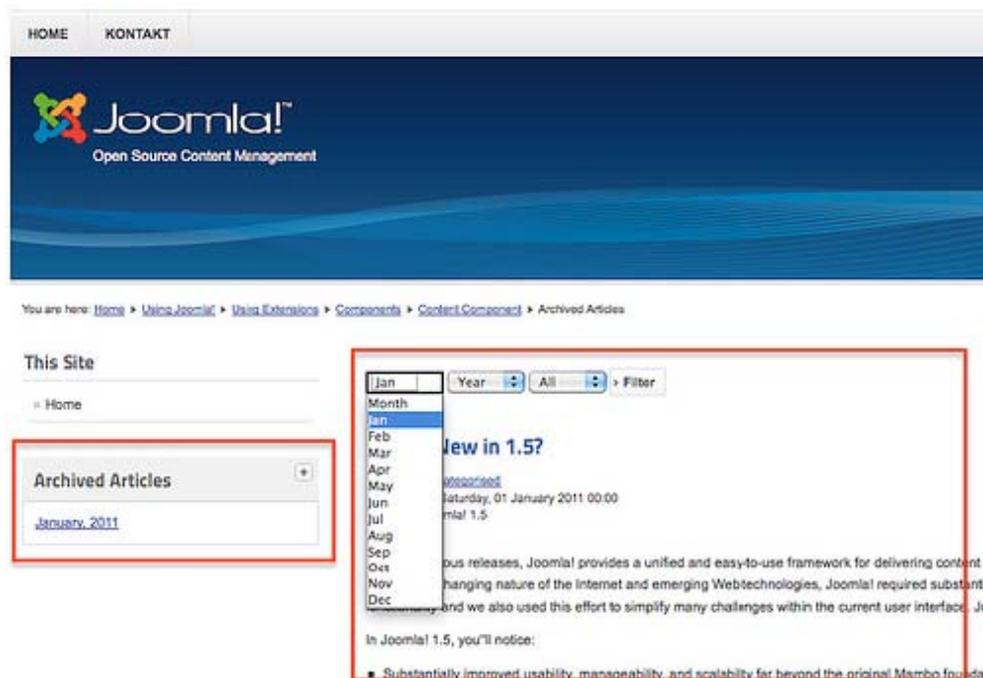


Figura 1: Archivo Joomla! Papelera

El penúltimo estado que aparece en el filtro de estado del listado de artículos del gestor de contenido es *movido a la papelera*. Si un elemento de contenido termina con este estado, no ha sido eliminado, aún existe y puede ser recuperado. Puedes

enviar a la papelera módulos, elementos de menú, categorías, artículos, contactos e incluso otros tipos de contenido. Puedes ver el contenido de tu papelera seleccionando el estado *enviado a la papelera* en el listado de elementos que estás viendo, como por ejemplo en el gestor de artículos (Figura 2). En la vista filtrada, el icono *Papelera* de la barra de herramientas superior cambia a *Vaciar papelera*. Si haces clic en él, vaciarás la papelera, y ahora sí que los contenidos se borrarán totalmente de tu sistema.

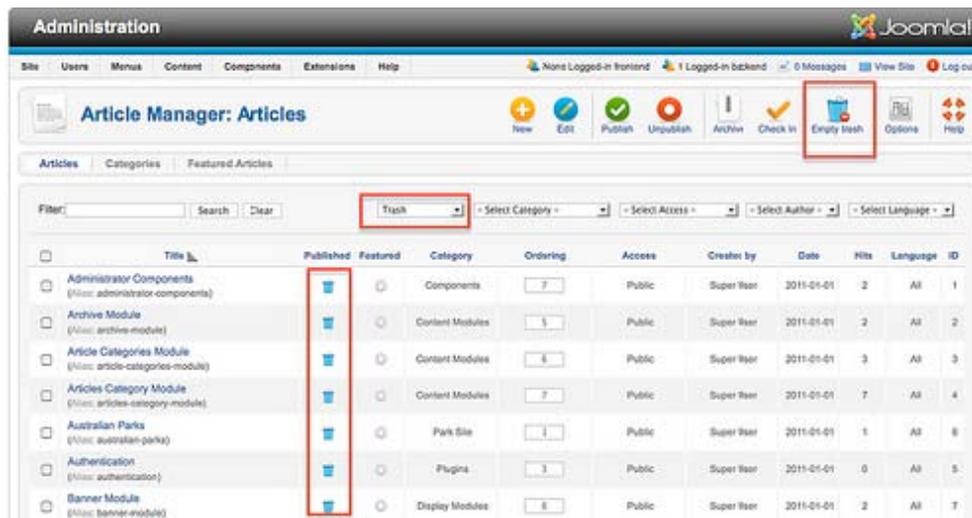


Figura 2: Papelera In the filtered view the *Trash* icon changes to *Empty trash*. This is your opportunity to delete content.

Desbloqueo

El icono *desbloqueo* en Joomla! maneja una característica de seguridad a la hora de editar tu contenido. Tan pronto como un usuario empieza a editar contenido, Joomla! lo bloquea para el resto de usuarios. La ventaja de este comportamiento es que los cambios que están siendo realizados por un usuario nunca serán sobrescritos. Es una funcionalidad muy conveniente. Sin embargo, genera un gran problema cuando el usuario que está editando el contenido cierra accidentalmente la ventana del navegador, permite que la sesión expire o la central eléctrica corta el suministro de tu casa o en fin, creo que ves por dónde quiero ir: En ese caso, el contenido queda bloqueado, y nadie más podrá editarlo.

Nadie (salvo un usuario con los permisos apropiados, por ejemplo tú como administrador) puede desbloquear el contenido de nuevo para permitir a otros usuarios editarlo. Desafortunadamente, sólo podrás saber si hay contenido bloqueado examinado algún listado (por ejemplo, en el gestor de módulos o el de

artículos), donde dicho contenido aparecerá con un pequeño candado junto a su nombre (Figura 3). Bueno, también podrás descubrirlo cuando un usuario llegue llorando en busca de ayuda:

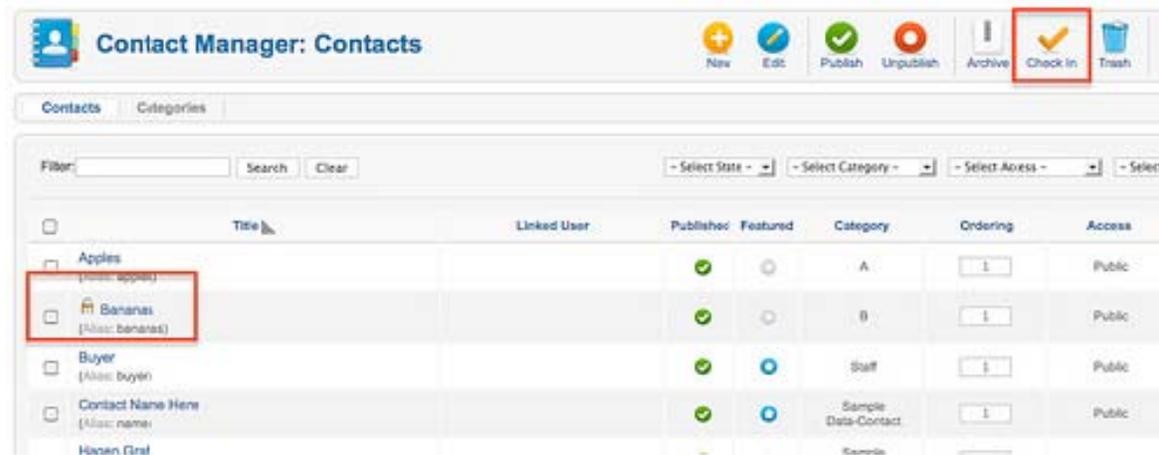


Figura 3: Desbloqueo

Capítulo 6: Estructurar el Contenido en Categorías

Los artículos en Joomla pueden ser clasificados por categorías. En general se dice que la categorización es el proceso de reconocer, diferenciar y comprender algo a través de la abstracción. Esto puede sonar algo complicado, pero es muy útil en la gestión de artículos.

Joomla ofrece la posibilidad de crear tantas categorías como sean necesarias. Es posible construir categorías anidadas y un artículo puede ser relacionado con cualquiera de ellas.

Los periódicos, por ejemplo, utilizan categorías para diferenciar mejor sus artículos. Aquí tienes un ejemplo de categorización en un plantilla de Joomla!



Figura 1: Plantilla de PAOT

Se está utilizando la categoría Marco normativo y como subcategorías tenemos Leyes, normas códigos, programas, y más. En ocasiones dos niveles son suficientes como en este ejemplo, pero en otras ocasiones quizás necesites más. Con Joomla! 2.5 se pueden tener tantos niveles como se necesiten. Joomla! ya no tiene secciones - sólo categorías.

En el Gestor de Categorías (*Administración* → *Contenido* → *Gestor de Categorías*), se puede administrar el árbol de categorías y aplicar filtros hasta diez niveles (*Figura 2*).

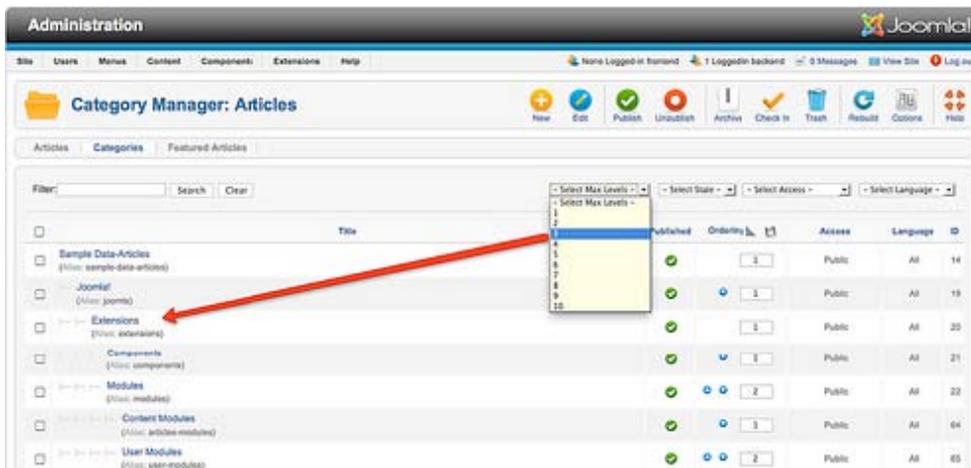


Figura 2: Gestor de Categorías

Al igual que un artículo, una categoría consta de un título, una descripción y un buen número de atributos y opciones. Puede tener una imagen adicional que puede ser usada en distintos diseños, La imagen puede ser seleccionada desde las opciones básicas. Una categoría también puede contener imágenes en la descripción (*Figura 3*).

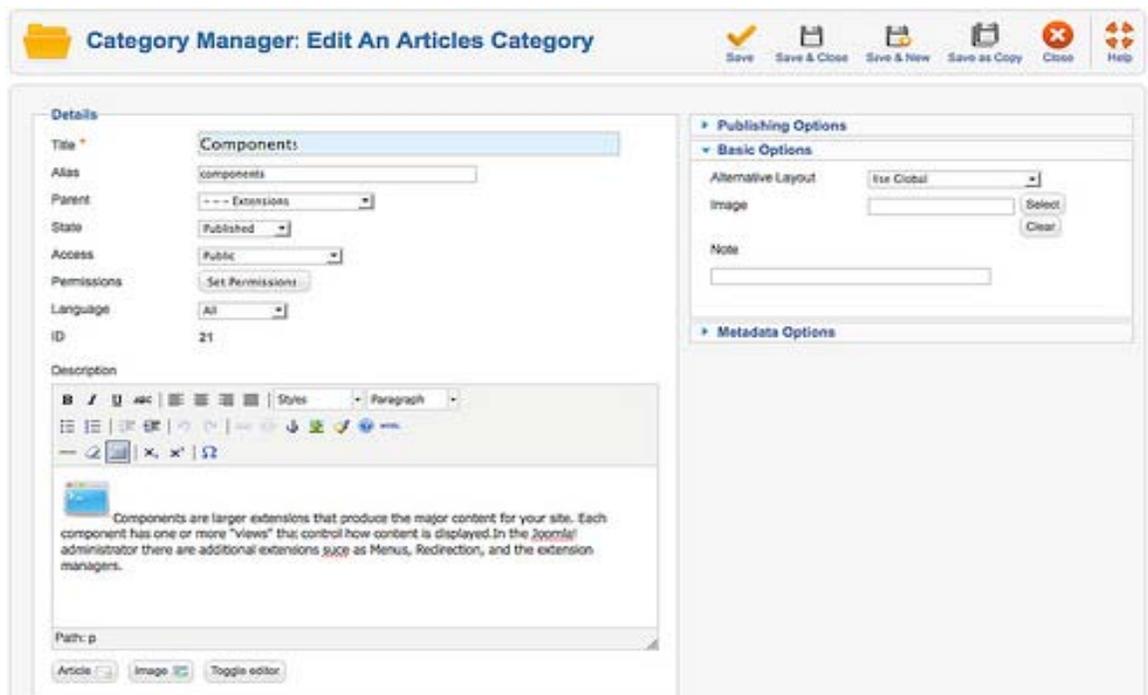


Figura 3: Formulario de edición de categoría

Cuando accedes a tu sitio Joomla! puedes ver exactamente estas categorías en los datos de ejemplo. La navegación utiliza enlaces a las categorías para mostrar todos los artículos y subcategorías (Figura 4). Incluso la navegación de “miga de pan” refleja esta estructura.

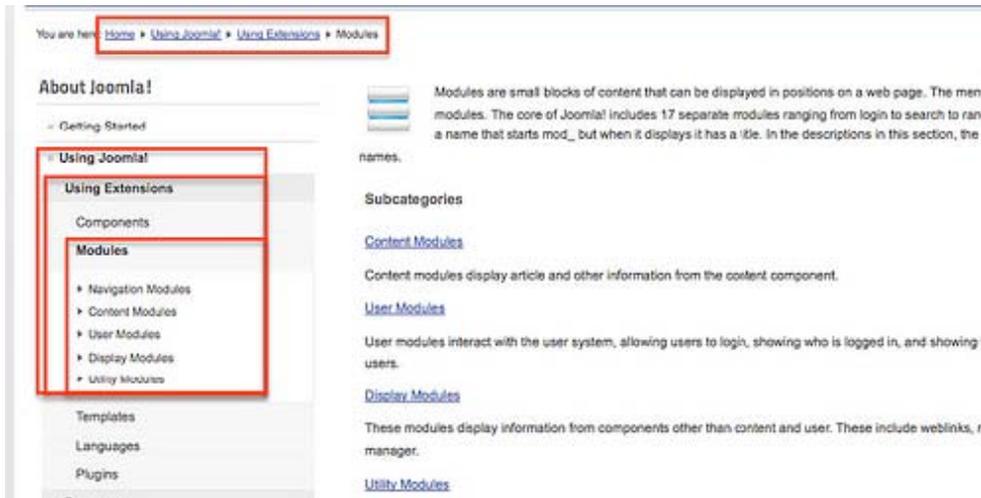


Figura 4: Categorías como enlaces de menú en el sitio web

En el Gestor de Menús (*Administración* → *Menú* → *Acerca de Joomla!*), puedes ver estos elementos de menú, que enlazan a los artículos de una categoría (Figura 5).

Select a Menu Item Type:

Contacts

- [List All Contact Categories](#)
- [List Contacts in a Category](#)
- [Single Contact](#)
- [Featured Contacts](#)

Articles

- [Archived Articles](#)
- [Single Article](#)
- [List All Categories](#)
- [Category Blog](#)
- [Category List](#)
- [Featured Articles](#)
- [Create Article](#)

Smart Search

- [Search](#)

Newsfeeds

- [List All News Feed Categories](#)
- [List News Feeds in a Category](#)
- [Single News Feed](#)

Search

- [Search Form or Search Results](#)

Users Manager

- [Login Form](#)

Figura 5: Categorías como enlaces de menú en el sitio web

Puedes elegir entre diferentes diseños para los artículos. En la Figura 5 puedes ver qué diseño está siendo usado para cada enlace. Puedes seleccionar el diseño en el formulario de edición de un elemento de menú (Figura 6).

Posibles diseños:

- una lista de todas las categorías
- disposición tipo blog (como en la página principal)
- una lista de los artículos de la categoría

Dependiendo del diseño tienes cantidad de opciones para configurar la apariencia y comportamiento de las subcategorías y artículos.

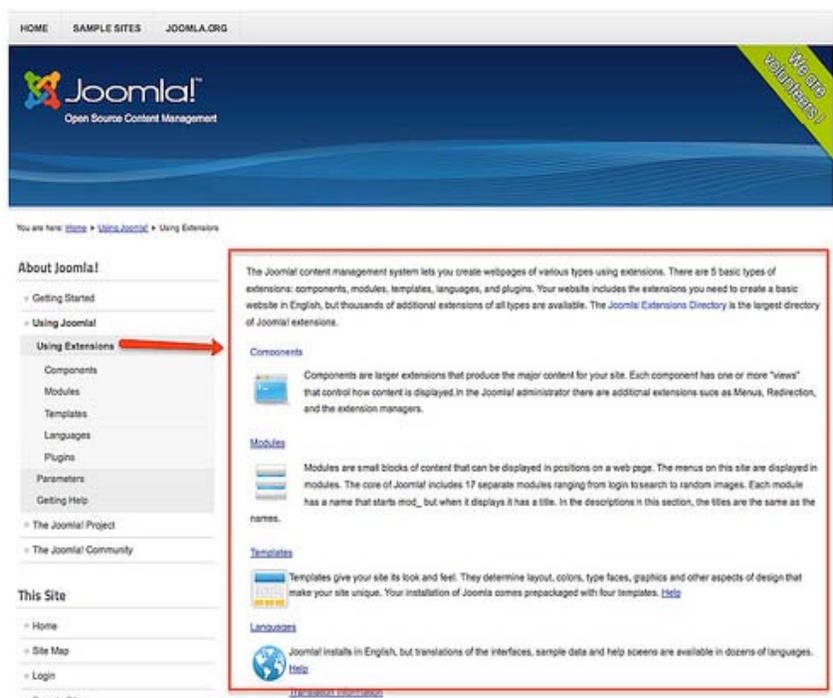


Figura 6: Diseños de categoría

Mostrar todas las categorías

Este diseño lista todas las subcategorías de la categoría seleccionada (Figura 7).

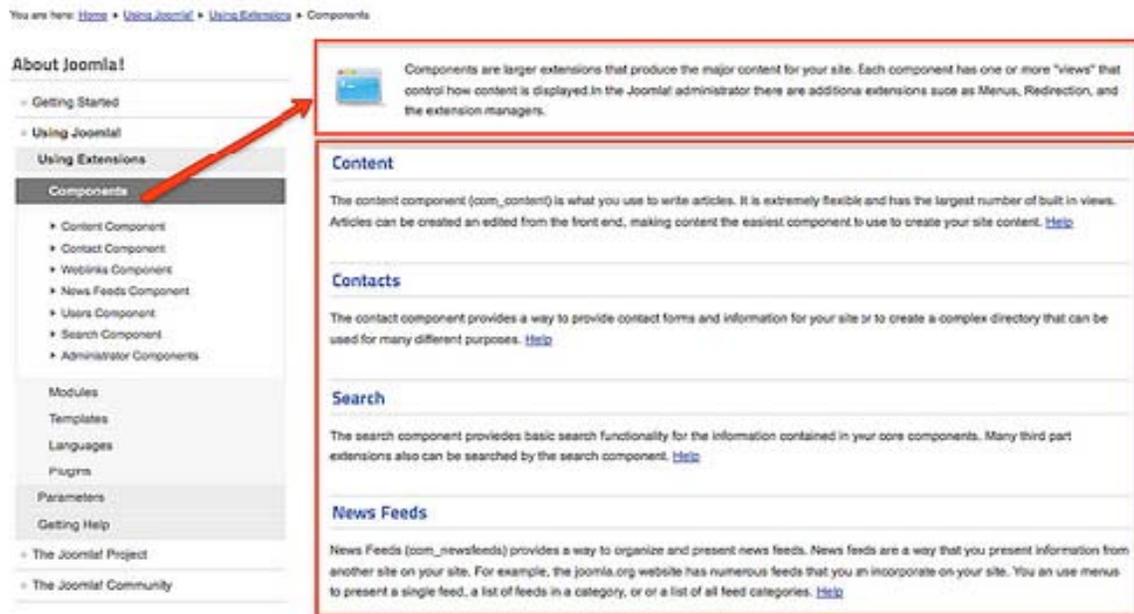


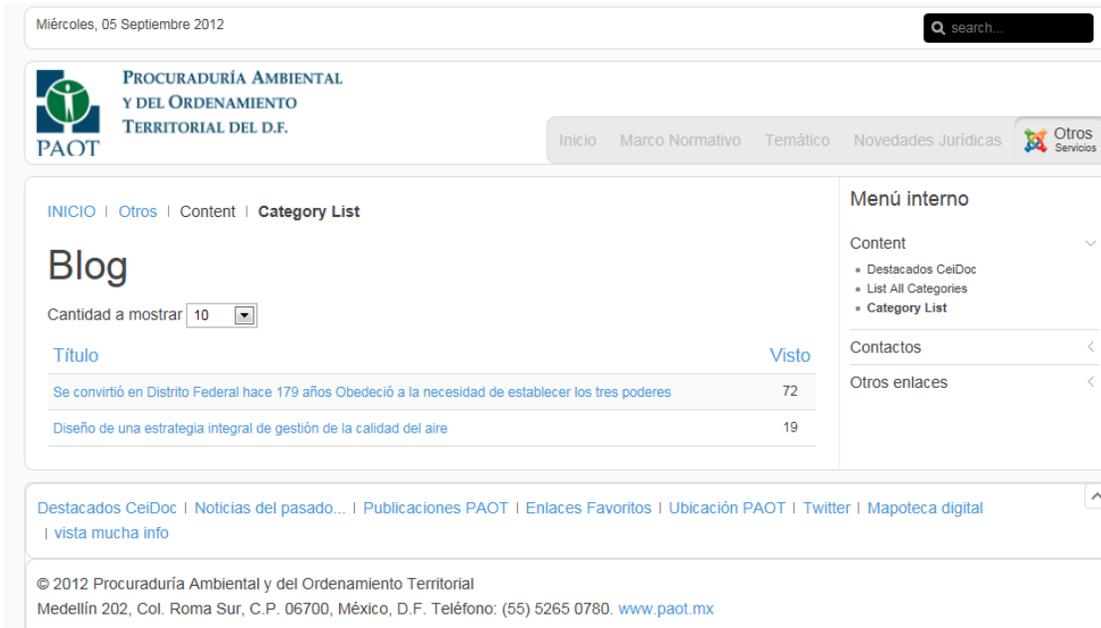
Figura 7: Diseño 'Mostrar todas las categorías'

En este caso se muestra la descripción de la categoría del nivel más alto, Extensions (la categoría 'padre'). Un nivel de subcategorías con sus descripciones también es mostrado en la página, incluso con las categorías vacías. Los artículos de la categoría del nivel superior son ocultos.

Ejemplo: *Administración* → *Menús* → *Acerca de Joomla!* → *Usando Extensiones* → *Editar*.

Mostrar una categoría en formato blog (como en la página principal)

El diseño tipo blog lista todos los artículos de una categoría seleccionada (*Figura 8*).



Miércoles, 05 Septiembre 2012

PROCURADURÍA AMBIENTAL Y DEL ORDENAMIENTO TERRITORIAL DEL D.F. PAOT

Inicio Marco Normativo Temático Novedades Jurídicas Otros Servicios

INICIO | Otros | Content | **Category List**

Blog

Cantidad a mostrar: 10

| Título | Visto |
|---|-------|
| Se convirtió en Distrito Federal hace 179 años Obedeció a la necesidad de establecer los tres poderes | 72 |
| Diseño de una estrategia integral de gestión de la calidad del aire | 19 |

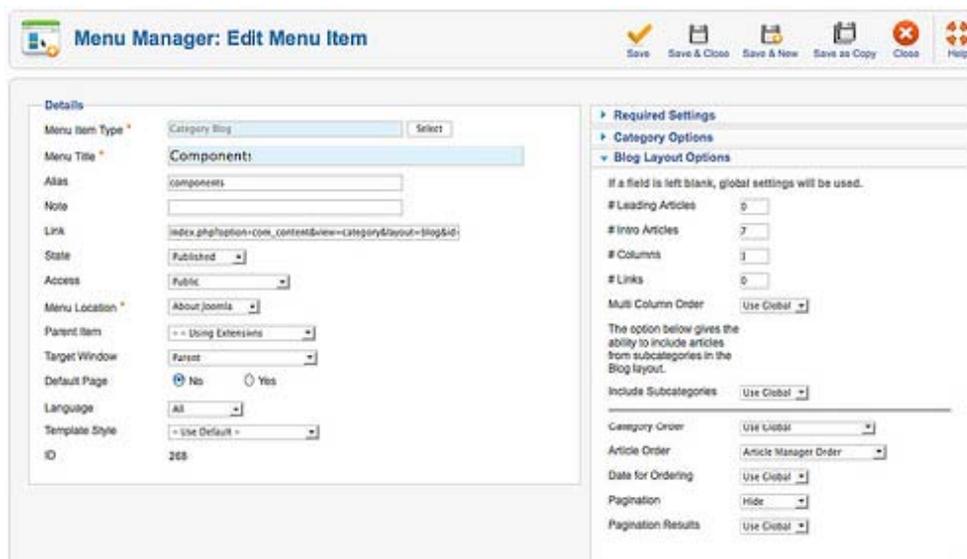
Destacados CeIDoc | Noticias del pasado... | Publicaciones PAOT | Enlaces Favoritos | Ubicación PAOT | Twitter | Mapoteca digital | [vista mucha info](#)

© 2012 Procuraduría Ambiental y del Ordenamiento Territorial
Medellín 202, Col. Roma Sur, C.P. 06700, México, D.F. Teléfono: (55) 5265 0780. www.paot.mx

Figura 8: Mostrar una categoría en formato blog

En este caso se muestra también la descripción de la categoría Components. Todos los artículos relacionados con *components* son mostrados con su texto de introducción. Es posible separarlos en más columnas. Los primeros siete artículos de la categoría superior están ocultos.

Ejemplo: *Administración -> Menús -> Componentes -> Editar* (Figura 9).



Menu Manager: Edit Menu Item

Save Save & Close Save & New Save as Copy Close Help

Details

Menu Item Type: Category Blog

Menu Title: Component:

Alias: components

Note:

Link: [index.php?option=com_content&view=category&layout=blog&id=](#)

State: Published

Access: Public

Menu Location: About Joomla!

Parent Item: Using Extensions

Target Window: Parent

Default Page: No

Language: All

Template Style: Use Default

ID: 268

Required Settings

Category Options

Blog Layout Options

If a field is left blank, global settings will be used.

Leading Articles: 0

Intro Articles: 7

Columns: 1

Links: 0

Multi Column Order: Use Global

The option below gives the ability to include articles from subcategories in the Blog layout.

Include Subcategories: Use Global

Category Order: Use Global

Article Order: Article Manager Order

Date for Ordering: Use Global

Pagination: Hide

Pagination Results: Use Global

Figura 9: Opciones de configuración del diseño tipo blog

Mostrar una categoría en formato lista

Este diseño muestra una lista de todos los artículos de la categoría elegida, en un formato tipo tabla

You are here: [Home](#) > [Using Joomla!](#) > [Using Extensions](#) > [Components](#) > [Content Component](#) > Article Category List

About Joomla!

- Getting Started
- Using Joomla!
 - Using Extensions
 - Components
 - Content Component
 - Single Article
 - Article Categories
 - Article Category Blog
 - Article Category List**
 - Featured Articles
 - Archived Articles
 - Contact Component
 - Weblinks Component
 - News Feeds Component
 - Users Component
 - Search Component
 - Administrator Components
 - Modules
 - Templates
 - Languages
 - Plugins
 - Parameters
 - Getting Help
 - The Joomla! Project

| Title | Author | Hits |
|---------------------------------------|-----------------------|------|
| Beginners | Written by Joomla! | 0 |
| Getting Help | Written by Joomla! | 16 |
| Getting Started | Written by Joomla! | 0 |
| Joomla! | Written by Joomla! | 0 |
| Parameters | Written by Joomla! | 1 |
| Professionals | Written by Joomla! | 9 |
| Sample Sites | Written by Joomla! | 0 |
| The Joomla! Community | Written by Joomla! | 0 |
| The Joomla! Project | Written by Super User | 0 |
| Upgraders | Written by Super User | 2 |

Page 1 of 2
Start Prev 1 2 Next End

Subcategories

[Extensions](#)

The Joomla! content management system lets you create webpages of various types using extensions. There are 5 basic types of extensions: components, modules, templates, languages, and plugins. Your website includes the extensions you need to create a basic website in English, but thousands of additional extensions of all types are available. The Joomla! Extensions Directory is the largest directory of Joomla! extensions.

Figura 10: Diseño 'Mostrar una categoría en formato lista'

En este caso la descripción de la categoría llamada Joomla! puede verse. Todos los artículos relacionados con esta categoría se muestran en una tabla configurable.

Puedes elegir ocultar partes de la tabla, y hay disponibles diversas opciones para ordenarla.

Ejemplo: *Administración* → *Menús* → *Components* → *Article Category list* → *Editar*.

Conclusión

El sistema de categorías introducido con Joomla 1.6 es muy potente y fácil de usar. Puedes estructurar de manera sencilla todo tu sitio web usando un conjunto de categorías anidadas de una manera muy amigable con el usuario. Eso sí, un artículo concreto sólo puede ser asignado a una única categoría.

Capítulo 7: Configuración del sitio y de los contenidos

Joomla! tiene diferentes niveles de opciones de configuración. Estas opciones se transmiten desde los niveles más altos a los más bajos.

- Configuración global
- Opciones para artículos, componentes, módulos, plugins, idiomas y plantillas.

CONFIGURACIÓN GLOBAL

En la sección Configuración Global se pueden definir todas las opciones que afectarán a todo el sitio web. La mayoría de los valores de las variables serán almacenados en el archivo **configuration.php**. Información vital como el nombre de usuario SQL, el nombre de la base de datos y la contraseña para el servidor de la base de datos, por ejemplo, y otros parámetros ‘menores’ como la longitud predeterminada de las listas, son almacenados en este archivo. El área de trabajo se divide en cinco pestañas:

- Opciones del sitio
- Opciones del sistema
- Opciones del servidor
- Permisos
- Filtros de Texto

El área de trabajo de cada pestaña consta de docenas de campos, casillas de verificación, interruptores y áreas de texto.

La forma más fácil de obtener una noción de la función de cada campo es pasar el puntero del ratón sobre las etiquetas para leer el texto de ayuda, que aparecerá en un pequeño cuadro contextual amarillo (*Figura 1*).

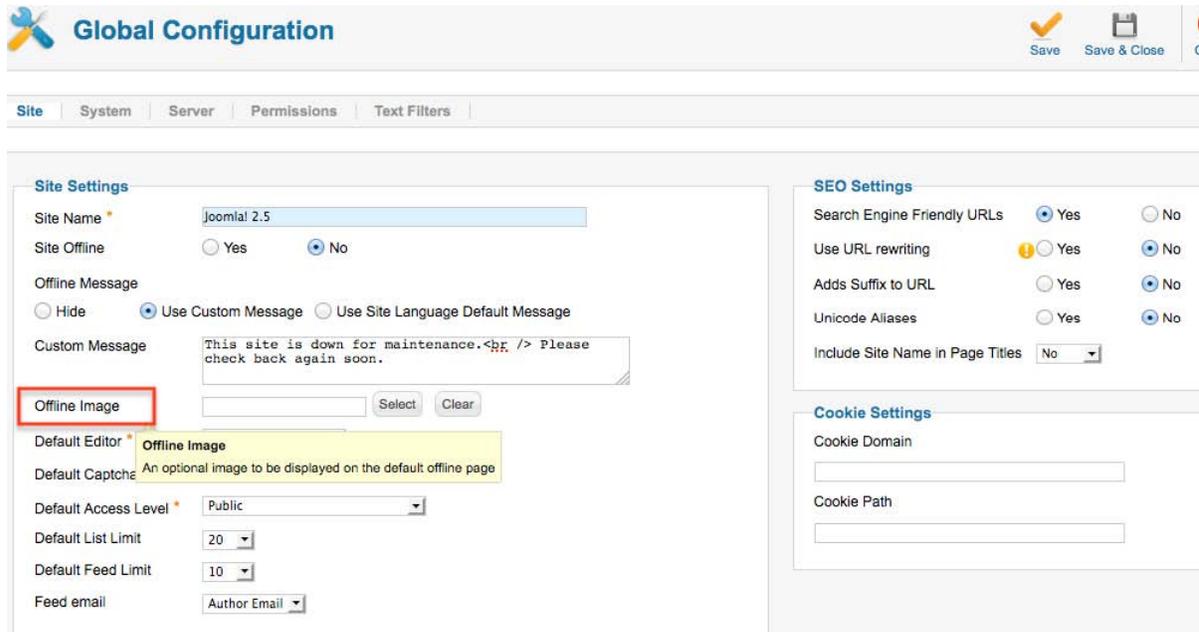


Figura 1: Ayuda contextual

La mayoría de las opciones se explican por sí mismas.

Opciones del sitio

Las opciones del sitio tienen un nuevo campo para establecer el nivel de acceso por defecto para nuevos usuarios. Los niveles de acceso configurables son una nueva característica (ver el capítulo: *Usuarios y permisos*) y la página de 'sitio fuera de línea' es ahora configurable, pudiendo establecerse un mensaje y una imagen personalizados.

La Configuración de los metadatos contiene la opción añadir datos de Derechos del contenido. Joomla! añadirá tus datos a la meta declaración rights en tu código HTML. Dependiendo de su selección en optimización para motores de búsqueda (SEO), puede ser bueno o malo tener esta declaración en tu meta perfil. Ahora Joomla! permite las dos posibilidades:

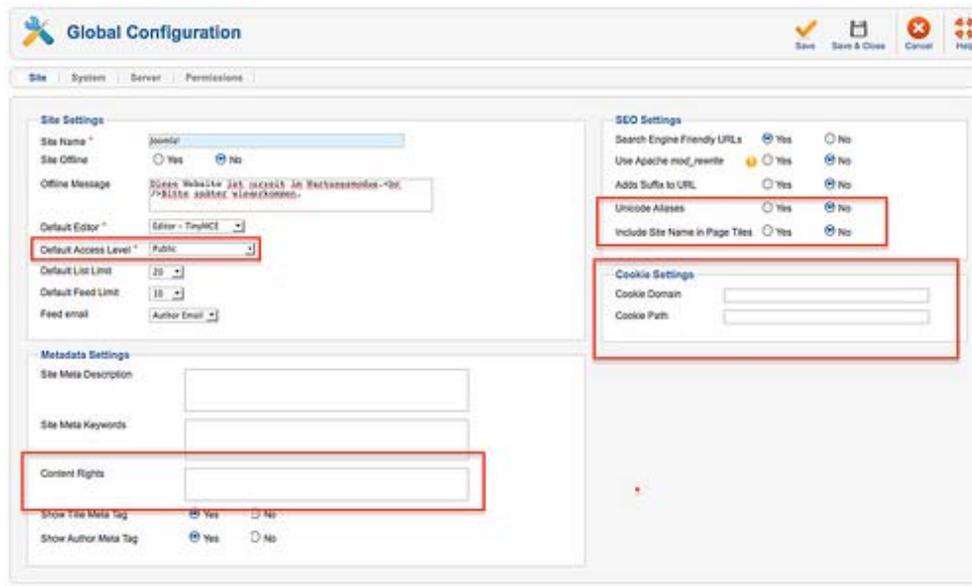


Figura 2: Opciones del sitio

En la *Configuración SEO*, las nuevas opciones son:

- Alias Unicode Puedes establecer alias para títulos de artículos. Con esta característica, URLs como `http:// example.com/所有一起` son posibles.
- Incluir el nombre del artículo en el título de las páginas Con esta característica el título del artículo aparecerá en la barra de título del documento en el navegador.

La *Configuración de las cookies* proporciona opciones fantásticas para evaluar una cookie en distintos subdominios. Necesitarás esta característica si tienes un sitio (`example.com`) y uno o más subdominios (`blog.example.com`) y quieres ofrecer a tus usuarios la posibilidad de loguearse en `centro.paot.mx` y publicar en blog. Sin esta característica, el usuario debería volver a loguearse para poder publicar algo en blog.

Opciones del sistema

La configuración de usuario y multimedia ya no están en este área. Ahora podrás encontrarlas en *Usuarios y Gestor Multimedia*.

Las opciones de caché son diferentes por que el sistema interno de caché ha sido reescrito, y ahora proporciona más posibilidades. En general, la caché hace tus

sitios más rápidos a base de almacenar partes del HTML en archivos. El servidor web puede servir estos archivos extremadamente rápido. Es posible ‘cachear’ páginas, vistas de componentes y módulos. Puedes purgar y limpiar la caché desde *Sitio*→ *Mantenimiento*.

Opciones de servidor

Todas las opciones de servidor son las mismas que en Joomla! 1.5. A pesar de ello, mencionaré la opción *Forzar SSL*. Esta opción está suscitando más y más atención. Puedes ofrecer a tus usuarios un sitio completamente seguro. Es necesario tener SSL configurado en tu servidor web, y también necesitarás un certificado SSL.

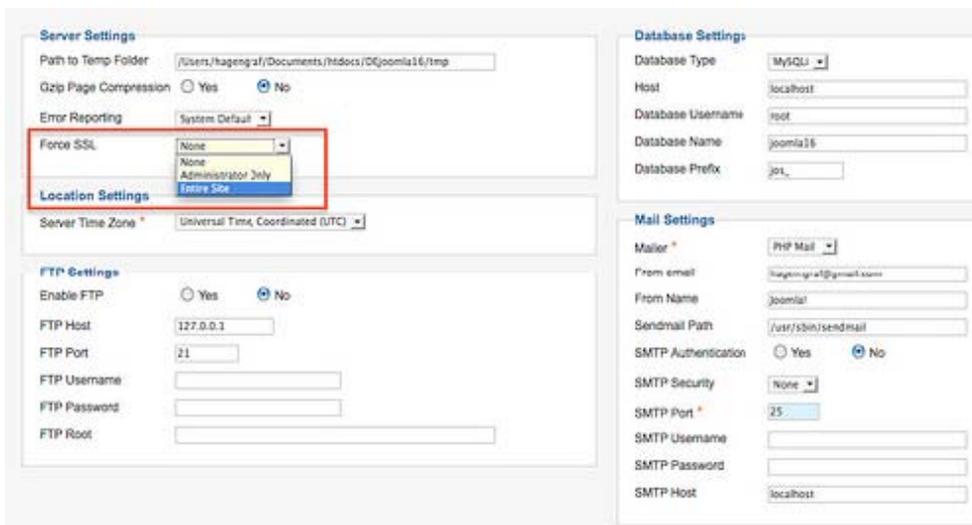
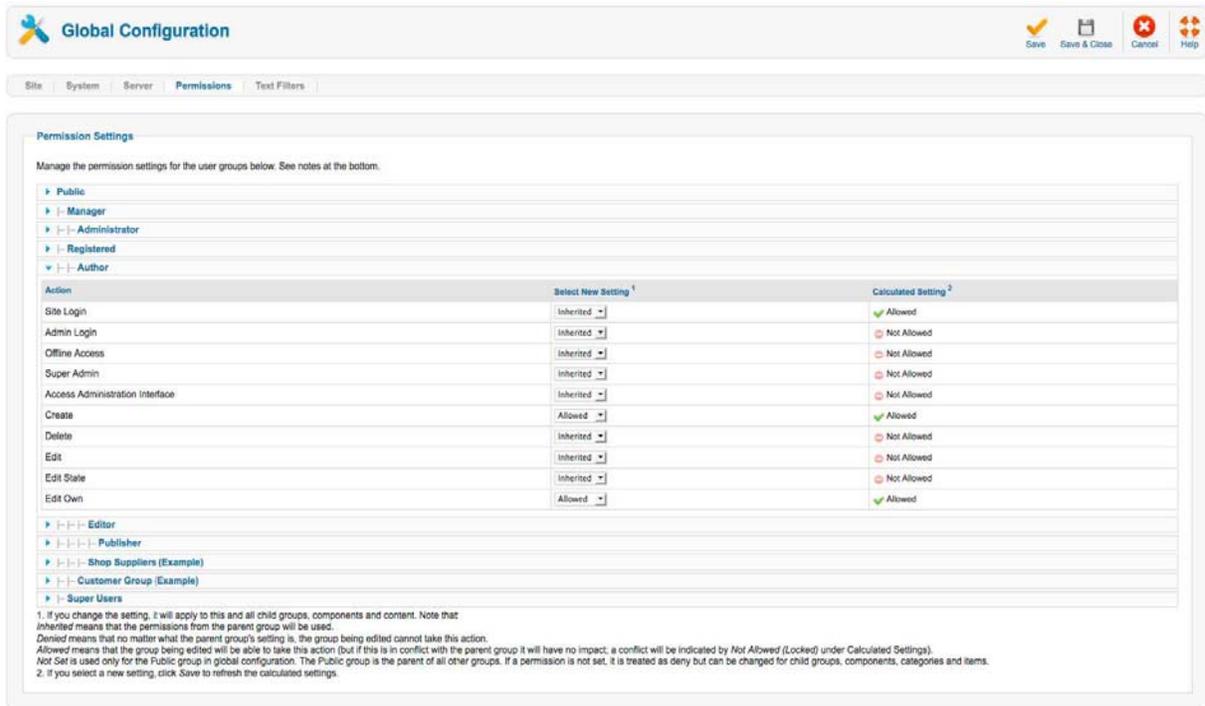


Figura 3: Opciones de servidor - SSL

Permisos

Este es el lugar para configurar los permisos globales para tus grupos de usuario. Afortunadamente, no siempre será necesario cambiar las opciones predeterminadas. Si cambias la configuración de un grupo, se aplicará tanto a él como a sus subgrupos, componentes y contenido. Básicamente, autorizas, deniegas o heredas los permisos *Acceso al sitio*, *Acceso a la administración*, *Acceso fuera de línea*, *Super administrador*, *Acceso al componente*, *Crear*, *Borrar*, *Editar*, *Editar estado* y *Editar propios*. Cada grupo tiene su propio conjunto de permisos (*Figura 4*).



The screenshot shows the 'Global Configuration' interface with a navigation menu (Site, System, Server, Permissions, Text Filters) and utility icons (Save, Save & Close, Cancel, Help). The main content area is titled 'Permission Settings' and contains a tree view of user groups: Public, Manager, Administrator, Registered, and Author. Below the tree is a table for configuring permissions for the 'Author' group.

| Action | Select New Setting ¹ | Calculated Setting ² |
|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
| Site Login | Inherited | Allowed |
| Admin Login | Inherited | Not Allowed |
| Offline Access | Inherited | Not Allowed |
| Super Admin | Inherited | Not Allowed |
| Access Administration Interface | Inherited | Not Allowed |
| Create | Allowed | Allowed |
| Delete | Inherited | Not Allowed |
| Edit | Inherited | Not Allowed |
| Edit State | Inherited | Not Allowed |
| Edit Own | Allowed | Allowed |

Below the table, there are additional user groups listed: Editor, Publisher, Shop Suppliers (Example), Customer Group (Example), and Super Users. At the bottom, there are three numbered notes explaining the settings and their inheritance.

Figura 4: Permisos de grupo globales

Filtros de texto

El filtro de texto es un concepto que te permite buscar patrones concretos en el texto subido por los usuarios, como por ejemplo etiquetas HTML, y filtrarlos (Figura 5). Es posible establecer filtros distintos para cada grupo diferente. Digamos que un usuario está autorizado a publicar texto con etiquetas HTML dentro, pero sin iframes. Sólo tu grupo 'iframers' tiene permiso para publicar iframes. Estos filtros afectan al contenido de todo el sitio.

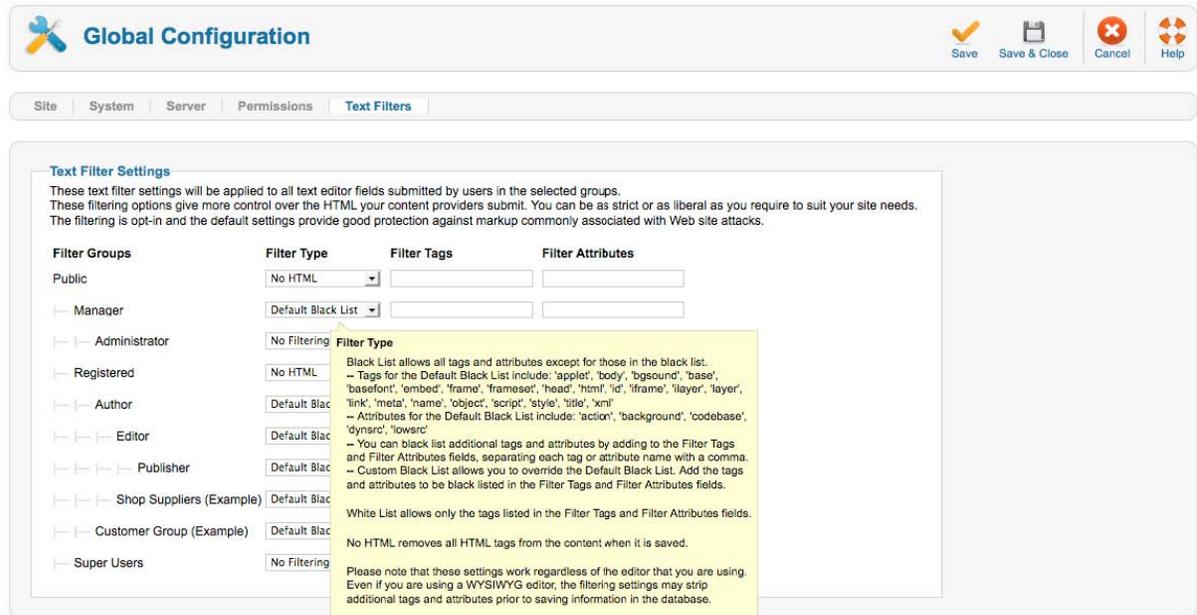


Figura 5: Filtros de texto

Capítulo 9 Plantillas (Templates)

La plantilla (template en inglés) es una de las piezas más importantes de un sitio web. Proporciona al sitio su apariencia, su diseño. Motiva a los nuevos visitantes a quedarse en tu sitio y explorarlo. Los visitantes y usuarios habituales aprecian mucho estar en un sitio que tenga un diseño bonito y usable. Piensa en otros productos. Si el diseño está bien hecho, la gente dará por hecho que el resto también lo estará.

El diseño web es de alguna manera como la artesanía. Tener habilidades en técnicas como HTML, CSS, Javascript, PHP, edición de imágenes y muchas otras es imperativo. Joomla! es sólo una herramienta más en tu caja de herramientas.

Una buena plantilla no es solo colores y gráficos. La forma y distribución del contenido es tan importante o más. El sitio web debe ser fácil de usar y seguro. El reto de armonizar todas estas variables me recuerda de nuevo a los dos coches que veíamos un poco más arriba.

El diseño web es una profesión aún joven. El diseñador web tiene que lidiar a menudo con un ancho de banda escaso, navegadores incompatibles, editores de contenido inexpertos y otra gente involucrada en el proceso de crear un 'buen' sitio web. La creación de un sitio web Joomla! es a menudo un proceso, en el que

cada una de las personas involucradas aprende mucho. El buen diseño web requiere trabajo duro:

JOOMLA! Y LAS PLANTILLAS

Joomla! es conocido por su calidad y simplicidad. En Joomla!, una página individual es generada por la salida HTML de un componente, varios módulos y la plantilla. Cada página es accesible a través de una URL única. Tomemos por ejemplo el frontend. El componente 'content' produce la salida HTML para los artículos situados en la parte central (*Figura 3*). Los bloques junto a los artículos son distintos módulos. Puedes combinar la salida HTML de un solo componente con la salida HTML de cualquier cantidad de módulos. Además, los módulos pueden ser reutilizados en otras páginas.

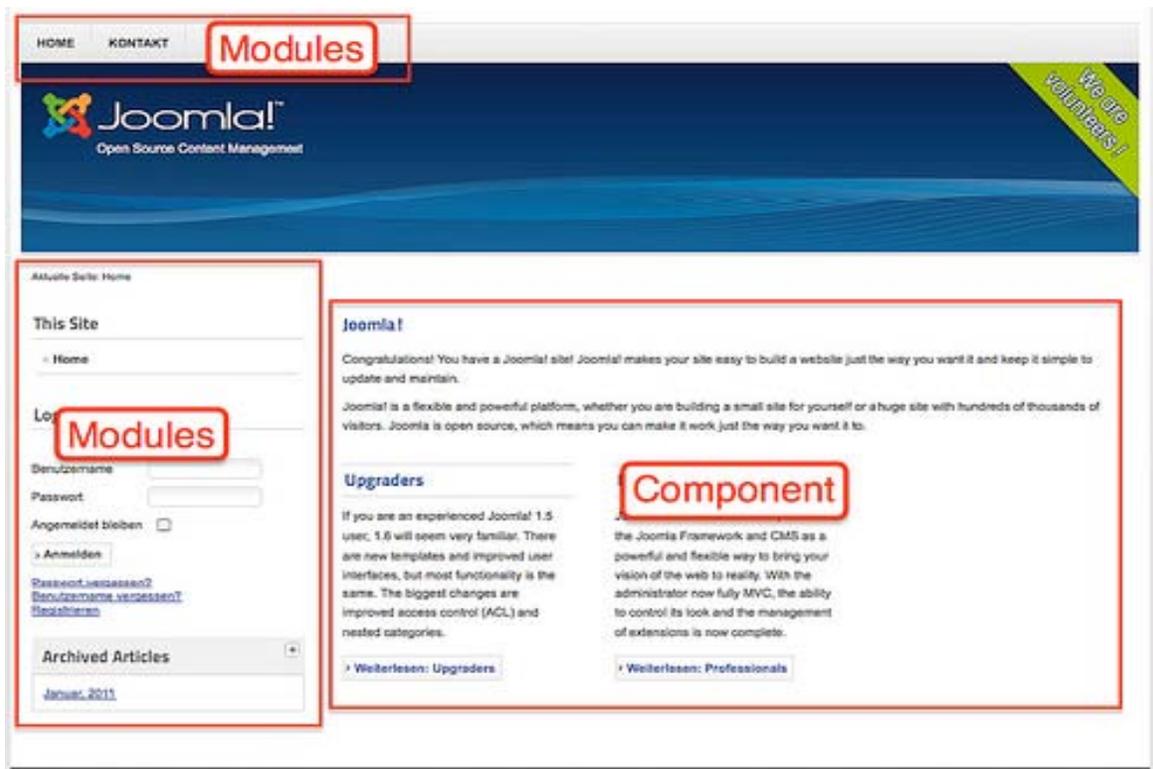


Figura 3: Página principal de Joomla!

POSICIONES

Debes saber, claro está, en qué posiciones concretas puedes mostrar módulos. Con este propósito, cada plantilla proporciona lo que se denominan posiciones. Para poder ver la posiciones de tu plantilla tendrás que activar la opción

Previsualizar la posición de los módulos (*Extensiones -> Gestor de plantillas -> Opciones*). A continuación, podrás acceder a tu sitio usando el parámetro *tp=1* (<http://localhost/index.php?tp=1>). Verás resaltadas las posiciones de los módulos y sus nombres (*Figura 4*). En *Extensiones -> Gestor de módulos* puedes asignar una de estas posiciones a cada módulo. Si necesitas mostrar el mismo módulo en distintas posiciones, puedes copiarlo (y asignarle una posición distinta a cada 'copia').

Desde Joomla 2.5 hay una forma más sencilla en el backend. La verás haciendo clic en el icono que ahora ha cambiado, junto al nombre de la plantilla en (*Extensiones -> Gestor de plantillas*) (*Figura 5*)

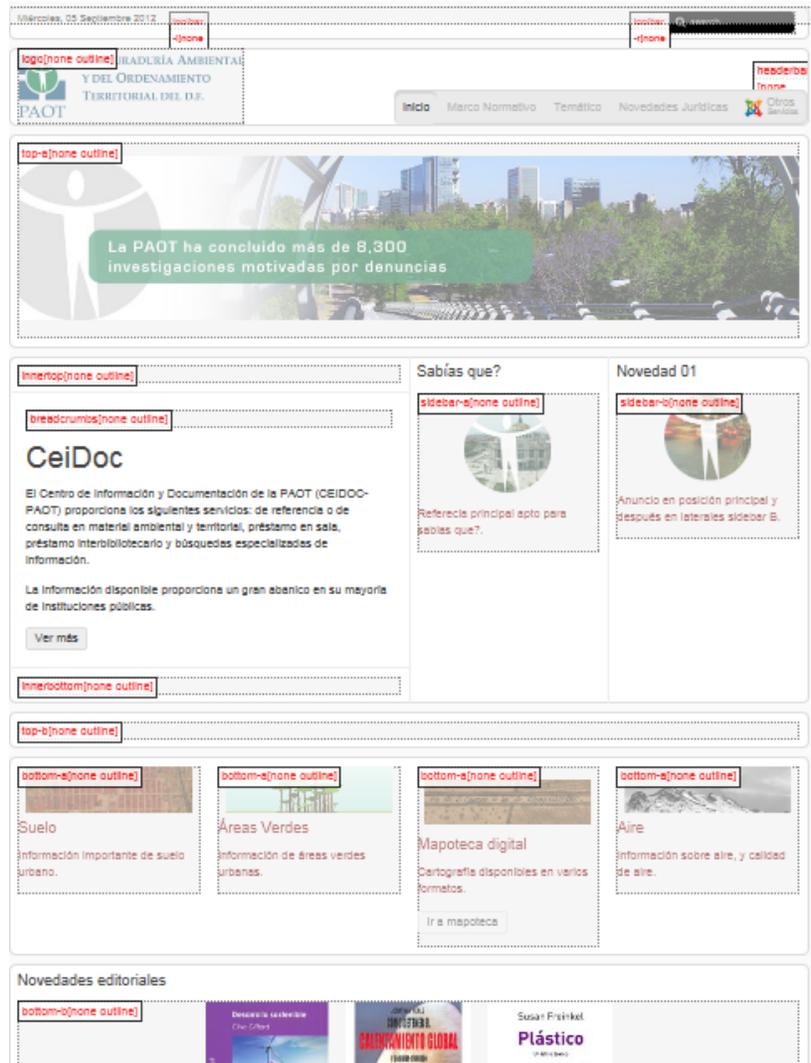


Figura 4: Posiciones de los módulos

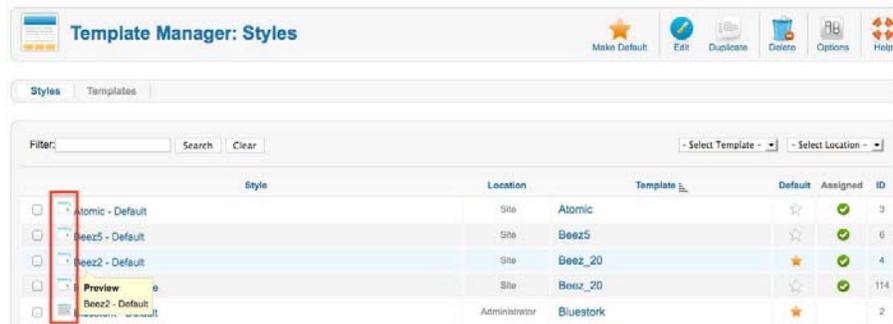


Figura 5: Preview Icons

PLANTILLAS DEL NÚCLEO

El núcleo de Joomla! trae de serie 3 plantillas para el frontend y 2 para la parte administrativa. Puedes verlas en *Extensiones -> Gestor de Plantillas -> Pestaña Plantillas (Figura 6)*.

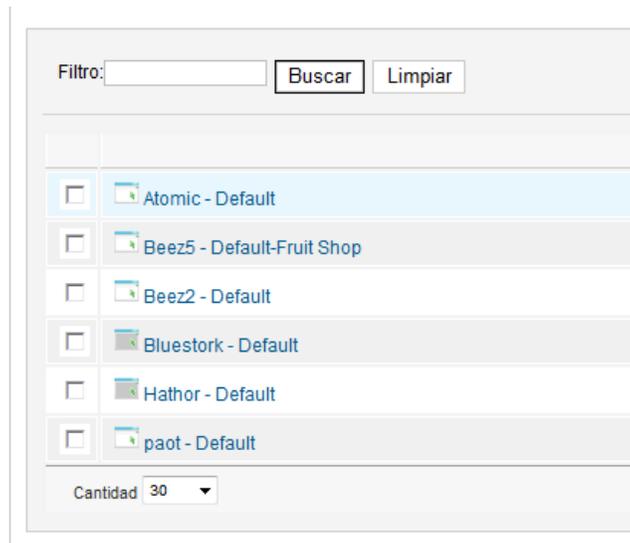


Figura 6: Plantillas del sitio

La plantilla Atomic es un ejemplo del aspecto que tiene una plantilla básica. En el capítulo Crear una nueva plantilla usando Atomic_usaremos esta plantilla como base para crear una propia. La plantilla Beez5 es la versión HTML 5 de la veterana Beez2. Para la parte administrativa, tenemos otras 2 plantillas más (Figura 7)

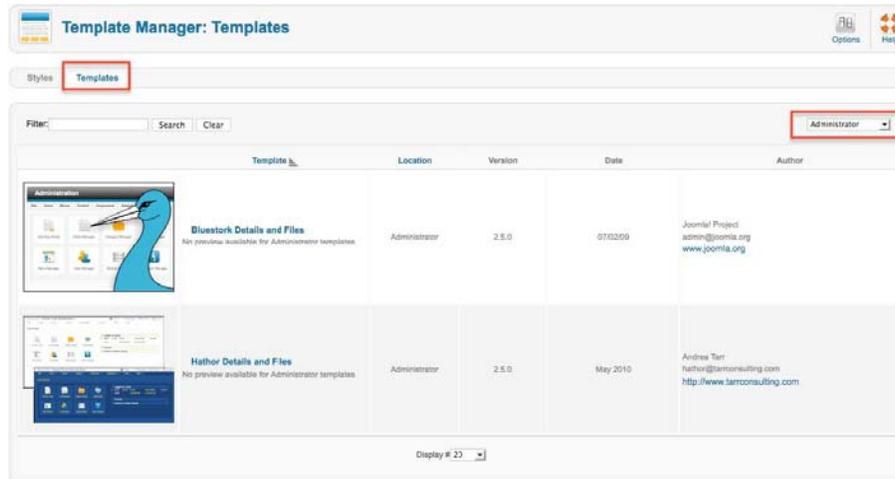


Figura 7: Plantillas de la parte administrativa

ESTILOS

Los estilos fueron una característica incorporada con Joomla! 1.6. Ofrecen la posibilidad de crear y usar diferentes versiones de una misma plantilla. Cada plantilla tiene como mínimo un estilo. En él pueden llevarse a cabo diversas configuraciones, dependiendo de la plantilla, como por ejemplo cambiar los colores o subir un nuevo logotipo. Puedes establecer el estilo por defecto para tu sitio en *Extensiones* → *Gestor de plantillas* → *Estilos*. Puedes filtrar entre estilos del Sitio y de Administrador mediante el filtro de localización. La plantilla por defecto Beez2 trae dos estilos predefinidos: *default* y *Parks Site*.

Puedes crear estilos adicionales copiando estilos existentes y modificándolos. Cada estilo puede ser asignado a uno o más elementos de menú. Si quieres un fondo verde para tu sitio cuando la gente haga clic en el *elemento de menú A*, por ejemplo, y un fondo azul cuando haga clic en el *elemento de menú B*, puedes hacerlo simplemente asignándoles estilos distintos (*Figura 8*).

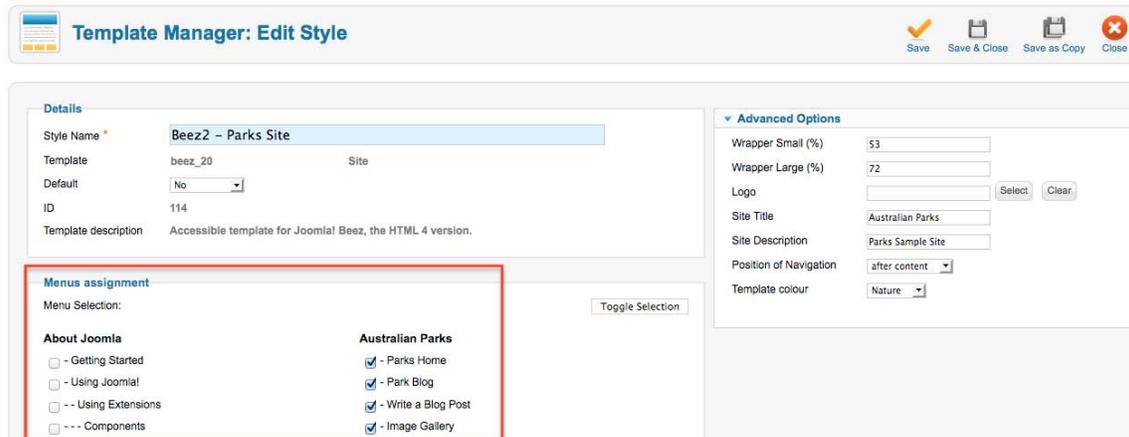


Figura 8: Asignar un estilo a un elemento de menú

Puedes encontrar más acerca de las plantillas en Joomla en el capítulo [Trabajando con Plantillas](#).

Capítulo 10 Navegación

Todo sitio necesita una navegación fácil de entender, o de otra forma no será posible para un usuario encontrar lo que está buscando. Esto puede sonar simple, pero lo cierto es que no es fácil de hacer. En un mundo perfecto debería ser posible acceder a cualquier página de un sitio con dos o tres clics. Otro hecho es que habitualmente, si no siempre, tus visitantes llegarán desde un motor de búsqueda o desde el sitio de una red social y aterrizarán en cualquier sitio en tu web menos en la página principal. ¡Esta es una buena razón para plantearse tener un botón “Inicio” en todas las páginas de tu sitio!

Un sitio web a menudo tiene una navegación primaria y otra secundaria. La navegación primaria se encuentra habitualmente en la parte superior, a la izquierda del todo o a la derecha del todo en tu web. La navegación secundaria suele estar abajo del todo o arriba del todo, pero casi siempre con un tamaño un poco más pequeño que el de la primaria. Contiene enlaces como “Contacto”, “Sobre nosotros” o “Aviso legal”. La idea tras esto es tener esos enlaces en el sitio, pero no en una posición importante.

Como regla general, no pongas más de entre 4 y 8 enlaces en un nivel de navegación.

RUTA DE NAVEGACIÓN (BREADCRUMBS)

Una ‘ruta de navegación’ es una herramienta para ayudar al visitante del sitio a desplazarse por el mismo. En inglés se usa el término ‘breadcrumbs trail’, que literalmente significa ‘rastros de migas de pan’, en referencia al cuento popular de los Hermanos Grimm, Hansel y Gretel, en el que Hansel utiliza un rastro de migas de pan para marcar el camino de vuelta a casa. Normalmente la barra de navegación está situada horizontalmente en la parte superior de la página web. Se usan dos estructuras:

- mostrar los enlaces de vuelta a cada página del sitio por la que ha pasado el usuario hasta llegar a la actual
- mostrar las páginas ‘padre’ de la actual

Las rutas de navegación son una manera de evitar que los usuarios se sientan perdidos en tu sitio. Idealmente, los visitantes deberían saber siempre dónde están exactamente dentro del sitio, y cómo volver atrás. Joomla! proporciona un módulo de ‘navegación’ para esta tarea, y la mayoría de plantillas tienen una posición ‘breadcrumb’ reservada para él (*Figura 1*).

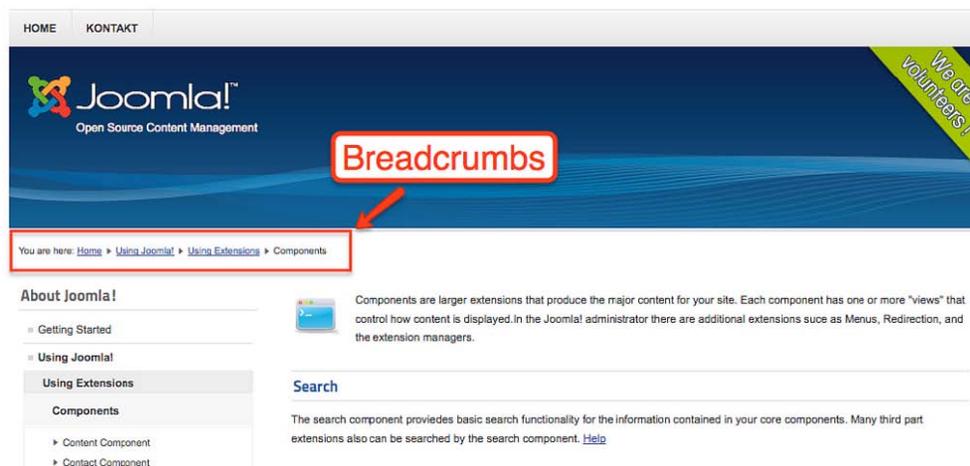


Figura 1: Breadcrumbs

MENÚS DE JOOMLA!

Los niveles de navegación en Joomla son creados por los denominados menús. Puedes crear tantos menús como necesites en tu sitio web. Cada menú puede contener cualquier número de elementos anidados, y puedes incluso filtrar por nivel. Cada elemento de menú es asignado a un componente o a una URL

externa.

Los módulos y los estilos de las plantillas pueden ser asignado a los elementos de menú. En los datos de ejemplo se muestran varios menús que ya han sido creados.

Echemos un vistazo a dos ejemplos de navegación primaria con páginas estáticas y categorías dinámicas.

PRIMER EJEMPLO: CATÁLOGO ESTÁTICO O ESTRUCTURA DE LIBRO

A veces necesitas una estructura de navegación para un libro, catálogo o guía. Puedes encontrar esta configuración en los datos de ejemplo en el menú *Acerca de Joomla!*. Digamos que estamos escribiendo un libro corto consistente en tres capítulos. La navegación debería estar presente en todas las páginas, y verse como en la *Figura 2*.

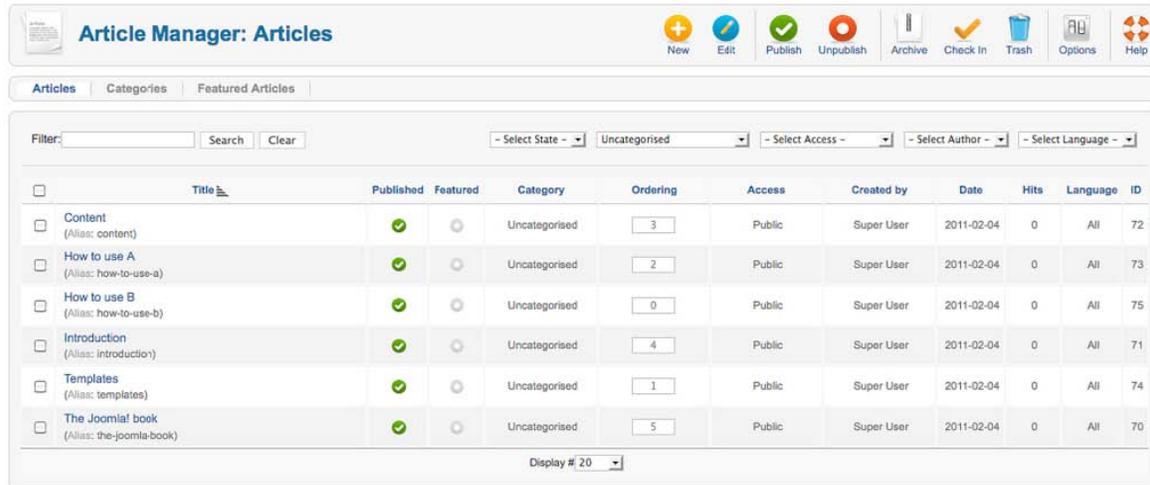


Figura 2: Estructura estática de un libro Preparación

Crea la estructura del libro con unos cuantos capítulos

- El libro de Joomla
- Introducción
- Contenido
- Cómo usar A
- Cómo usar B
- Plantillas Antes de crear los elementos de menú, debes crear artículos individuales (páginas). Ve a *Contenido* →

Gestor de artículos → Crear (Figura 3). Puedes asignar la categoría *uncategorized* a esos artículos, o bien puedes crear una nueva categoría *libro* antes, e ir asignándosela a los capítulos.



Article Manager: Articles

Articles | Categories | Featured Articles

Filter: [] Search [] Clear [] - Select State - [] Uncategorised [] - Select Access - [] - Select Author - [] - Select Language - []

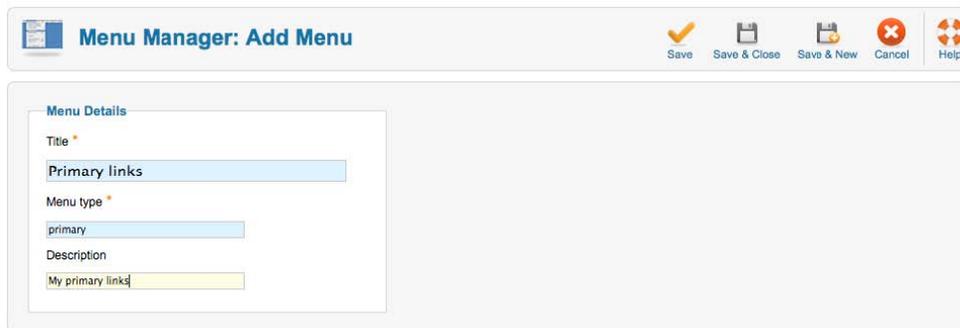
| <input type="checkbox"/> | Title | Published | Featured | Category | Ordering | Access | Created by | Date | Hits | Language | ID |
|--------------------------|--|-------------------------------------|--------------------------|---------------|----------|--------|------------|------------|------|----------|----|
| <input type="checkbox"/> | Content (Alias: content) | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Uncategorised | 3 | Public | Super User | 2011-02-04 | 0 | All | 72 |
| <input type="checkbox"/> | How to use A (Alias: how-to-use-a) | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Uncategorised | 2 | Public | Super User | 2011-02-04 | 0 | All | 73 |
| <input type="checkbox"/> | How to use B (Alias: how-to-use-b) | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Uncategorised | 0 | Public | Super User | 2011-02-04 | 0 | All | 75 |
| <input type="checkbox"/> | Introduction (Alias: introduction) | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Uncategorised | 4 | Public | Super User | 2011-02-04 | 0 | All | 71 |
| <input type="checkbox"/> | Templates (Alias: templates) | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Uncategorised | 1 | Public | Super User | 2011-02-04 | 0 | All | 74 |
| <input type="checkbox"/> | The Joomla! book (Alias: the-joomla-book) | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Uncategorised | 5 | Public | Super User | 2011-02-04 | 0 | All | 70 |

Display # 20 []

Figura 3: Seis ‘capítulos de libro’

Paso 1: Creando el menú

Puedes usar un menú existente para tus enlaces primarios o puedes crear uno nuevo desde Menús → Gestor de Menús → Nuevo y rellenando el formulario de creación de menús (Figura 4).



Menu Manager: Add Menu

Save Save & Close Save & New Cancel Help

Menu Details

Title *

Primary links

Menu type *

primary

Description

My primary links

Figura 4: Añadir un nuevo menú

Paso 2: Crear los elementos del menú

Ve a Menús Enlaces primarios y añade los seis artículos como enlaces. Elige *Mostrar un solo artículo* como Tipo de elemento de menú. Selecciona el artículo (en la parte derecha) e introduce un Título de menú (Figura 5). Si has olvidado cómo hacerlo, echa un vistazo de nuevo al capítulo [Cómo crear una página ‘Sobre](#)

[Nosotros'](#)

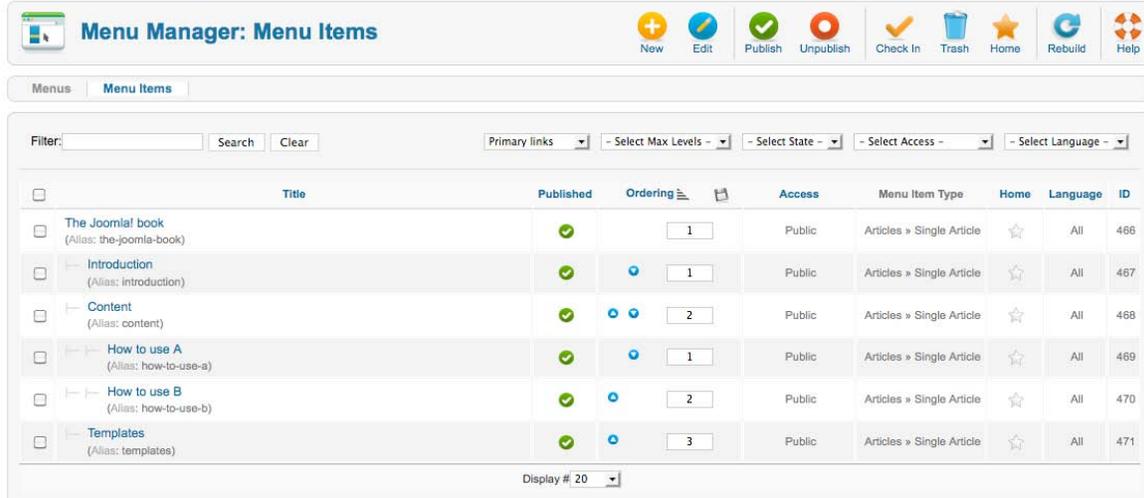


Figura 5: Elementos de menú primarios Paso 3: Crear y asignar el módulo

Este paso puede ser un poco engorroso. En este momento tienes los artículos, el menú y los elementos de menú, pero necesitarás también un módulo para colocarlo en tu sitio. Sigamos adelante y creamos uno. Ve a *Extensiones Módulos Nuevo* módulo, elige un módulo tipo menú y rellena el formulario. Dentro de las *Opciones básicas*, en el campo *Seleccionar menú* elegiremos el menú que creamos en el paso 1, enlaces primarios y marcaremos *Sí* en el campo *Mostrar los elementos del menú* (Figura 6).

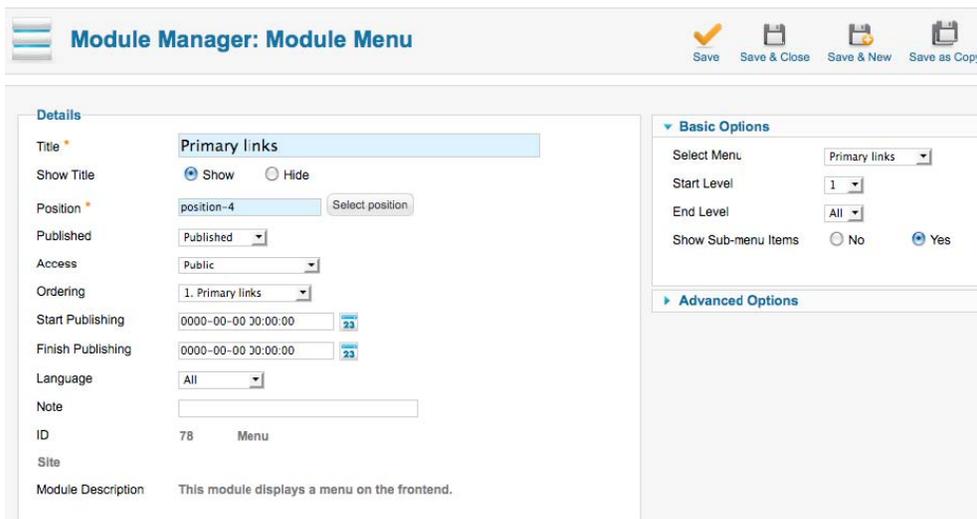


Figura 6: Módulo de enlaces primarios

El último paso es seleccionar la posición de la plantilla. Haz clic en el botón *Seleccionar Posición*, filtra por la plantilla *Beez_20* y elige la posición *position-4*. Guarda todo y ya estás listo.

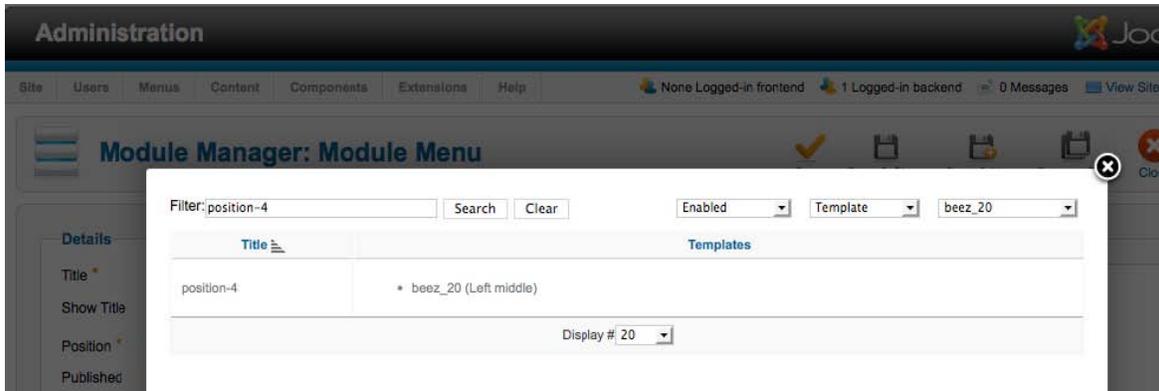


Figura 7: Seleccionar la posición de la plantilla

SEGUNDO EJEMPLO: ENLAZAR A CATEGORÍAS (REVISTA DE NOTICIAS)

Es posible enlazar a unas cuantas páginas como en el primer ejemplo pero, ¿qué hacer si tienes miles de artículos? La respuesta es fácil en Joomla! 2.5: construir una estructura con categorías, asignar los artículos y enlazarla a un diseño de categoría.

Preparativos

Necesitaremos unas cuantas categorías con artículos:

Categorías:

- Noticias
- Mundo
- África
- Europa
- Tecnología
- Internet
- Créalas o usa alguna categoría existente (Más información: Estructurar el contenido en categorías).

Paso 1: El menú

Ahora es cosa tuya el cómo continuar. La manera más fácil es usar el menú Enlaces Primarios. Pero si quieres, puedes crear un nuevo menú llamado Noticias, como he hecho yo.

Paso 2: Los elementos de menú

Cuando trates con categorías debes pensar sobre qué debería mostrarse una vez que hayas hecho clic en el enlace. El resultado que esperamos obtener en nuestro caso es

- Categoría Noticias = todas las noticias deberían aparecer
- Categoría Noticias → Mundo = queremos sólo las noticias del mundo y así (Figura 8).

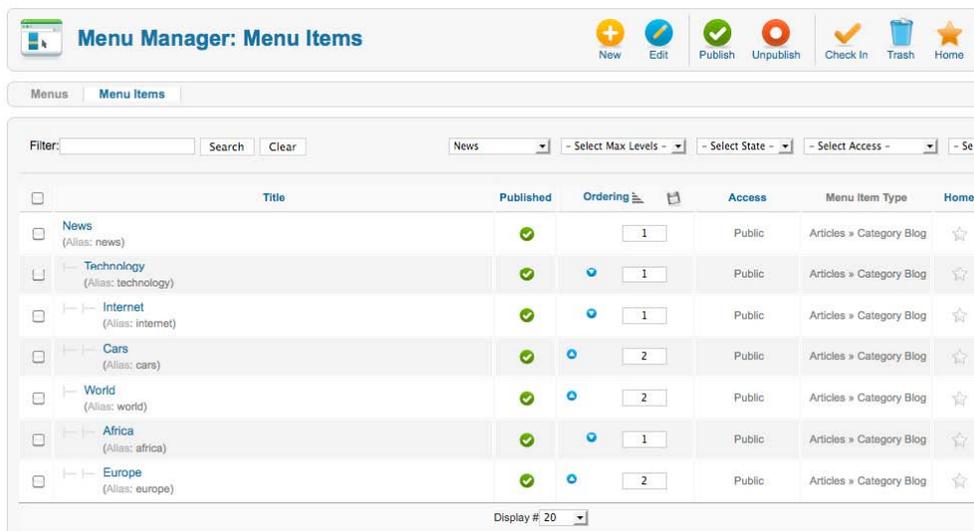


Figura 8: Elementos de menú en el menú Noticias

Para conseguir el comportamiento esperado, crea un elemento de menú del tipo *Mostrar una categoría* en formato blog. En las *Opciones obligatorias*, elige la categoría recién creada Noticias. En las *Opciones del formato tipo blog o destacados*, elige *Incluir subcategorías -Todas* y *Cantidad de artículos de introducción -0*. Continúa creando los elementos de menú anidados para cada categoría adicional y ya estás listo (Figura 9).

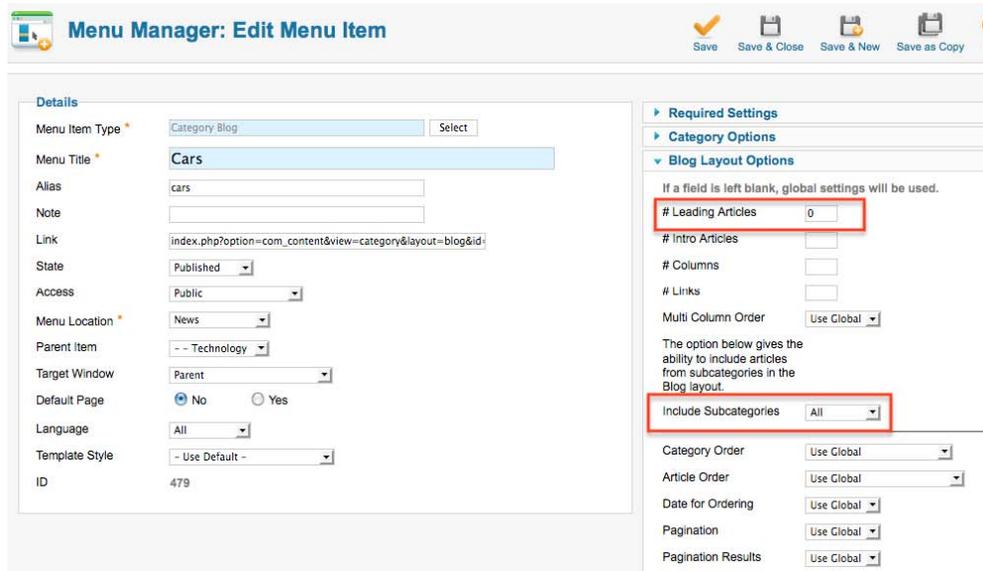


Figura 9: Opciones de Categoría

Ahora puedes manejar miles de artículos. Tu estructura de navegación está preparada para ello, y tus visitantes entenderán el sistema inmediatamente (Figura 10).

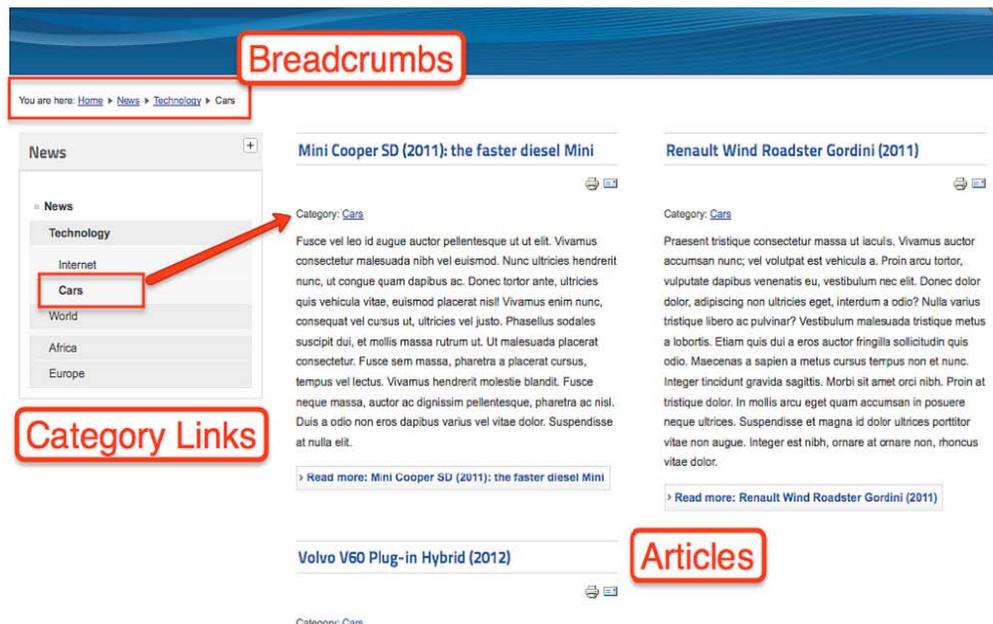


Figura 10: Artículos en una estructura de categorías.

Algunos ajustes

Como has visto, hay prácticamente infinitas posibilidades a la hora de configurar las opciones. Son posibles muchas cosas, y normalmente siempre habrá una forma de conseguir tus objetivos. En lo que se refiere al diseño de la estructura de navegación, es posible filtrar el nivel de los elementos de menú mostrados en el propio módulo. Es posible, por ejemplo, poner

- el primer nivel de nuestro menú *Noticias* en la posición superior, y los niveles segundo y tercero en las barras laterales izquierda o derecha.
- todo el menú en la parte superior, y usar menús desplegables (dependiendo de las capacidades de la plantilla)

Si juegas un poco con las distintas opciones, descubrirás una solución prácticamente para cada caso. El sistema de navegación de Joomla! puede ser un poco complejo por un lado, pero por el otro es un sistema muy potente.

Capítulo 12: Usuarios y Permisos

La gente simplemente intenta utilizar el sitio web Joomla! que has creado -ya sea de forma activa o pasiva. Cuanto mejor sea la experiencia que tenga al hacerlo, mejor valorado será tu sitio web.

Joomla! -como todos los CMSs, diferencia entre visitantes y usuarios registrados con permisos diferentes. Los visitantes suelen llegar al sitio desde los motores de búsqueda o por recomendaciones en las redes sociales, y pueden convertirse en usuarios mediante un registro. Los usuarios ya registrados saben, en su mayoría, lo que están buscando y llegan a tu sitio con ciertas expectativas.

Cuantos más usuarios tiene tu sitio, **más compleja** se torna la gestión de usuarios y permisos. Con Joomla! 2.5, este sistema aún se conserva en la configuración predeterminada (por defecto) de la llamada ACL, del inglés access control list (ACL Lista de Control de Acceso).

Cada acceso al sitio será evaluado por un Grupo de Permisos, incluso el de los visitantes. Después de registrarse en el sitio web Joomla!, el usuario se convertirá automáticamente en miembro de un Grupo de Permisos. El grupo tiene permisos predefinidos y pertenece a un determinado nivel de acceso. Un nivel de acceso puede tener cualquier número de Grupos de Permisos. Un grupo puede tener cualquier número de usuarios / visitantes. Los permisos pueden ser heredados y reemplazados en varios lugares.

Empecemos por echar un vistazo al proceso de registro.

REGISTROS E INICIOS DE SESIÓN

El primer proceso de registro en el ciclo de vida de tu sitio web fue completado al terminar la instalación de Joomla!. En el último paso te han pedido un nombre de usuario, una dirección de correo electrónico y una contraseña. La persona que instaló Joomla! es el superadministrador, quien tiene permiso para hacer cualquier cosa en el sitio. Es por eso que cada sitio web creado con Joomla! tiene al menos una cuenta de usuario. Solo este usuario puede modificar el comportamiento del sitio en la opción *Usuarios - Gestión de Usuarios* (Figura 1).

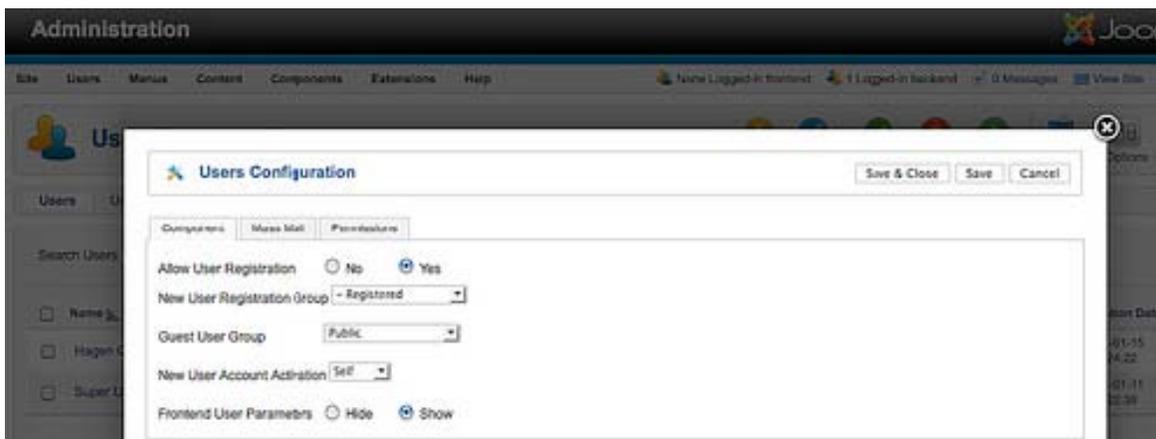


Figura 1: Opciones de usuario

En tu sitio web Joomla!, puedes crear tantos usuarios como desees. Asimismo puedes dejar que los mismos visitantes se registren. Dependiendo de sus permisos, los usuarios pueden crear sus propios contenidos y/o ver los contenidos que han sido creados especialmente para ellos.

Opciones de usuario

El formulario de opciones de usuario tienes 3 pestañas:

- **Componente** En esta área puedes configurar un formulario de registro en caso de que decidas poner uno. Una de las nuevas características introducidas desde Joomla! 1.6 es la posibilidad de predeterminar a qué grupo serán asignados los visitantes, y a qué grupo serán asignados por defecto los usuarios que se registren.
- **Correo masivo** Es posible enviar un correo a todos tus usuarios. En esta

pestaña puedes configurar las opciones estáticas de este correo.

- **Permisos** En esta pestaña puedes gestionar las configuraciones de permisos para cada grupo de usuarios.

Inicio de sesión (Log in)

Los visitantes pueden registrarse en el sitio web. Por eso, Joomla! ofrece un módulo de inicio de sesión, que puede ser colocado en cualquier lugar (Figura 2).



Figura 2: Módulo de inicio de sesión (Login)

Este módulo puede configurarse con muchas características adicionales, como textos personalizado, encriptación SSL y redirección tras iniciar o finalizar sesión. Echa un vistazo más de cerca en *Extensiones -> Gestor de Módulos* (Figura 3).

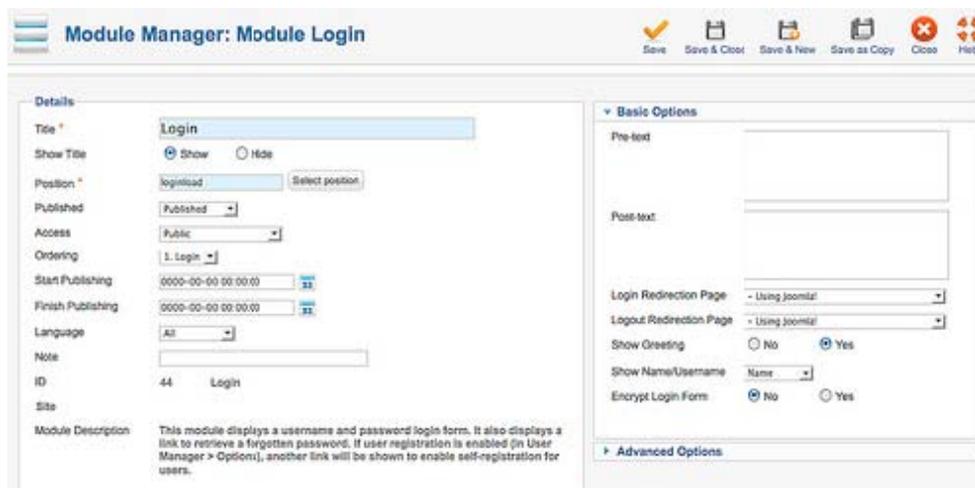


Figura 3: Opciones de módulo de inicio de sesión (Login)

La ventaja del formulario mostrado por módulo de login, es que el usuario no necesita hacer clic en un enlace para poder ver dicho formulario de inicio de

sesión (y por tanto mejora la usabilidad del sitio, pues no obligas a los usuarios a buscar o navegar hasta lo que necesitan). Sin embargo, puede ser que prefieras que esto no sea así, y para esos casos puedes generar el formulario de login mediante un componente. Para hacer esto, no tienes más que crear elementos de menú del tipo adecuado (*Figura 4*).

Select a Menu Item Type:

Contacts

List All Contact Categories
List Contacts in a Category
Single Contact
Featured Contacts

Articles

Archived Articles
Single Article
List All Categories
Category Blog
Category List
Featured Articles
Create Article

Newsfeeds

List All News Feed Categories
List News Feeds in a Category
Single News Feed

Search

List Search Results

Users Manager

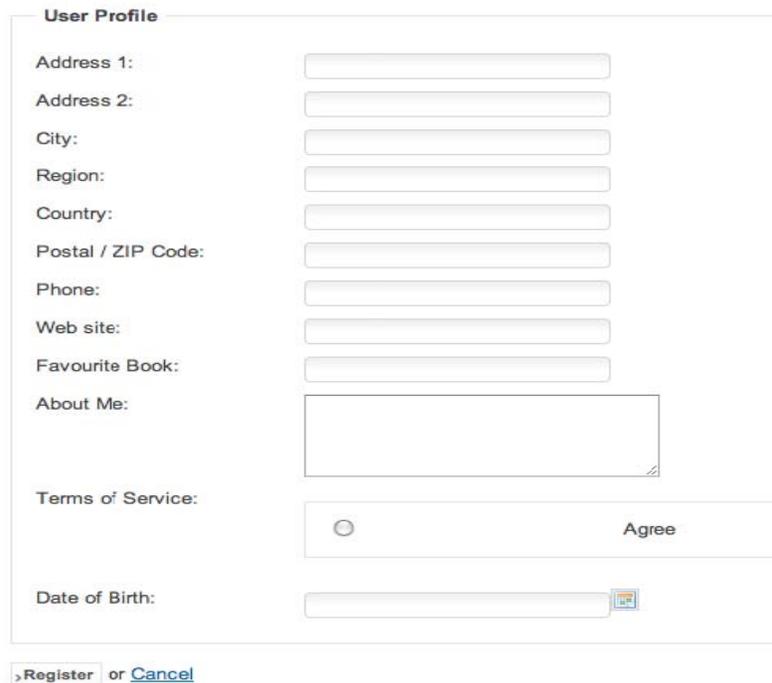
Login Form
User Profile
Edit User Profile
Registration Form
Username Reminder Request
Password Reset

Figura 4: Tipos de menús de usuario para el componente de usuarios com_users

Campos adicionales del perfil

En el pasado sólo era posible añadir campos adicionales el formulario de registro mediante el uso de extensiones. Para solucionar esto y conectar los datos de usuarios al componente de contactos, el núcleo de Joomla! 2.5 está equipado con un plug-in llamado Usuario -Perfil. Puedes activarlo y configurarlo en Extensiones -Gestor de Plugins (ver también el [componente de Contactos](#)).

Este plugin facilita numerosos campos adicionales, incluso una opción llamada Términos de servicio, que si es activada añadirá al formulario una casilla de verificación que los usuarios tendrán que marcar obligatoriamente durante el proceso de registro para aceptar los términos de servicio de tu portal (*Figura 5*).



The screenshot shows a 'User Profile' registration form with the following fields:

- Address 1:
- Address 2:
- City:
- Region:
- Country:
- Postal / ZIP Code:
- Phone:
- Web site:
- Favourite Book:
- About Me:
- Terms of Service: Agree
- Date of Birth:

At the bottom, there are buttons for '> Register' and 'or Cancel'.

Figura 5: Campos adicionales del perfil

GRUPOS DE USUARIOS

La idea de los grupos de usuarios es crear conjuntos de permisos a nivel del Control de Acceso del núcleo de Joomla. No confundir esto con otras características ofrecidas por extensiones adicionales (como por ejemplo GroupJive) que permiten a los usuarios organizarse ellos mismos en grupos de interés especial.

“Si quieres ser un autor en tu sitio, necesitarás los siguientes permisos.”

En lugar de asignar esos permisos a cada usuario, son asignados a un grupo. Después, cada usuario es asignado a uno o más grupos. Imagina que tienes 10,000 usuarios en 4 grupos distintos. Es fácil para el administrador cambiar los permisos para cada uno de los grupos. Sin estos grupos, tendrías que cambiar cada una de las 10,000 cuentas de usuario manualmente, una a una. Sin embargo, al usar los grupos sólo tendrás que cambiar los permisos una única vez, y los cambios afectarán a TODOS los miembros de dicho grupo.

En Joomla! 2.5 puedes crear tantos grupos de usuarios como quieras. En Gestor de *Usuarios -Grupos*, puedes encontrar una visión general de todos los grupos que hay en el núcleo de Joomla! (*Figura 6*).

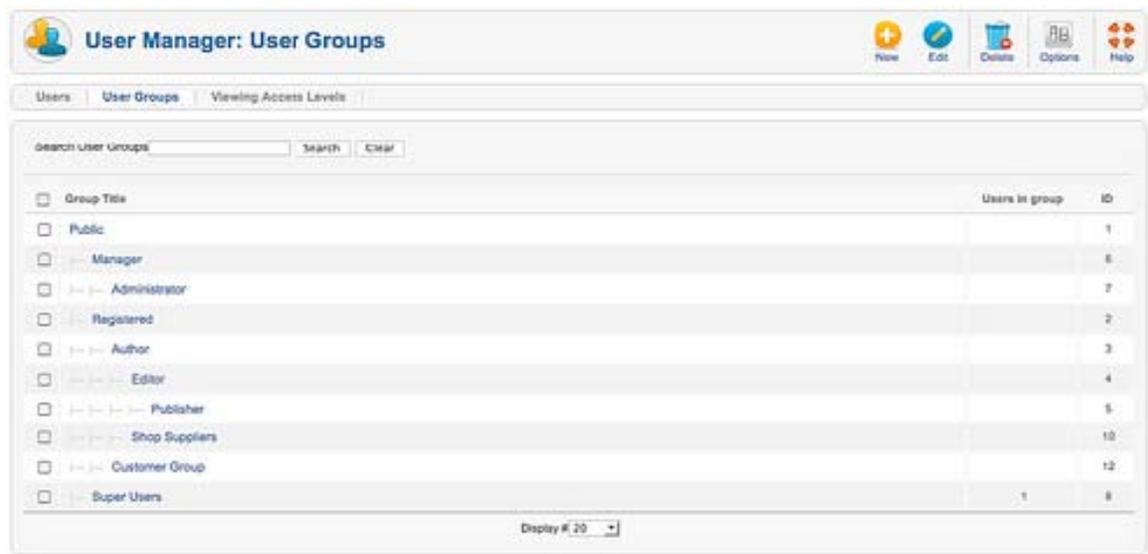


Figura 6: Grupos de Usuarios

La configuración predeterminada es la misma que había en Joomla! 1.5. Si te gustaba aquella estructura, no será necesario que cambies nada.

Permisos predeterminados para los grupos de usuarios del frontend:

- **Grupo Registered** Un usuario “registrado” puede iniciar sesión, editar sus propios datos de usuario y ver partes del sitio que los usuarios no registrados no pueden ver.
 - **Grupo Author** Los “autores” pueden hacer todo lo que los usuarios “registrados”. Además, pueden escribir artículos y modificar los creados por ellos mismos. Generalmente hay un enlace en el menú para estas dos últimas acciones.
 - **Grupo Editor** Los “redactores”^{*} pueden hacer todo lo que los “autores”. Además, un redactor puede modificar todos los artículos que aparezcan en el frontend. (**NOTA: en inglés, la palabra “editor” está más asociada al rol que en español asociamos con el redactor de una publicación.*)
 - **Grupo Publisher** Los “editores”^{**} pueden hacer todo aquello que pueden hacer los “redactores”. Además, un editor puede escribir artículos y editar cualquier contenido que aparezca en el frontend. Adicionalmente, un editor puede decidir si los artículos con publicados o no. (***NOTA: en inglés, la palabra “publisher” está asociada al rol que en español asociamos al editor de, por ejemplo, un periódico o una revista, más que a la traducción literal de “publicador”*)
- Permisos predeterminados para los grupos de usuarios del backend:*

Grupo Manager Un manager o gestor puede crear contenido y ver distintos tipos de información acerca del sistema. No se le permite:

- Gestionar usuarios
- Instalar módulos o componentes
- “Promocionar” un usuario a super administrador o editar los permisos de un super administrador
- Trabajar en el elemento de menú Sitio | Configuración Global
- Enviar correos masivos a todos los usuarios
- Cambiar y/o instalar plantillas o paquetes de idioma

Administrador Un administrador no puede:

- “Promocionar” un usuario a super administrador o editar los permisos de un super administrador
- Trabajar en el elemento de menú Sitio | Configuración Global
- Enviar correos masivos a todos los usuarios
- Cambiar y/o instalar plantillas o paquetes de idioma

Super Administrador o Super Usuario Los usuarios de este grupo pueden llevar a cabo todas las funciones existentes en la parte administrativa de Joomla!. Sólo un super administrador puede añadir o modificar a otros super administradores.

NIVELES DE ACCESO

Los grupos de usuarios pueden ser asignados a niveles de acceso. Así, tenemos usuarios vinculados a un grupo, y grupos vinculados a un nivel de acceso (*Figura 7, Figura 8*)

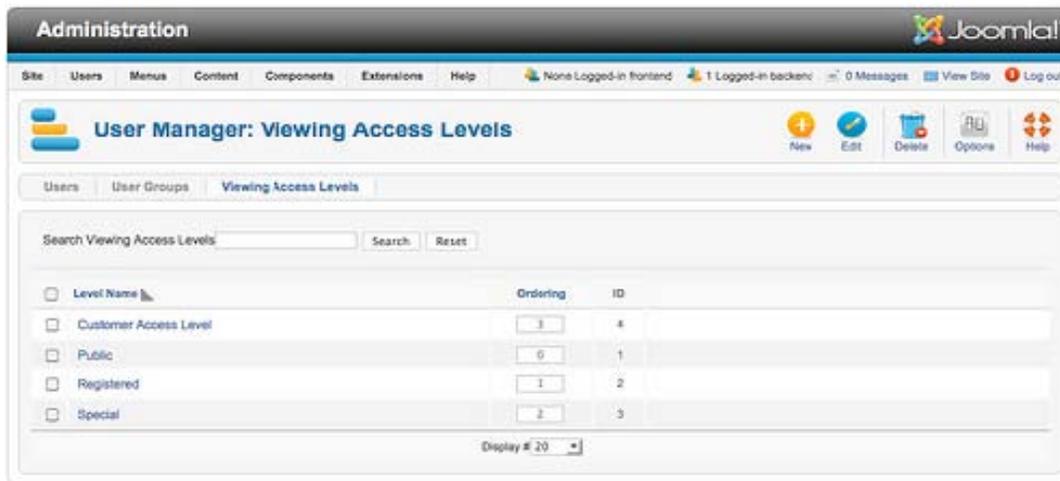


Figura 7: Niveles de Acceso

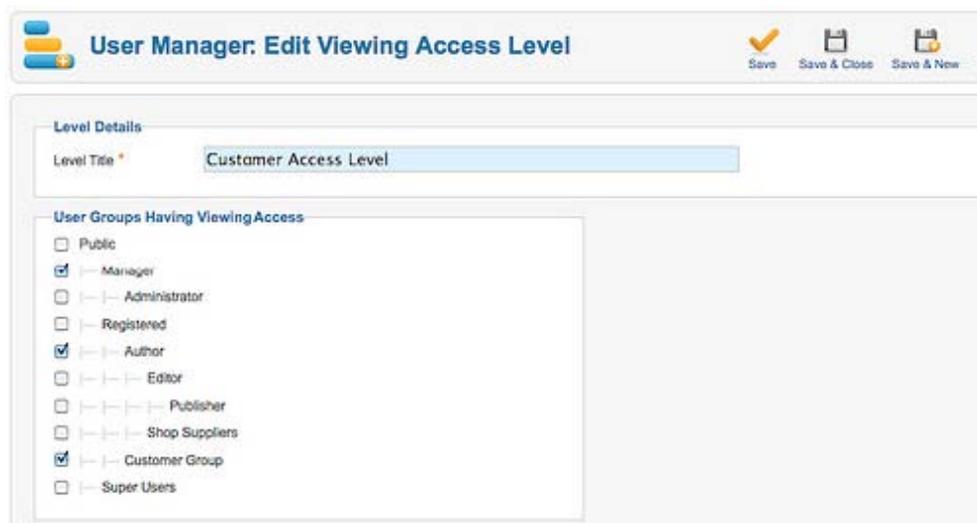


Figura 8: Grupos asignados a un nivel de acceso

¿Por qué niveles de acceso?

Como hemos visto, los niveles de acceso son un conjunto de grupos. Combinando grupos de permisos y niveles de acceso, solucionar cualquier necesidad en lo que a asignación de permisos se refiere es posible. En un artículo, por ejemplo, puedes limitar la accesibilidad a un nivel de acceso (*Figura 9*).

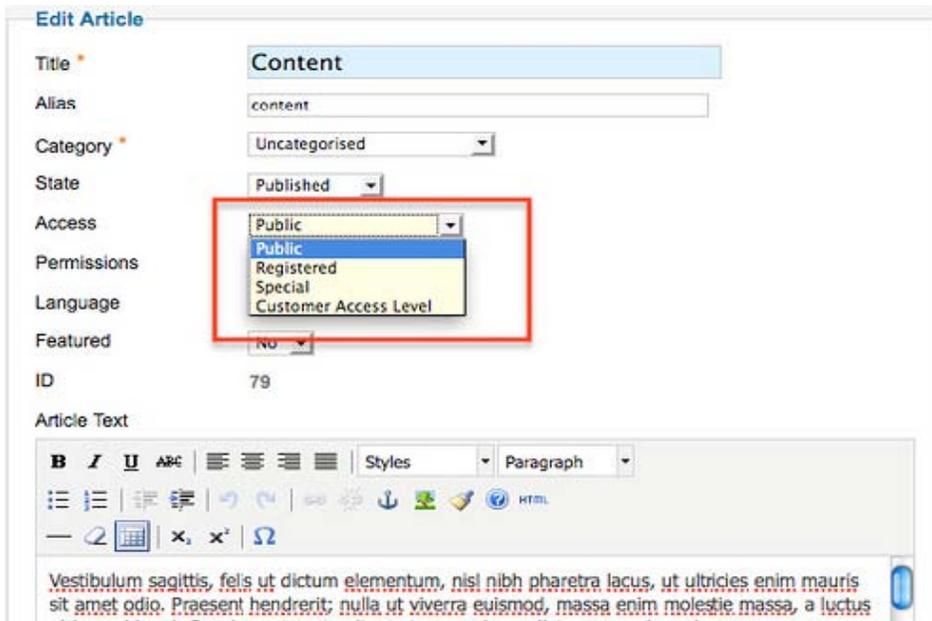
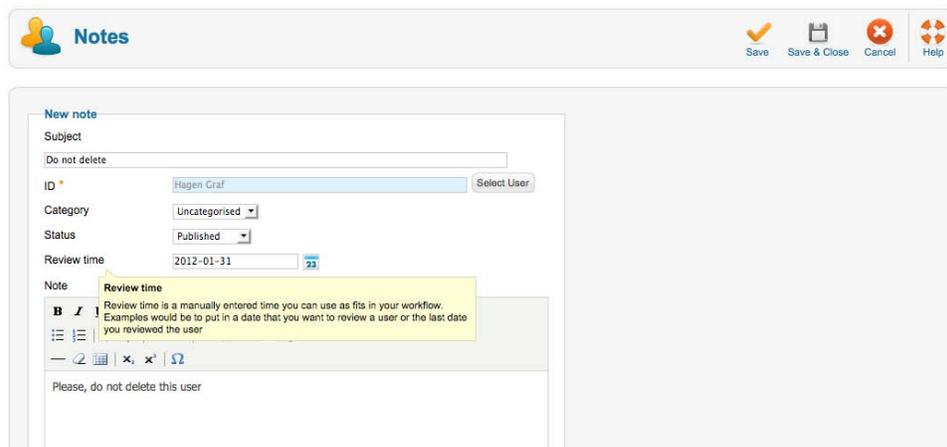


Figura 9: Niveles de acceso en un artículo

Esta funcionalidad es necesario para poder limitar el acceso a contenidos y funciones en grandes organizaciones, o para dar soporte a sitios Joomla de comercio electrónico o que proporcionen servicios basados en suscripciones.

NOTAS DE USUARIO

Con Joomla 2.5 es posible crear notas con fechas de revisión para cada usuario (*Figura 10*). Es posible agrupar las notas en categorías. Esta característica permite establecer procesos de flujo de trabajo (workflow) para, por ejemplo, revisar cuentas de usuario. Es posible ordenar las notas de usuario por fecha de revisión (*Figura 11*).



Notes Save Save & Close Cancel Help

New note

Subject
Do not delete

ID * Hagen Graf Select User

Category Uncategorised

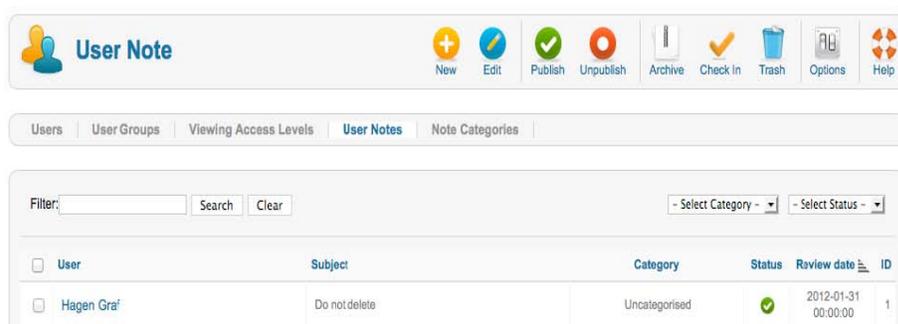
Status Published

Review time 2012-01-31

Note **Review time**
Review time is a manually entered time you can use as fits in your workflow.
Examples would be to put in a date that you want to review a user or the last date you reviewed the user

Please, do not delete this user

Figura 10: Nota de usuario



User Note New Edit Publish Unpublish Archive Check In Trash Options Help

Users User Groups Viewing Access Levels **User Notes** Note Categories

Filter: Search Clear - Select Category - - Select Status -

| <input type="checkbox"/> | User | Subject | Category | Status | Review date | ID |
|--------------------------|------------|---------------|---------------|--------|------------------------|----|
| <input type="checkbox"/> | Hagen Graf | Do not delete | Uncategorised | | 2012-01-31 00:00:00 | 1 |

Figura 11: Lista de notas de usuario

CORREO MASIVO

A veces quieres enviar un mensaje por correo electrónico a todos tus usuarios. A veces quieres enviar ese mensaje únicamente a un grupos de usuarios, o sólo a aquéllos con acceso al backend. Enviar mensajes siempre es delicado. Nadie quiere ser un SPAMMER y nadie quiere recibir SPAM, de modo que ¡sé cuidadoso!

Para poder usar el componente de envío masivo de correos, debes configurar Joomla! para enviar emails en *Configuración Global* → *Servidor* → *Configuración de correo*. Una vez hecho esto, podrás configurar el *Prefijo del asunto* y el *Sufijo* del texto de correo en *Usuarios* → *Correo masivo: Opciones* → *Correo Masivo*.

El interfaz de usuario de componente *Correo Masivo* es fácil de entender. Puedes elegir el grupo de usuarios de aquellos usuarios que deberían recibir el correo. Desde Joomla! 1.7 es posible decidir si los usuarios desactivados (bloqueados) deberían recibir el correo o no.

Puedes determinar si los subgrupos del grupo de usuarios seleccionado recibirán los correos o no, si el correo se enviará en formato HTML o texto plano, y si todos los receptores serán listados en el correo

o marcados como BCC (*Blind Carbon Copy* -Copia privada). El mensaje tendrá un título y un cuerpo principal. Puedes usar HTML, pero no se proporciona ningún editor WYSIWYG (Figura 12).

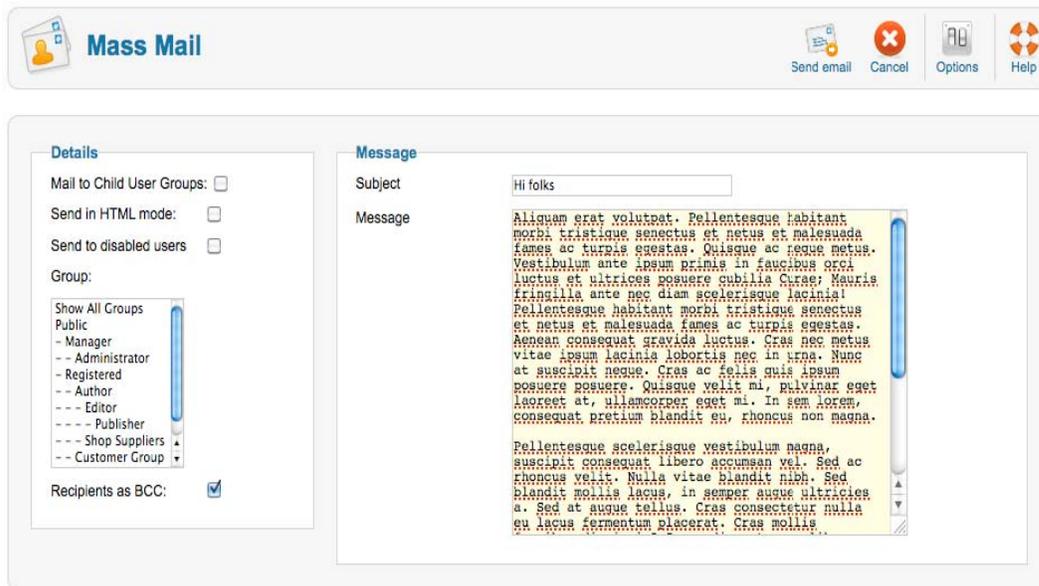


Figura 12: Formulario de correo masivo

No es posible almacenar correos masivos en Joomla!. Tras rellenar el formulario, haz clic en el icono “Enviar email”. Una vez hecho esto, los correos serán enviados.

Capítulo 12 Gestión de extensiones

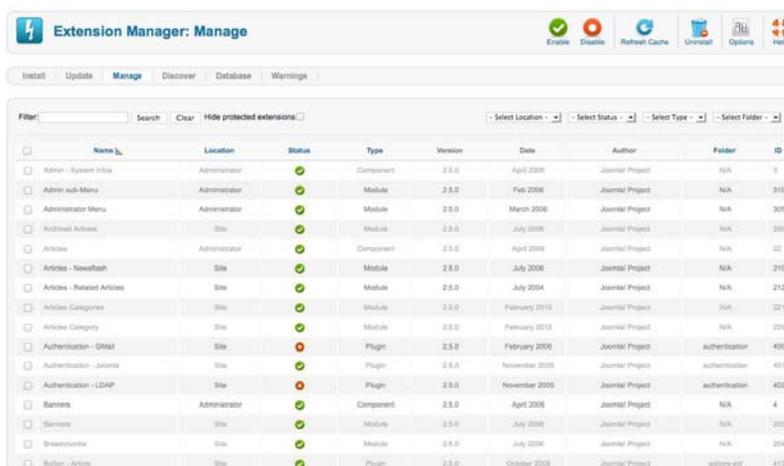
Hay un montón de cosas en el paquete del núcleo de Joomla! Palabras como componentes, módulos, plugins, plantillas e idiomas ya las has oído antes. Además de estas partes bien conocidas, Joomla! también consta de algunas partes menos conocidas como librerías y paquetes. Puedes encontrar componentes, módulos e idiomas adicionales en el Directorio de extensiones Joomla! El proyecto Joomla! no tiene un directorio central de librerías. El motivo de que esto sea así es simple: las librerías son desarrolladas fuera del proyecto Joomla, y muchas son usadas incluso por otros proyectos de código abierto. En

cuanto a las plantillas, se está trabajando en un directorio de plantillas que verá la luz en los primeros meses de 2012.

Con el nuevo gestor de extensiones puedes instalar, actualizar, descubrir y gestionar extensiones directamente desde la zona administrativa de tu Joomla!

GESTIONANDO EXTENSIONES

Echemos un vistazo a las 110 extensiones que tienes instaladas en *Extensiones* → *Gestor de extensiones* → *Gestionar*. Puedes filtrarlas de acuerdo a varios parámetros. Algunas extensiones están protegidas. Tu instalación Joomla! dejaría de funcionar si desinstalaras alguna de estas últimas (*Figura 1*).



| Name | Location | Status | Type | Version | Date | Author | Folder | ID |
|-----------------------------|---------------|--------|-----------|---------|---------------|-----------------|----------------|-----|
| Admin - System Error | Administrator | ✓ | Component | 2.5.0 | April 2005 | Joomla! Project | N/A | 9 |
| Admin-sub-Menu | Administrator | ✓ | Module | 2.5.0 | Feb 2006 | Joomla! Project | N/A | 310 |
| Administrator Menu | Administrator | ✓ | Module | 2.5.0 | March 2006 | Joomla! Project | N/A | 305 |
| Articles - Articles | Site | ✓ | Module | 2.5.0 | July 2006 | Joomla! Project | N/A | 200 |
| Articles | Administrator | ✓ | Component | 2.5.0 | April 2005 | Joomla! Project | N/A | 02 |
| Articles - Newsletter | Site | ✓ | Module | 2.5.0 | July 2006 | Joomla! Project | N/A | 210 |
| Articles - Related Articles | Site | ✓ | Module | 2.5.0 | July 2004 | Joomla! Project | N/A | 212 |
| Articles Categories | Site | ✓ | Module | 2.5.0 | February 2010 | Joomla! Project | N/A | 221 |
| Articles Category | Site | ✓ | Module | 2.5.0 | February 2010 | Joomla! Project | N/A | 220 |
| Authentication - Gmail | Site | ✗ | Plugin | 2.5.0 | February 2008 | Joomla! Project | authentication | 405 |
| Authentication - Joomla | Site | ✓ | Plugin | 2.5.0 | November 2005 | Joomla! Project | authentication | 401 |
| Authentication - LDAP | Site | ✗ | Plugin | 2.5.0 | November 2005 | Joomla! Project | authentication | 402 |
| Banners | Administrator | ✓ | Component | 2.5.0 | April 2005 | Joomla! Project | N/A | 4 |
| Binaries | Site | ✓ | Module | 2.5.0 | July 2006 | Joomla! Project | N/A | 203 |
| BraseroMedia | Site | ✓ | Module | 2.5.0 | July 2006 | Joomla! Project | N/A | 204 |
| Buttons - Articles | Site | ✓ | Plugin | 2.5.0 | October 2008 | Joomla! Project | buttons-art | 413 |

Figura 1: Tabla con todas las extensiones instaladas en tu sitio

En esta área puedes activar, desactivar y desinstalar extensiones. Activarlas y desactivarlas funciona exactamente igual que el interruptor de una lámpara. Simplemente enciendes o apagas la extensión, y todos los datos relacionados con ella serán conservados en cualquiera de los dos estados. Si desinstalas una extensión, será borrada. A menudo las extensiones, normalmente componentes, crean tablas adicionales en la base de datos al ser instaladas. El que dichas tablas sean eliminadas o no al desinstalar la extensión dependerá de las rutinas de desinstalación de la propia extensión. Comprueba el manual de la extensión o el archivo léeme antes de desinstalar, para evitar sorpresas.

El último icono en la barra de herramientas es el icono de caché. Toda extensión es capaz de “cachear” datos. Puedes limpiar esta caché por separado para cada extensión. Si tu sitio Joomla! atrae muchos visitantes y no quieres limpiar toda

la caché por motivos de rendimiento, puedes necesitar esta función.

Si filtras la lista por librerías, encontrarás hasta cuatro con su correspondiente número de versión:

1. Joomla! Web Application Framework, que es la Plataforma en la que está basado el CMS Joomla! 2.5.

Todas las demás extensiones están desarrolladas sobre este framework.

1 PHPMailer es una clase escrita en PHP, y sirve para enviar emails. Se usa en el componente correo.

2 SimplePie es otra clase, también escrita en PHP, para gestionar canales electrónicos RSS y Atom. Se usa en el componente canales electrónicos.

3 phputf8 es una librería compatible con UTF-8 consistente en una serie de funciones que emulan a las propias funciones de cadenas de PHP. Puedes hacerte una idea de lo que hace esta librería leyendo este artículo: UTF-8 and PHP.

Si filtras la lista por paquetes, no encontrarás nada en el núcleo de Joomla!. Si instalaste otros idiomas además del inglés, encontrarás esos paquetes aquí.

ACTUALIZANDO EXTENSIONES

En este área se listan extensiones de terceros y la versión del núcleo del propio Joomla!. Aquí puedes comprobar si hay actualizaciones disponibles haciendo clic en el icono *Buscar actualizaciones*. Si Joomla! encuentra una actualización para una extensión y quieres actualizarla automáticamente, tienes que rellenar la configuración de FTP en *Configuración Global* → *Servidor* → *Configuración de FTP*.

Una vez tengas esto configurado, seleccionas la extensión que quieres actualizar y haces clic en el icono *Actualizar*. El proceso es completamente automático, y recibirás mensajes y explicaciones durante la instalación, dependiendo de la extensión de la que se trate.

INSTALANDO EXTENSIONES

Puedes instalar extensiones de tres formas diferentes (*Figura 2*):

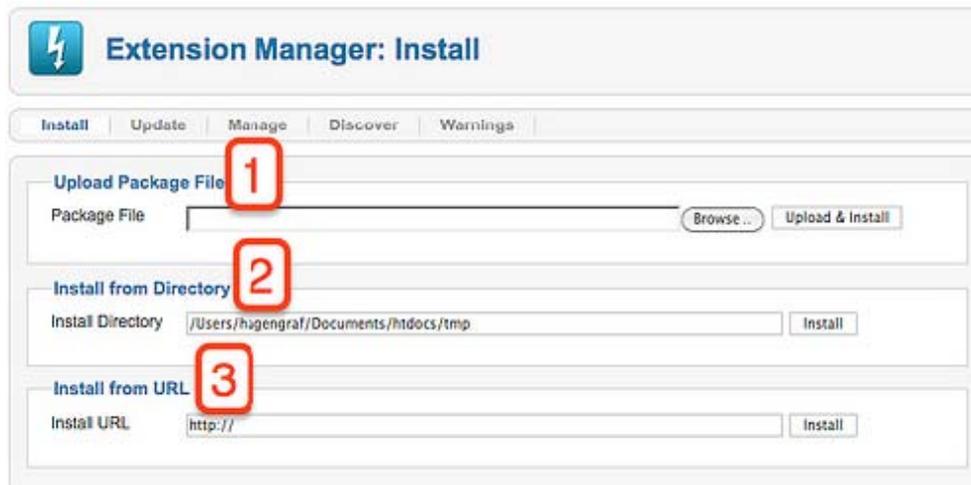


Figura 2: Instalando extensiones

- **Subir paquete** Si has descargado un archivo zip a tu PC local que contiene una extensión Joomla!, puedes usar esta opción para subirlo e instalar dicha extensión.
- **Instalar desde un directorio** Si has subido un archivo zip que contiene una extensión Joomla! al directorio raíz de su servidor, puedes usar esta opción para extraer e instalar tu extensión.
- **Instalar desde URL** Si conoces la URL de un archivo zip que contiene una extensión Joomla!, puedes usar esta opción para descargar, extraer e instalar dicha extensión directamente en tu servidor, sin necesidad de descargarla a tu PC local primero.

ENCONTRAR EXTENSIONES

A veces las cosas van mal durante el proceso de instalación, como por ejemplo archivos demasiado grandes, permisos que no están correctamente establecidos o alguna otra cosa extraña. En este área, Joomla! intenta encontrar extensiones que no están instaladas pero, a pesar de ello, se encuentran en el directorio de archivos de tu servidor. Si una o más extensiones son encontradas, puedes instalarlas usando FTP. No te olvides de configurar las credenciales de FTP correctas en *Configuración Global* → *Servidor* → *Configuración de FTP*.

¡Usando la operación de descubrir, puedes instalar múltiples extensiones de una sola vez!

AVISOS

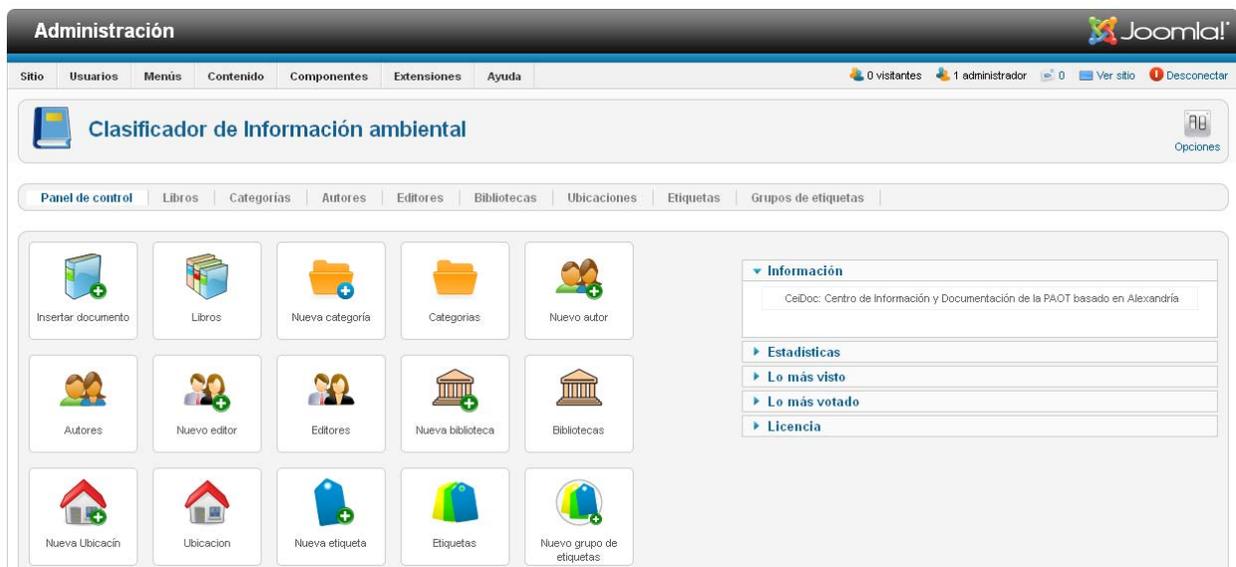
Los mensajes de error relacionados con las instalaciones y actualizaciones aparecerán en esta zona. Si no puedes resolver el problema por ti mismo, 'googlea' el texto del mensaje, y normalmente encontrarás una solución... o al menos algún consejo o pista para poder hacerlo.

Ahora describiremos dos componentes básicos instalados en la plataforma que nos ayudarán a gestión y visualizar mejor la información.

Componente de CeIDoc

EL componente del CeIDoc se compone en el backend de las siguientes secciones:

Ir a la pestaña componentes – CeIDoc. En la parte superior tenemos una barra principal donde encontramos las siguientes pestañas: Panel de Control, Libros, Categorías Autores, Editores, Bibliotecas, Ubicación, Etiquetas y Grupos de etiquetas.



Cada una de estas secciones ya tiene su contenido establecido previamente por ejemplo en Grupo de etiquetas:

- 1 [Accidentes, desastres](#)
(Alias: accidentes-desastres)
- 2 [Administración](#)
(Alias: administracion)



- 4 [Agua](#)
(Alias: agua)
- 5 [Aire](#)
(Alias: aire)
- 6 [Animales](#)
(Alias: animales)
-
-
- 22 [Temas Metropolitanos](#)
(Alias: temas-metropolitanos)
- 24 [Transporte y Vialidad](#)
(Alias: transporte-y-vialidad)
- 25 [Vivienda](#)
(Alias: vivienda)

En Etiquetas: por ejemplo

- | | | |
|--|---|-----------------------|
| 1 <input type="checkbox"/> | Ablandamiento (Alias: ablandamiento) | Suelo Urbano |
| 2 <input type="checkbox"/> | Absorción (Alias: absorpcion) | Agua |
| 3 <input type="checkbox"/> | Acceso a la justicia (Alias: acceso-a-la-justicia) | Legislación |
| 4 <input type="checkbox"/> | Acuerdos (Alias: acuerdos) | Legislación |
| 5 <input type="checkbox"/> | Agua (Alias: agua) | Agua |
| | | |
| 72 <input checked="" type="checkbox"/> | Temas Metropolitanos (Alias: temas-metropolitanos) | Temas Metropolitanos |
| 73 <input type="checkbox"/> | Transporte y Vialidad (Alias: transporte-y-vialidad) | Transporte y Vialidad |
| 74 <input type="checkbox"/> | Vivienda (Alias: vivienda) | Vivienda |

Por ejemplo para categorías:

- | | | | |
|--------------------------|---|---|-----------------|
| <input type="checkbox"/> | PAOT (Alias: paot) | <input style="width: 40px; text-align: center;" type="text" value="1"/> | Public Todos 2 |
| <input type="checkbox"/> | — Diversas (Alias: diversas) | <input style="width: 40px; text-align: center;" type="text" value="1"/> | Public Todos 3 |
| <input type="checkbox"/> | — Estudios técnicos (Alias: estudios-tecnicos) | <input style="width: 40px; text-align: center;" type="text" value="2"/> | Public Todos 16 |



Red Territorios, S.C.

**Centro de Información y Documentación de PAOT
CeIDoc**

| | | |
|---|---------------------------------|-----------------|
| <input type="checkbox"/> — Opiniones técnicas del CTA (Alias: opiniones-tecnicas) | <input type="text" value="3"/> | Public Todos 17 |
| <input type="checkbox"/> — Organismos del D.F. (Alias: organismos-df) | <input type="text" value="2"/> | Public Todos 36 |
| <input type="checkbox"/> — Corena (Alias: corena) | <input type="text" value="1"/> | Public Todos 5 |
| <input type="checkbox"/> — CDHDF (Alias: cdhdf) | <input type="text" value="2"/> | Public Todos 4 |
| <input type="checkbox"/> — Infodf (Alias: infodf) | <input type="text" value="3"/> | Public Todos 6 |
| <input type="checkbox"/> — SMA DF (Alias: smadf) | <input type="text" value="4"/> | Public Todos 7 |
| <input type="checkbox"/> — Organismos Federales (Alias: organismos-federales) | <input type="text" value="3"/> | Public Todos 27 |
| <input type="checkbox"/> — Archivo General de la Nación (Alias: archivo-general-de-la-nacion) | <input type="text" value="1"/> | Public Todos 8 |
| <input type="checkbox"/> — Conabio (Alias: conabio) | <input type="text" value="2"/> | Public Todos 9 |
| <input type="checkbox"/> — Conafor (Alias: conafor) | <input type="text" value="3"/> | Public Todos 10 |
| <input type="checkbox"/> — Conanp (Alias: conanp) | <input type="text" value="4"/> | Public Todos 11 |
| <input checked="" type="checkbox"/> — Conapo (Alias: conapo) | <input type="text" value="5"/> | Public Todos 15 |
| <input type="checkbox"/> — Semarnat (Alias: semarnat) | <input type="text" value="6"/> | Public Todos 23 |
| <input type="checkbox"/> — IMSS (Alias: imss) | <input type="text" value="14"/> | Public Todos 24 |
| | | |
| | | |
| <input type="checkbox"/> — Sedesol (Alias: sedesol) | <input type="text" value="15"/> | Public Todos 22 |
| <input type="checkbox"/> — Organismos Internacionales (Alias: oi) | <input type="text" value="4"/> | Public Todos 25 |
| <input type="checkbox"/> — BID (Alias: bid) | <input type="text" value="1"/> | Public Todos 26 |
| <input type="checkbox"/> — PNUD (Alias: pnud) | <input type="text" value="8"/> | Public Todos 34 |
| <input type="checkbox"/> — PNUMA (Alias: pnuma) | | |

Ahora para el llenado de las fichas ir a libros y llenar los campos y aprovechar los campos de pre-llenado. Y copiar los campos de los archivos en Excel entregados.



Red Territorios, S.C.

Centro de Información y Documentación de PAOT
CeIDoc



Administrar documentos: Editar libros

Editar Libro

ID * 24

Título * Atlas Cartográfico del suelo de cons

Subtítulo

Alias estudio-atlas

Idioma Todos

Categoría * PAOT

Editor PAOT

Editado por Sí No

Autores: Adrián Fernández Bremauntz
Alejandro Yáñez-Arancibia
Gerardo Bocco
Gloria Soto Montes de Oca
Rosalva Landa
Raúl Brañes Ballesteros
Ana Rosa Moreno Sánchez
Javier Urbina Soria

Descripción

B I U ABC |  Styles Paragraph

 HTML

Aborda temas relacionados con el Suministro de agua, Disminución en los niveles de contaminación, Reservorio de

Para terminar de llenar ir a la pestaña información básica del libro



Red Territorios, S.C.

▼ Información del libro básica

| | |
|------------------|---|
| Año | <input type="text" value="2011"/> |
| Ubicación | <input type="text" value="México"/> ▼ |
| Biblioteca | <input type="text" value="CeIDoc"/> ▼ |
| Catálogo # | <input type="text"/> |
| País | <input type="text"/> |
| Páginas | <input type="text" value="84"/> |
| ISBN | <input type="text"/> |
| Archivo | <input type="text" value="- Seleccionar archivo -"/> ▼ |
| Cubierta Imagen | <input type="text" value="images/forros/paot/e"/> <input type="button" value="Seleccionar"/> <input type="button" value="Limpiar"/> |
| Previsualización |  |
| Etiqueta Url | <input type="text" value="Ver Atlas Cartográfico"/> |
| Url externa | <input type="text" value="documentos/paot/es"/> |

Después ir a la pestaña Etiquetas. Y seleccionar las palabras relacionadas con el tema del libro según análisis previo que se hizo del documento en los archivos de Excel.

▼ **Etiquetas**

Selecciona etiquetas:

| | | |
|-------------------------------|---|----------|
| Suelo de conservación | ▲ | <Añade |
| Temas Metropolitanos | | |
| Delito ambiental | | Borrar > |
| Estudios de impacto ambiental | | |

| | |
|--|---|
| Ablandamiento | ▲ |
| Absorción | |
| Acceso a la justicia | |
| Acuerdos | |
| Agua | |
| Agua potable | |
| Aguas residuales | |
| Aire | |
| Análisis de residuos | |
| Animales | |
| Aplicación de la legislación ambiental | |
| Aplicación de la ley | |
| Áreas de Valor Ambiental | |
| Áreas Naturales Protegidas | |
| Áreas patrimoniales y monumentos | |
| Áreas Verdes (en suelo Urbano) | |
| Barrancas | |
| Barrancas urbanas | |
| Base jurídica | |
| Basura | ▼ |

Llenar los campos de metadatos.

▼ **Opciones de los metadatos**

Meta palabras clave

Meta descripción

► **Opciones de visualizado**

Y posteriormente visualizar en el enlace correspondiente según la categoría seleccionada o por las etiquetas o por el autor.

Atlas Cartográfico del suelo de conservación del D.F.



Descripción

Aborda temas relacionados con el Suministro de agua, Disminución en los niveles de contaminación, Reservorio de biodiversidad, Regulación del micro clima de la región, Retención de suelo y agua, Producción agropecuaria y rural, y Posibilidades de recreación, valores escénicos y culturales, en el suelo de conservación del D.F.

Participaron: GDF, PAOT, SMA

Palabras claves: [Suelo de conservación](#), [Temas Metropolitanos](#), [Delito ambiental](#), [Estudios de impacto ambiental](#)

Categoría: PAOT

Enlace:  [Ver Atlas Cartográfico](#)

Editor: PAOT

Páginas: 84

Biblioteca: CeIDoc

Ubicación: México

Año: 2011

Vistas: 3

Calificación: ○○○○○ /

Pobre ○ ○ ○ ○ ● Muy bueno

PAOT

Ahora para la reinstalación ir al DVD a la carpeta librería e instalar el componente que aparece en la carpeta. Instalara el componente con las tablas sin información.

Componentes de efectos de animación:

Se pueden escoger entre 9 categorías especiales y dentro de ellas en algunos casos hasta 17 formas distintas de efectos de presentación y transición.

Nota: algunos de estos efectos no son posibles de observar en navegadores viejos como Explorer 8

La base tecnológica es la siguiente:

Utiliza la aceleración por hardware animaciones CSS3

Soporte para subtítulos HTML

Deslice el dedo hacia la navegación en teléfonos móviles

Construido con HTML5, CSS3, PHP 5.2 +, y la última versión de jQuery

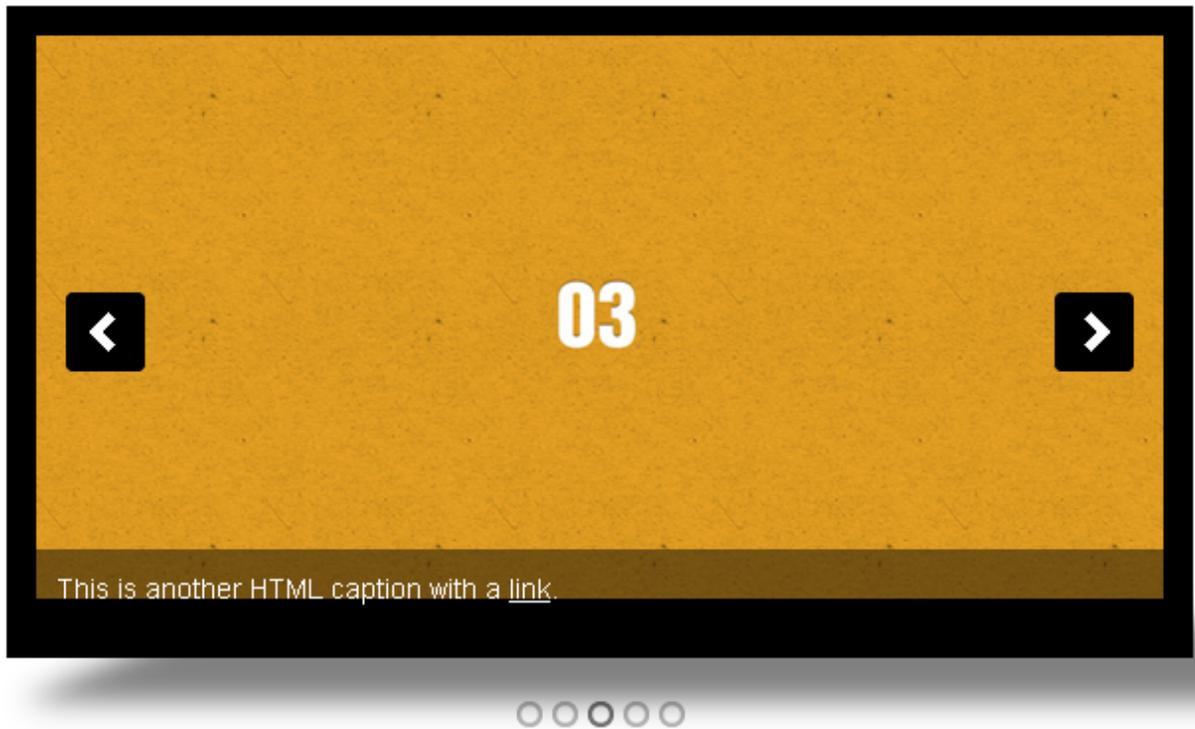
Entrar a la pestaña de

| Accordion Gallery Lightbox Map Media Player Slideset Slideshow Spotlight | | | |
|--|-------------------|---------------------|--|
| NAME | SHORTCODE | MODIFIED | |
| Demo Showcase | [widgetkit id=40] | 2012-01-05 16:56:06 | Edit Copy Delete |
| Demo Showcase Box | [widgetkit id=39] | 2012-01-06 13:04:19 | Edit Copy Delete |
| Demo Slider Center | [widgetkit id=27] | 2011-07-29 08:28:24 | Edit Copy Delete |
| Demo Slider Left | [widgetkit id=31] | 2011-07-29 07:48:55 | Edit Copy Delete |
| Demo Slideset | [widgetkit id=44] | 2012-01-06 11:25:05 | Edit Copy Delete |
| Demo Slideshow | [widgetkit id=19] | 2011-09-12 15:47:24 | Edit Copy Delete |
| Demo Slideshow Screen | [widgetkit id=48] | 2012-02-02 09:32:52 | Edit Copy Delete |
| Demo Wall Polaroid | [widgetkit id=25] | 2012-01-26 09:53:13 | Edit Copy Delete |
| Demo Wall Spotlight | [widgetkit id=23] | 2011-07-28 16:18:08 | Edit Copy Delete |
| Demo Wall Zoom | [widgetkit id=24] | 2011-07-29 10:38:06 | Edit Copy Delete |
| Add New | | | |

Slideshow: presentaciones de diapositivas

Slideshow Screen

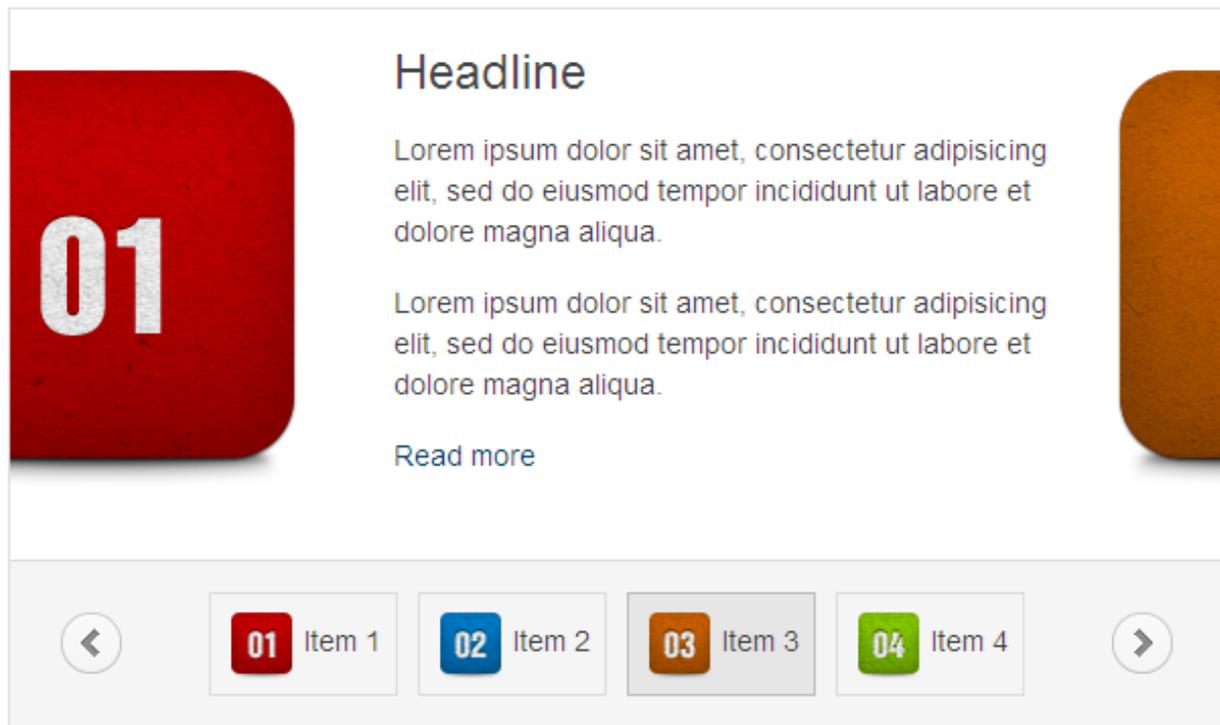
Se trata de una presentación de diapositivas de imágenes con efectos de transición llamativos.



Slideshow Default Example



Showcase Box Example: Muestre ejemplo de cuadro
Esta selección permite mostrar imagen y contenido y para cada selección se
traslada las diapositivas de izquierda a derecha.

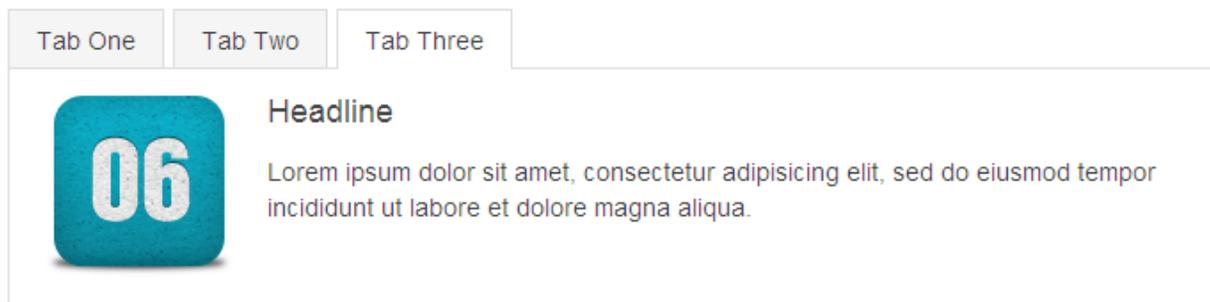


Showcase Button Example

Ejemplo de transición de diapositivas al seleccionar un botón



Tabs Example Ejemplo de fichas con separación de apartados



Sin separación de línea o de apartados:

| Tab One | Tab Two | Tab Three | |
|--|---------|-----------|--|
| <div style="display: flex; align-items: center;">  <div style="margin-left: 10px;"> <p>Headline</p> <p>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua.</p> </div> </div> | | | |

En lista: o efecto vertical

| | | |
|------------|--|---|
| Item One | <p>Headline</p> <p>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua.</p> <p>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua.</p> |  |
| Item Two | | |
| Item Three | | |

Slideset: Conjunto de diapositivas.

Es una manera elegante de mostrar múltiples conjuntos de elementos y utiliza efectos suaves de transición a través de ellos.



Efecto zoom



Efecto básico denominado Deck



Efectos de galería de imágenes

La selección de galerías proporciona una manera inteligente y automatizado para publicar las imágenes en su sitio web. Sólo tiene que seleccionar las carpetas de imágenes y toda la galería se genera automáticamente. Si deselecciona una imagen de la carpeta automáticamente también se borra del servidor. La recomendación es crear una carpeta, seleccionar los efectos apropiados y publicar en la página seleccionada.

Ejemplo de caja: Se trata de un escaparate de imágenes con efectos de transición llamativos y una navegación en miniatura, en la imagen se aprecia el efecto de transición.



Imagen de pared:

Esta selección permite en primer instancia hacer un zoom a la imagen y posteriormente amplía la imagen seleccionada.



Mismo efecto pero la presentación se llama Polaroid



Presentación de ampliación de imagen:



Slideshow Default Example

Efectos de diapositivas por default.



Showcase Example



Spotlight Example

Por código se redondean las imágenes y al darle zoom se agrandan las imágenes



Efecto



Acordeón:

Slide 1



Headline

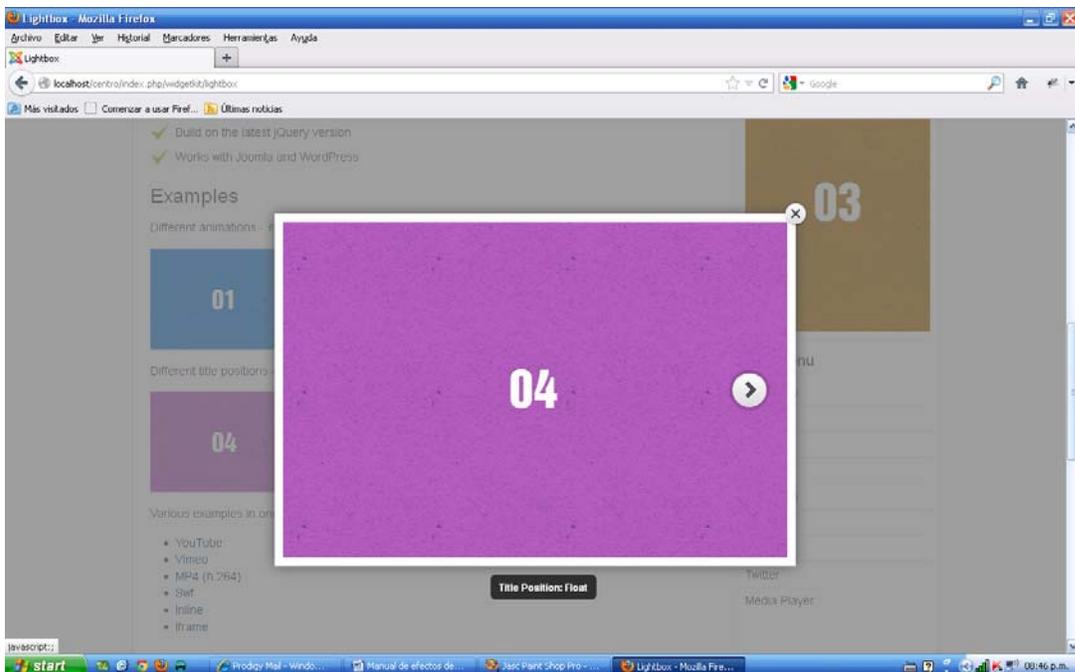
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua.

Slide 2

Slide 3

Slide 4

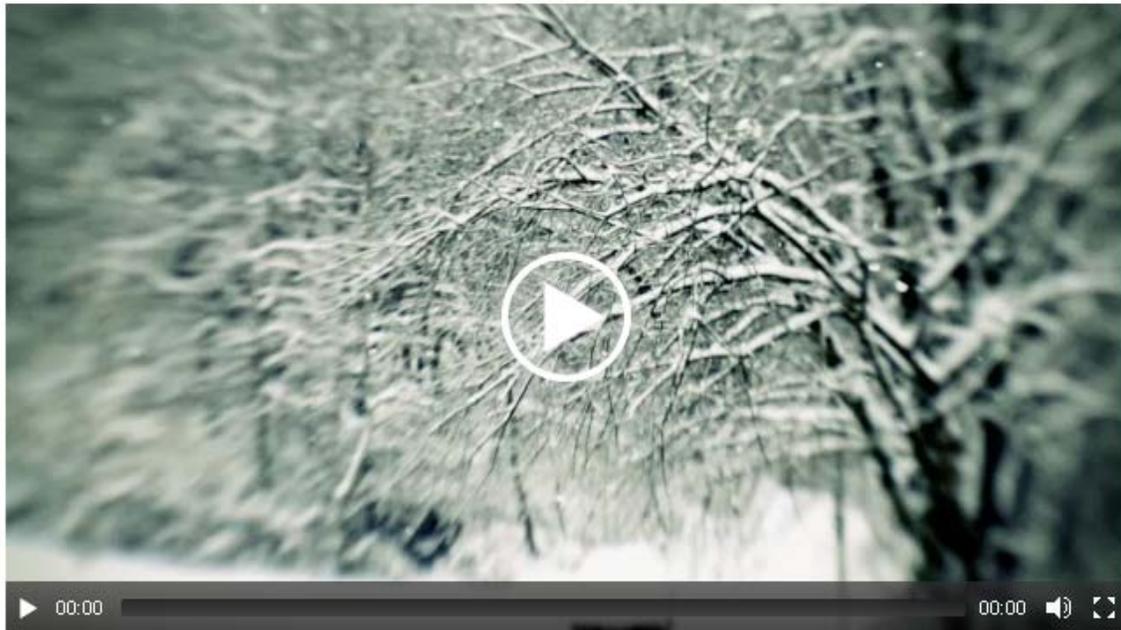
Lighbox



Spotlight



Media Player:



MP3 Audio Sample:



Capítulo 13: Core Extensions

Como ya hemos visto en el gestor de extensiones, el paquete de Joomla 2.5 trae varias extensiones integradas de serie. Ya hemos estado en contacto con alguna de ellas. Como usuario de sitios web, probablemente no te preocupes mucho acerca de la extensión que estás usando mientras dicha extensión funcione. Como administrador, sin embargo, debes conocer exactamente qué está ocurriendo. Ya hemos visto varias extensiones Joomla! como el componente *content*, que te permite escribir y gestionar artículos, así como publicarlos de diferentes maneras en tu sitio web. La extensión *user* tiene que ver con los *usuarios*, *category* con las categorías, etc.

Ahora vamos a describir las funcionalidad de extensiones adicionales que son parte del núcleo de Joomla!. En el menú Componentes, verás *Anuncios*, *Contactos*, *Mensajería*, *Canales Electrónicos*, *Redirecciones*, *Buscar*, *Búsqueda inteligente* y *Enlaces Web*. Echaremos un vistazo a estos componentes, incluyendo sus módulos y plugins relacionados.

ANUNCIOS (BANNERS)

El componente “banners” (anuncios) proporciona la opción de mostrar anuncios en tu sitio. Un anuncio puede estar compuesto por gráficos o código HTML personalizado. Cada vez que se accede a tu sitio, un anuncio distinto será mostrado desde tu administración de anuncios. Puedes hacer clic en esos anuncios, que enlazan con el sitio del cliente. El componente de anuncios ofrece administración de clientes, categorías y anuncios, así como análisis detallados. A continuación te guiaré a través de un ejemplo real en este capítulo.

Si quieres vender anuncios en tu sitio web, necesitarás tres cosas: clientes, anuncios y páginas en tu sitio desde las que mostrar los anuncios. ¡Ah! Me olvidé de una cosa más. También necesitarás tráfico hacia tu sitio. Mientras más tráfico, mejor.

Dependiendo de los términos del contrato que tengas con tus clientes, puedes necesitar también un resumen de seguimiento del sitio, con las impresiones y los clics.

Empecemos por el cliente. Vivo en un área turística, y los negocios locales quieren anunciar sus servicios. Joomla! ofrece suscripciones anuales, mensuales, semanales, diarias e ilimitadas. Puedes configurar el tipo de suscripción por defecto en *Componentes -> Anuncios -> Opciones*.

A mi cliente le gustaría pagar una cuota mensual para aparecer en todas las páginas con tres anuncios que irán rotando. Añado al cliente en *Componentes -> Anuncios -> Clientes -> Nuevo* y relleno el formulario (*Figura 1*).

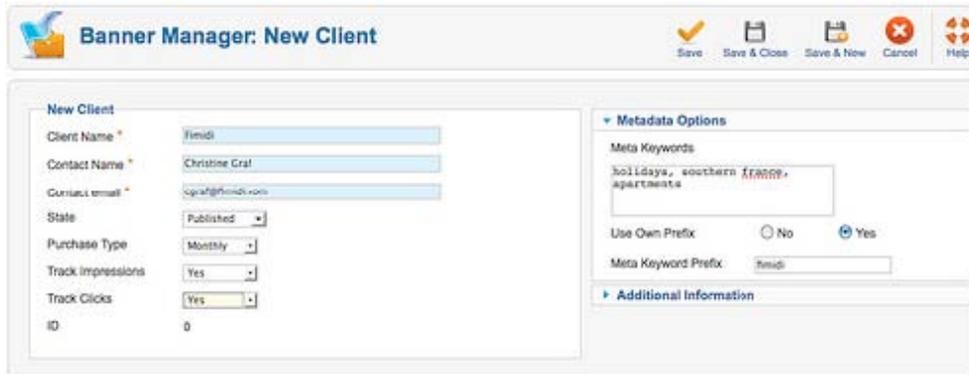


Figura 1: Añadiendo un cliente

Antes de que pueda crear anuncios individuales, lo primero es crear una categoría de anuncios. Las categorías son muy útiles, ya que más adelante en el módulo de anuncios podré elegir qué anuncios mostrar dependiendo de entre mi lista de clientes y categorías (*Componentes - Anuncios - Categorías*).

Soy libre de elegir el tamaño de cada anuncio, pero normalmente se usarán los tamaños estándar de los anuncios web (*Figura 2*).

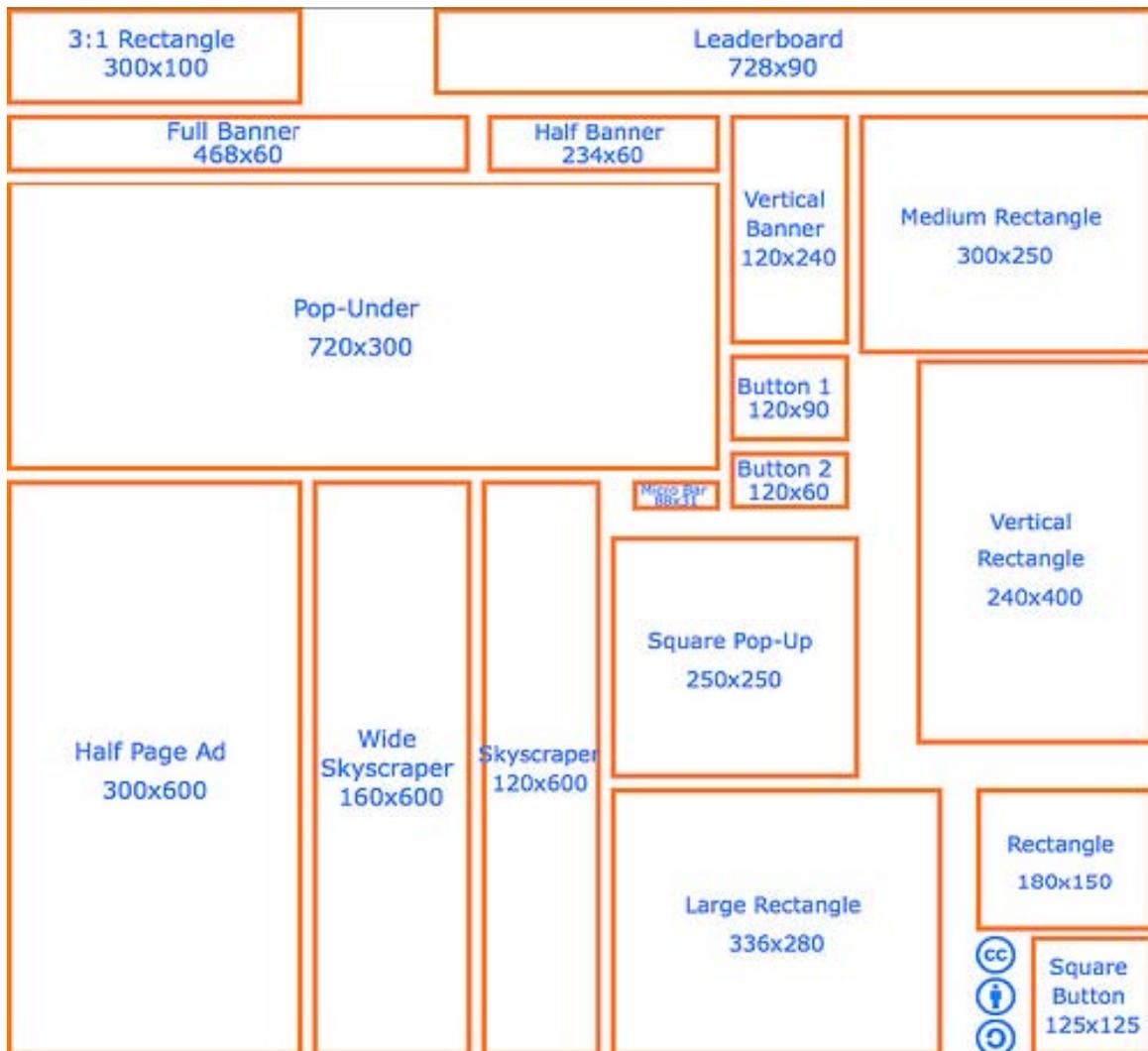


Figura 2: Tamaños estándar de anuncios web

Al cliente le gustaría tener tres anuncios de tamaño “leaderboard” (728 x 90 píxeles). Los crearé en *Componentes* -> *Anuncios* -> *Anuncios*. Elijo la categoría y el cliente, subo el anuncio y relleno el tamaño. En *Opciones de Publicación* puedo configurar muchas características, como por ejemplo las fechas de inicio y fin de publicación del anuncio. Esto último es especialmente útil para planes de suscripción limitados en el tiempo. También está la opción de reestablecer a cero el número de clics y el de impresiones (Figura 3, Figura 4).

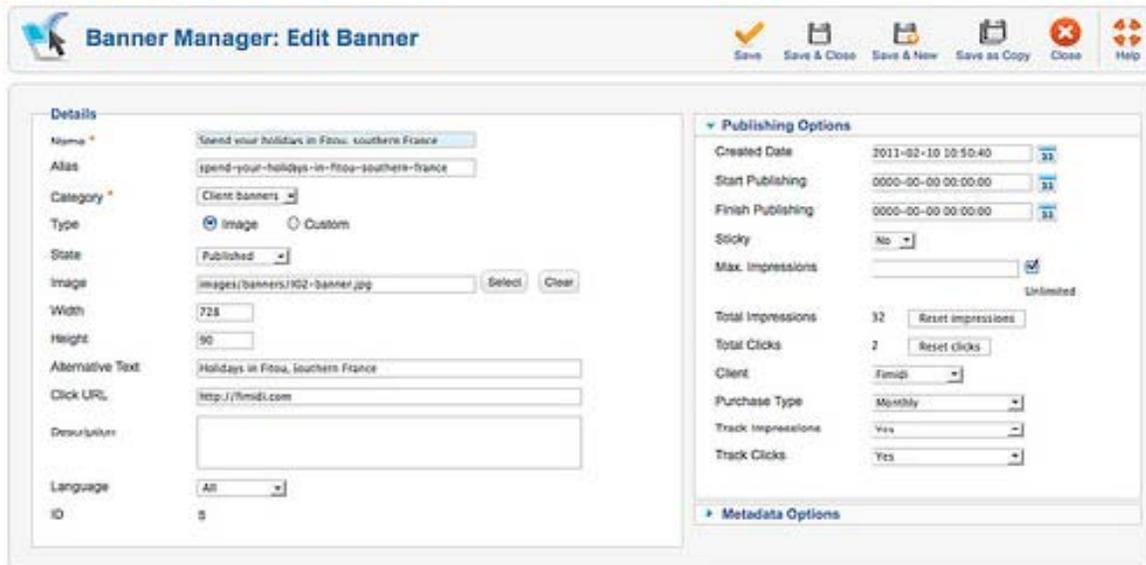
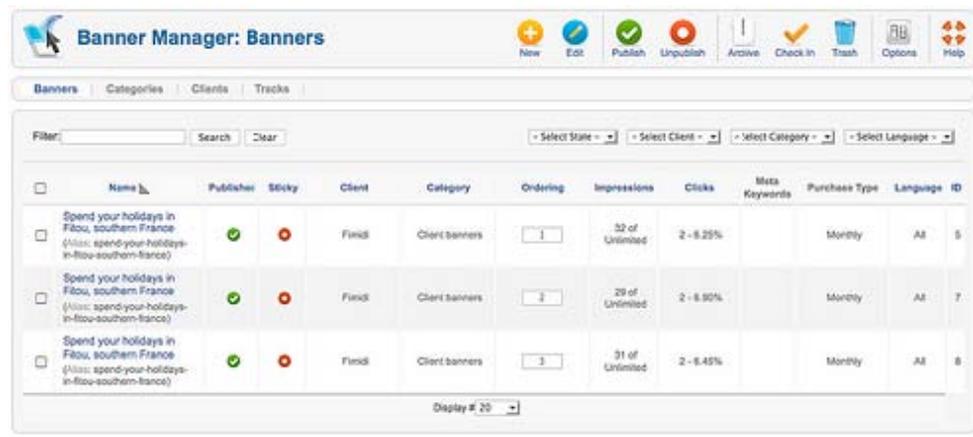


Figura 3: Formulario de adición de anuncio



| | Name | Publisher | Sticky | Client | Category | Ordering | Impressions | Clicks | Meta Keywords | Purchase Type | Language | ID |
|--------------------------|--|-----------|--------|--------|----------------|----------|-----------------|-----------|---------------|---------------|----------|----|
| <input type="checkbox"/> | Spend your holidays in Fitou, southern France (Alias: spend-your-holidays-in-fitou-southern-france) | | | Fitou | Client banners | 1 | 32 of Unlimited | 2 - 6.25% | | Monthly | All | 5 |
| <input type="checkbox"/> | Spend your holidays in Fitou, southern France (Alias: spend-your-holidays-in-fitou-southern-france) | | | Fitou | Client banners | 2 | 29 of Unlimited | 2 - 6.90% | | Monthly | All | 7 |
| <input type="checkbox"/> | Spend your holidays in Fitou, southern France (Alias: spend-your-holidays-in-fitou-southern-france) | | | Fitou | Client banners | 3 | 31 of Unlimited | 2 - 6.45% | | Monthly | All | 8 |

Figura 4: Anuncios en Administración

El siguiente paso es crear y/o activar uno o más módulos de anuncios. Para cada tamaño de anuncio necesitaré un módulo. En mi caso, todos los anuncios son del mismo tamaño, por lo que con un solo módulo será suficiente. Voy a Extensiones -Módulos y filtro por Anuncios. De momento no hay nada ahí, así que creo un módulo haciendo clic en el icono Nuevo. Dependiendo de la plantilla, tendré que elegir una posición. En mi caso, elegiré la posición position 12 de la plantilla Beez2. El anuncio aparecerá entonces por encima del contenido. En las Opciones básicas podrás configurar muchas más cosas. También es posible mostrar el módulo dentro de tu contenido (ver el capítulo: *Módulos*). Para la platilla PAOT

debes remitirte a la configuración de posiciones.

Buscar por etiquetas es una función interesante. Cuando está activada, el anuncio será mostrado cuando las palabras clave del anuncio (establecidas en la configuración del propio anuncio) y las palabras clave de la página mostrada (establecidas en el formulario de edición de artículo o en otros sitios, dependiendo del tipo de página) coinciden. Otra opción para controlar la visibilidad del módulo y de los anuncios es la *Asignación de menú*. También es muy importante la posibilidad de escribir un texto de encabezado o pie. En algunos países, los anuncios deben estar etiquetados (*Figura 5*).

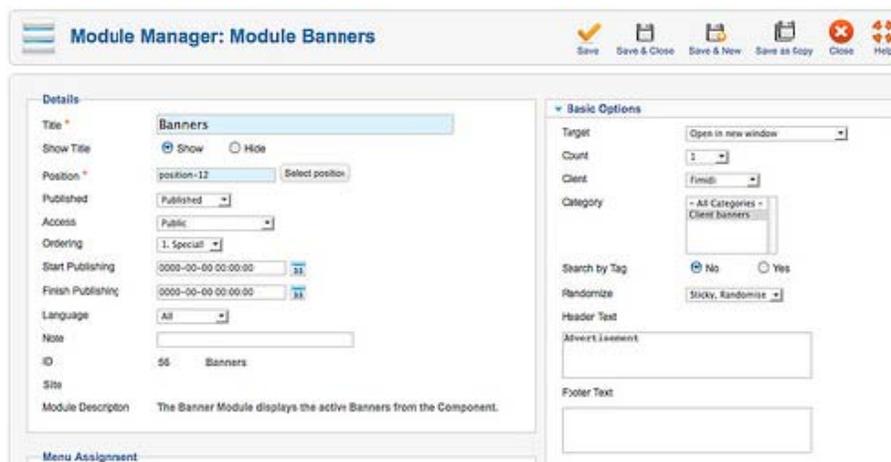


Figura 5: Módulo de anuncios

El anuncio aparecerá ahora en el sitio web. Dependiendo de la configuración y de la cantidad de anuncios, un anuncio diferente aparecerá cada vez que refresques la página. El propio anuncio está enlazado al sitio web del cliente, y si pasas el cursor del ratón por encima de la imagen, se mostrará un tooltip (cuadro de ayuda contextual) con el título del anuncio (*Figura 6*).

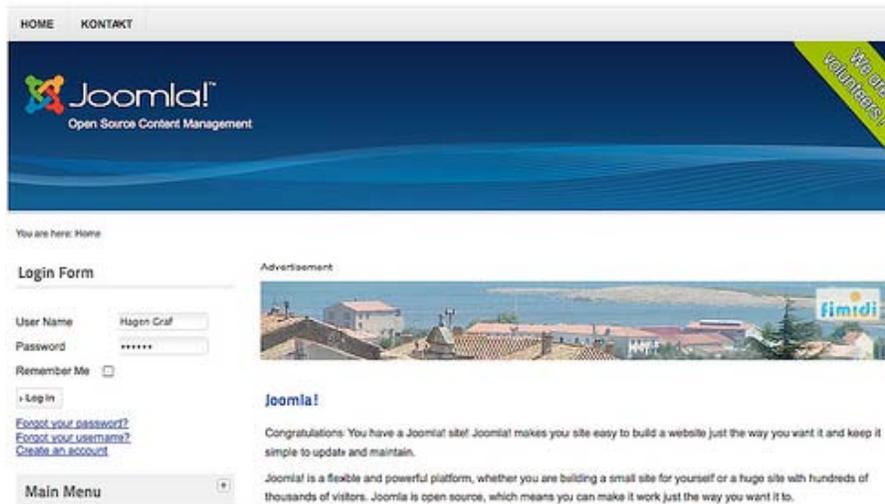
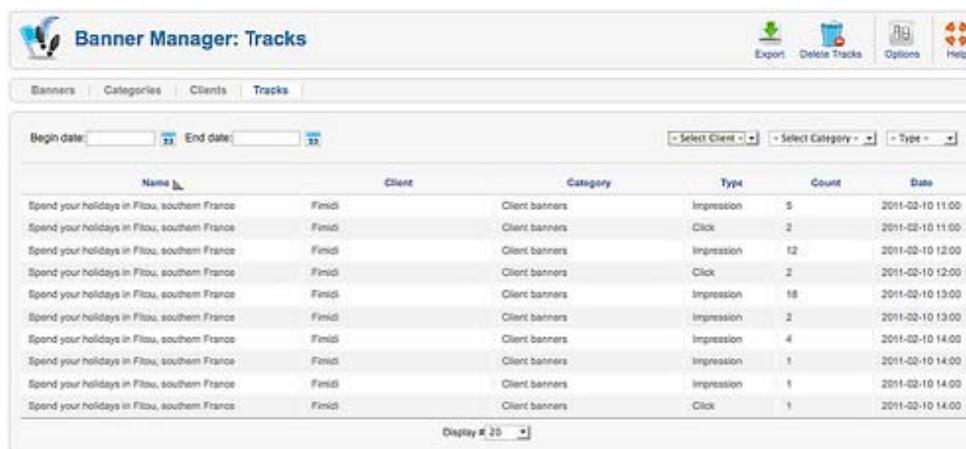


Figura 6: Anuncios en el sitio web

Si se configuró correctamente, todas las impresiones del anuncio serán seguidas por el componente de anuncios. Este seguimiento puede verse en *Componentes -> Anuncios -> Informes*, y podrá filtrarse por fecha, cliente, categoría y tipo (clics o impresiones -Figura 7).



The screenshot shows the 'Banner Manager: Tracks' interface. It includes a navigation bar with 'Banners', 'Categories', 'Clients', and 'Tracks'. Below the navigation bar are filters for 'Begin date' and 'End date', and dropdown menus for 'Select Client', 'Select Category', and 'Type'. The main content is a table with the following columns: Name, Client, Category, Type, Count, and Date. The table contains 10 rows of data for a client named 'Fimdi'.

| Name | Client | Category | Type | Count | Date |
|--|--------|----------------|------------|-------|------------------|
| Spend your holidays in Flou, southern France | Fimdi | Client banners | Impression | 5 | 2011-02-10 11:00 |
| Spend your holidays in Flou, southern France | Fimdi | Client banners | Click | 2 | 2011-02-10 11:00 |
| Spend your holidays in Flou, southern France | Fimdi | Client banners | Impression | 12 | 2011-02-10 12:00 |
| Spend your holidays in Flou, southern France | Fimdi | Client banners | Click | 2 | 2011-02-10 12:00 |
| Spend your holidays in Flou, southern France | Fimdi | Client banners | Impression | 18 | 2011-02-10 13:00 |
| Spend your holidays in Flou, southern France | Fimdi | Client banners | Impression | 2 | 2011-02-10 13:00 |
| Spend your holidays in Flou, southern France | Fimdi | Client banners | Impression | 4 | 2011-02-10 14:00 |
| Spend your holidays in Flou, southern France | Fimdi | Client banners | Impression | 1 | 2011-02-10 14:00 |
| Spend your holidays in Flou, southern France | Fimdi | Client banners | Impression | 1 | 2011-02-10 14:00 |
| Spend your holidays in Flou, southern France | Fimdi | Client banners | Click | 1 | 2011-02-10 14:00 |

Figura 7: Seguimiento de anuncios

CONTACTOS

Todo sitio web necesita un formulario de contacto. Si se trata de un sitio web para una compañía con más de un departamento, querrán tener un formulario de

contacto para cada uno de ellos. Quizá te gustaría mostrar un formulario de contacto para cada empleado o para cada cuenta de usuario.

Todo esto puede hacerse usando el componente de contactos de Joomla!

Como ya hemos visto (ver el capítulo *El Formulario de contacto*), es relativamente sencillo crear un formulario de contacto simple. Sencillamente, crea un contacto, asígnalo a una categoría y crea un elemento de menú para él.

EJEMPLO

Si se necesitan muchos formularios, deberías plantearte primero la estructura subyacente para mostrarlos. Del mismo modo que con las categorías de artículos, es posible asignar categorías de contactos a los elementos de menú. Si creas un elemento de menú de este tipo, al hacer clic en él verás una lista de contactos asignados a esa categoría. Si haces clic en el nombre o el título de uno de esos contactos, verás más detalles sobre él, así como el formulario de contacto propiamente dicho.

He probado diferentes escenarios con el componente de contactos, ¡y las posibilidades son increíbles! Como en todas partes en Joomla! 2.5 tienes la opción de crear categorías anidadas y diferentes tipos de elementos de menú. En las opciones (*Componentes* → *Contactos* → *Opciones*) puedes, por ejemplo, configurar la apariencia del formulario de contacto (*deplegable*, *pestaña*, *plano*) y configurar una cantidad impresionante de parámetros.

Como ejemplo, he creado un área de contacto para nuestra compañía con tres formularios de contacto para distintos tipos de consultas, y un formulario de contacto para cada miembro del equipo. Haciendo clic en los enlaces, aparecerán el formulario de contacto y detalles adicionales sobre dicho contacto (*Figura 1*).

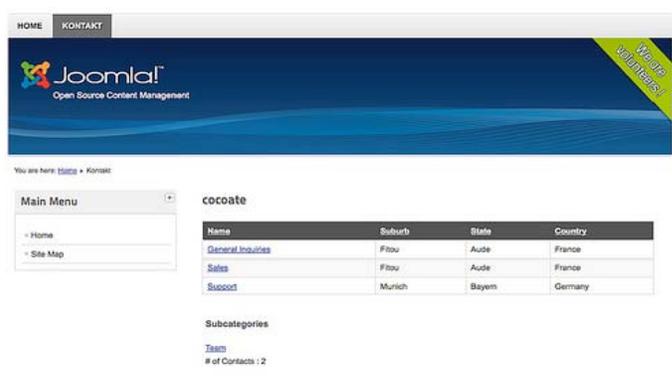


Figura 1: Área de contacto

Para este ejemplo, he creado dos registros: Se pueden añadir una imagen y una descripción, pero he decidido rellenar únicamente el campo de título (*Figura 2*).

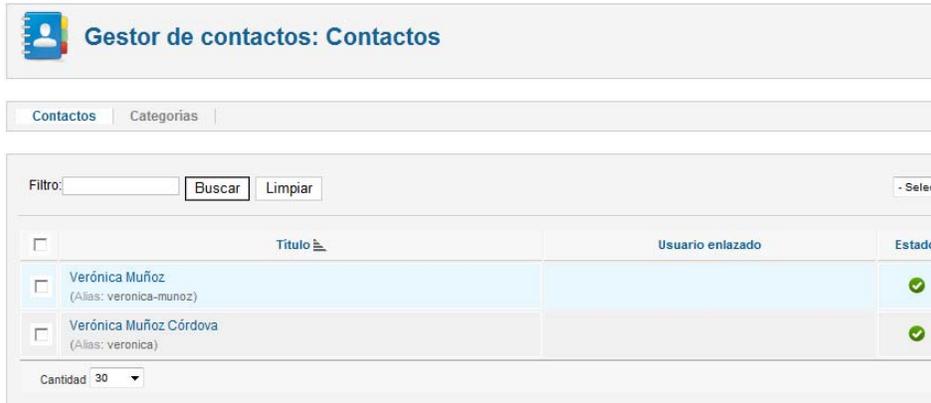


Figura 2: Categorías de contactos o contactos

Para cada formulario de contacto necesito un contacto con una dirección de correo electrónico. Los contactos pueden ser asignados a usuarios de Joomla o no (se pueden crear contactos independientes). En este caso, he creado tres contactos independientes relacionados con la categoría *equipo* sin enlazarlos a ningún usuario. También he creado dos contactos dentro de la categoría *team*, ambos vinculados a una cuenta de usuario (*Figura 3*).

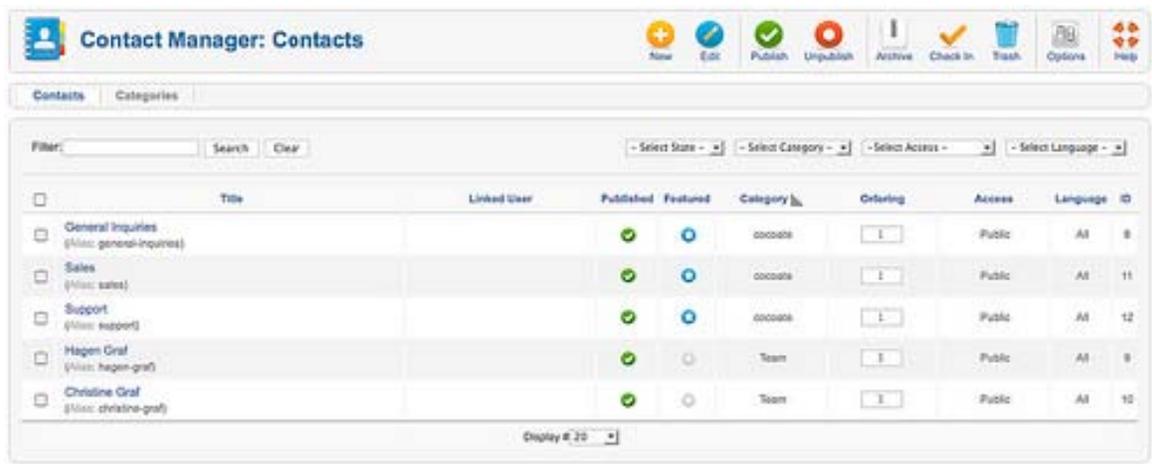


Figura 3: Contactos

Si alguno de los datos cambia, como el número de teléfono por ejemplo, sería bueno que los usuarios relacionados pudieran hacer esos cambios directamente desde su perfil de usuario en el sitio web, sin necesidad de acceder al área de administración. Para esta tarea Joomla! proporciona el plug-in *Perfil de Usuario*. No tienes más que activarlo desde *Extensiones* → *Plugins*. En el perfil de usuario se mostrará un área nueva para los campos del perfil, que estará conectada al componente de contactos.

MENSAJERÍA

Mensajería es un componente del núcleo de Joomla! y un sistema de mensajería privada para los usuarios del backend. Te permite enviar y recibir mensajes a otros usuarios con permisos de acceso al área de administración del sitio.

El componente de mensajería es muy fácil de usar; sin embargo, los usuarios a menudo se olvidan de la posibilidad de configurarlo desde *Componentes* → *Mensajería* → *Mi configuración*. Puedes configurar el sistema para que te mande un correo electrónico cada vez que recibas un mensaje nuevo, para que los borre transcurrido un número determinado de días y puedes incluso bloquear tu bandeja de entrada.

CANALES ELECTRÓNICOS (NEWSFEEDS)

Los canales electrónicos son muy prácticos. Es posible suscribirse a diferentes tipos de noticias e información. Desafortunadamente, incluso hoy día la gente no los usa por algún motivo inexplicable. Hace treinta años tenías que comprar y leer un periódico para conocer las “novedades”. Hace quince años, abrías tu navegador y visitabas un sitio web tras otro para conocer esas mismas “novedades”. Hoy todavía puedes hacer ambas cosas, pero también es posible usar un agregador de canales electrónicos. Google Reader y la barra de marcadores dinámicos de tu navegador (por ejemplo, Firefox) son relativamente populares. El componente Canales electrónicos de Joomla! también es un agregador. No es tan sofisticado como Google reader, pero también resulta útil.

El componente de canales electrónicos te permite recolectar canales de otros sitios web y publicarlos en el tuyo.

En el mundo actual del “social media” probablemente todo el mundo tiene docenas de cuentas. A menudo los videos e imágenes son almacenados en Youtube o en Flickr. En una compañía, la situación es aún más compleja. Imagina cuánta información está disponible a través de canales electrónicos para un proyecto como Joomla!, o incluso acerca de tu propia compañía.

Un lector de canales electrónicos en tu sitio web

En el ejemplo que viene a continuación, queremos construir un lector de canales electrónicos en nuestro sitio web. Trataré de recolectar todas las piezas que existen en torno a nuestra compañía y las enumeraré en una tabla. Tenemos una cuenta de Vimeo para nuestros videos, una cuenta de Flickr para las imágenes, muchas cuentas de Twitter... y eso no es todo.

Primero, crearé una categoría de canales electrónicos llamada tunombre en Componentes → Canales electrónicos → Categorías y a continuación, para cada canal y entrada en Componentes → Canales electrónicos → Canal electrónico (Figura 1). El único problema suele ser encontrar el enlace correcto para el canal. Por ejemplo, el enlace para nuestro canal de Profepa se ve así:

<http://www.profepa.gob.mx/profepa/rss2.jsp>

El enlace al canal de las fotos de Flickr –Semarnat se ve mucho más complicado

(http://api.flickr.com/services/feeds/photos_public.gne?id=53457784@N05&lang=es-us&format=rss_200)

En las opciones de publicación tienes que introducir tantas entradas de canales como quieras mostrar, y los segundos que deberán transcurrir antes de que se refresque la caché. **Joomla! únicamente almacena el número de elementos que configures en su caché.** Este es un detalle importante, porque en algunos países no se permite almacenar contenido de un canal electrónico público en tu base de datos.

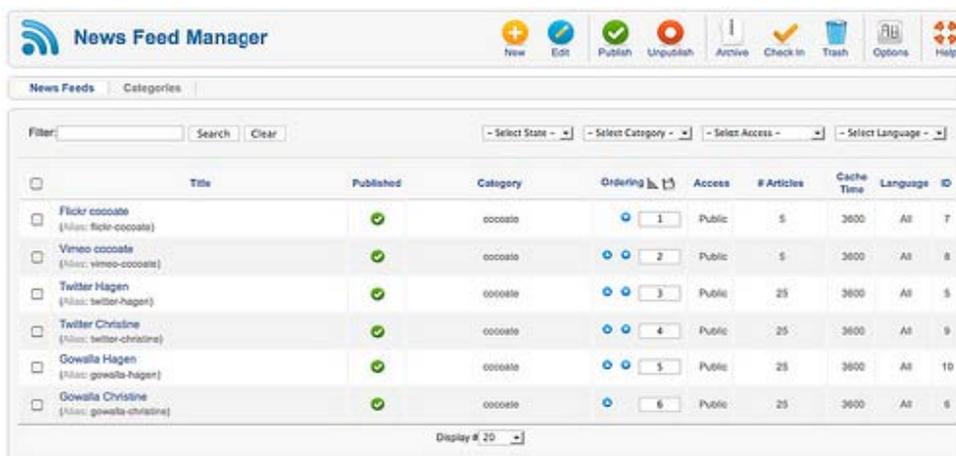


Figura 1: Una colección de canales electrónicos

Finalmente, tendrás que crear un elemento de menú en un menú de tu elección. El componente Canales electrónicos viene con tres diseños distintos:

1. Mostrar todas las categorías de canales electrónicos
2. Mostrar todos los canales electrónicos de una categoría
3. Mostrar un solo canal electrónico

Elijo el segundo porque tengo todos mis canales en una sola categoría. En el sitio web, Joomla! agrega mis canales, por ejemplo el canal de los vídeos de Vimeo o flick Semarnat (*Figura 2*)



Figura 2: Datos del canal electrónico

Cuando creas un canal electrónico, puedes configurar en las *Opciones básicas* entre otras cosas si quieres que se muestren las imágenes de los canales o no. También puedes limitar el número de caracteres del contenido que será mostrado. Esta característica es muy útil si el canal contiene artículos muy largos o si estás usando el módulo en una posición de tamaño reducido. Puedes crear un módulo nuevo en *Extensiones -> Módulos -> Nuevo*. Aquí está por ejemplo el canal del New York Times (<http://feeds.nytimes.com/nyt/rss/HomePage>). Configura el módulo en la *position-4* o el *modulo* y configura sus *Opciones básicas* (*Figura 3*).

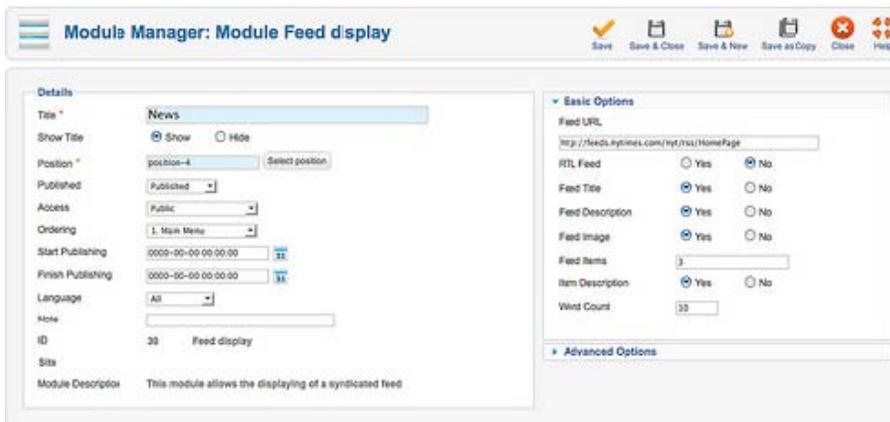


Figura 3: Módulo canal electrónico

El resultado en la página web se verá como en la Figura 4.

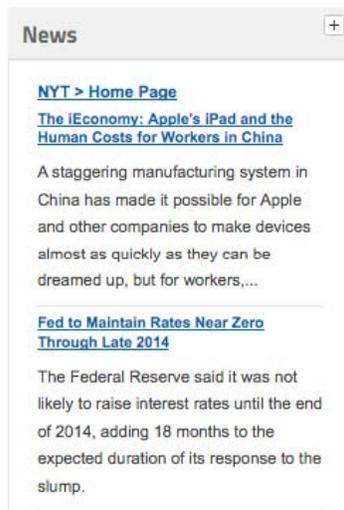


Figura 4: Módulo canales electrónicos en el sitio web

Redirecciones

El gestor de redirecciones es una idea maravillosa. Redirige a un visitante a una página válida cuando introduce una ruta a tu sitio web que no existe. Es posible que dicha ruta existiera en el pasado, y que fuera añadida al índice de un motor de búsquedas, o que alguien la almacenara en otro sitio web. Este problema ocurre con frecuencia cuando se relanza un sitio web.

El componente de redirecciones es buenísimo. Si alguien intenta acceder a una ruta que no existe, Joomla! mostrará la página 404 -No encontrado y

simultáneamente creará una nueva entrada en el gestor de redirecciones.

Cuando accedas a *Componentes* → *Redirección*, verás todos esos enlaces (*Figura 1*). El plug-in Sistema -Redirección debe estar activo en *Extensiones* → *Plugins*.

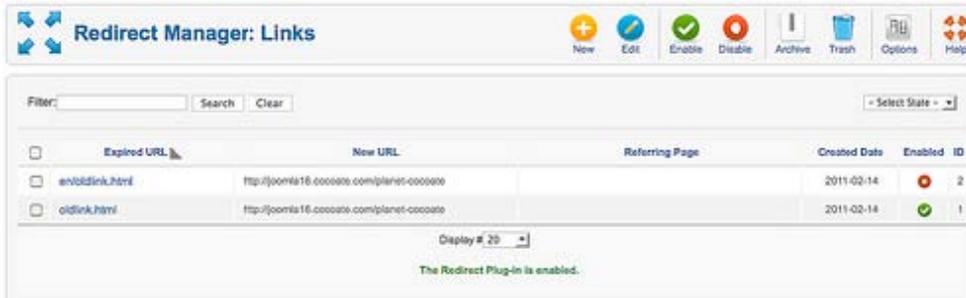


Figura 1: Gestor de redirecciones

Ahora puedes editar los enlaces y añadir una nueva URL de redirección. La próxima vez que se acceda a la ruta antigua, el componente de redirección se asegurará de que el visitante sea redirigido a la nueva dirección. Puedes crear redirecciones personalizadas si conoces cualquier ruta antigua que ya no exista.

El componente utiliza el sistema de reescritura del servidor. Debes descubrir qué servidor web estás usando (Apache, IIS). Puedes ver esto último en *Sitio* → *Información del sistema* (*Figura 2*)

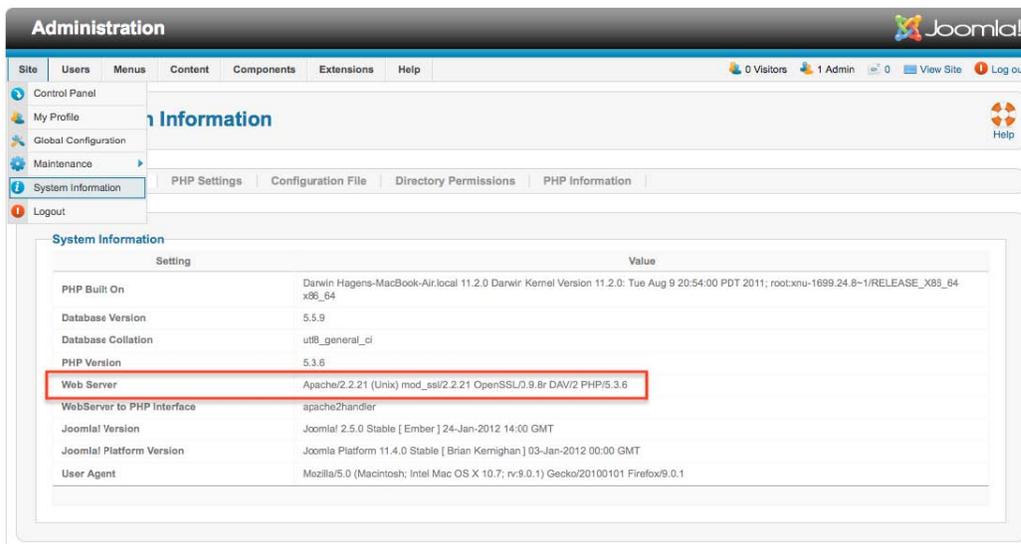


Figura 2: Información del sistema

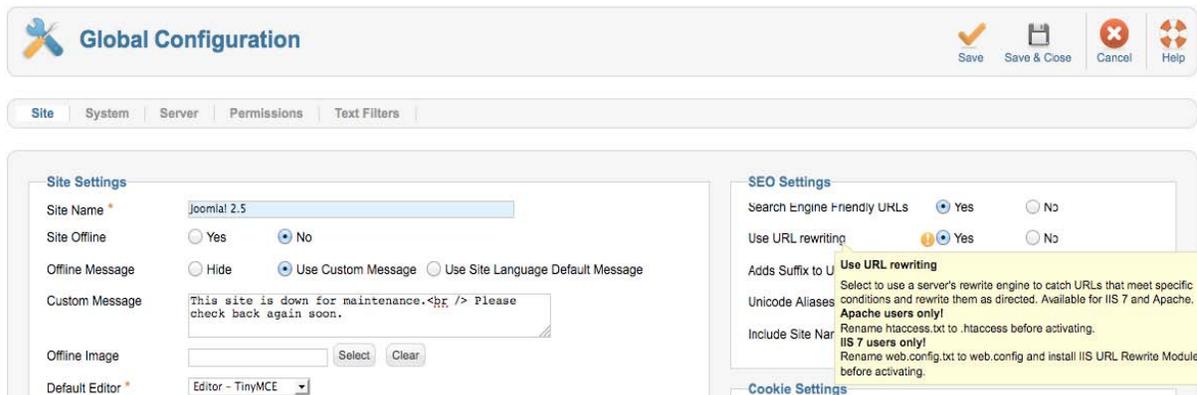
Cuando uses Apache, ve a *Configuración Global* → *Sitio* → *Configuración SEO* →

Usar la reescritura de URLs y cámbiala a “sí”. A continuación, renombra el archivo *htaccess.txt* a *.htaccess*. En algunos casos no será posible renombrar este archivo, dado que empieza con un punto. Yo suelo usar mi cliente FTP o directamente acceso shell para renombrar el archivo (Figura 3).

| | | |
|-------------------|-------------------------|------------|
| modules | Directory | 02, |
| plugins | Directory | 02, |
| templates | Directory | 02, |
| tmp | Directory | 02, |
| LICENSE.txt | 17,816 ASCII Text | 02, |
| README.txt | 4,493 ASCII Text | 02, |
| configuration.php | 1,970 php-file | 02, |
| .htaccess | 2,425 ASCII Text | 02, |
| index.php | 1,394 php-file | 02, |
| joomla.xml | 1,273 xml-file | 02, |
| robots.txt | 301 ASCII Text | 02, |

Figura 3: *.htaccess*

A continuación, ve a *Configuración Global* → *Sitio* → *Configuración SEO* → Usar la reescritura de URLs y cámbialo a Sí. (Figura 4).



Global Configuration

Save Save & Close Cancel Help

Site System Server Permissions Text Filters

Site Settings

Site Name: joomla! 2.5

Site Offline: Yes No

Offline Message: Hide Use Custom Message Use Site Language Default Message

Custom Message: This site is down for maintenance. <hr /> Please check back again soon.

Offline Image: [Select] [Clear]

Default Editor: Editor - TinyMCE

SEO Settings

Search Engine Friendly URLs: Yes No

Use URL rewriting: Yes No

Adds Suffix to U: Use URL rewriting

Unicode Aliases: Yes No

Include Site Name: Yes No

Cookie Settings

Use URL rewriting
Select to use a server's rewrite engine to catch URLs that meet specific conditions and rewrite them as directed. Available for IIS 7 and Apache. **Apache users only!**
Rename htaccess.txt to .htaccess before activating.
IIS 7 users only!
Rename web.config.txt to web.config and install IIS URL Rewrite Module before activating.

Figura 4: *Configuración Global - Sitio*

BUSCAR

La gente espera ser capaz de buscar contenido en tu sitio.

El componente de búsquedas *com_search* de Joomla! utiliza búsqueda de texto completo. Texto completo significa que busca todas las palabras clave que introduzcas en la caja de búsqueda directamente en la base de datos.

Esto puede sonarle obvio a la mayoría de la gente, pero no lo es. Muchos motores de búsqueda primero crean un índice de búsqueda consistente en palabras usadas en tu sitio web. Durante la búsqueda real, se “explora” el índice de búsqueda en busca de coincidencias. Estas coincidencias están enlazadas al contenido real. La página con los resultados de la búsqueda está basada en esas coincidencias y enlaces. La búsqueda basada en índices es más rápida que la de texto completo, pero el índice debe ser actualizado cada vez que el sitio web cambia; de otro modo, el contenido nuevo nunca podría ser encontrado. Para compensar la ventaja de rendimiento de las funciones de búsqueda basadas en índices, Joomla! es ampliamente configurable.

Desde Joomla 2.5 Joomla! incluye un nuevo componente de búsquedas llamado “Búsqueda Inteligente” que ofrece búsqueda basada en índices.

Análisis del término de búsqueda

Para tener una primera impresión de lo que nuestros visitantes están buscando en nuestro sitio, tenemos que activar la funcionalidad de búsqueda (*Componentes* → *Buscar* → *Opciones: Registro de búsquedas*

→ *Sí*). A partir de ese momento, todos los términos introducidos por los usuarios en el cuadro de búsquedas serán grabados y listados en *Componentes* → *Buscar*. No olvides activar también *Mostrar los resultados de búsqueda* (*Figura 1*).



Figura 1: Estadísticas de búsqueda

Interfaz de usuario

Puedes elegir entre un cuadro de búsqueda que aparezca en varias páginas de tu sitio web y un enlace a un formulario de búsqueda. La extensión *Buscar* proporciona un módulo de búsqueda para la primera opción, y un diseño de búsqueda para la segunda. El módulo de búsqueda se activa por defecto, y la mayoría de las plantillas proporcionan una posición especial de búsqueda para

él. Ofrece numerosas opciones, incluyendo configuración del texto de los botones, así como el ancho del cuadro de búsqueda. Una característica adicional incluida con Joomla! 2.5 es la posibilidad de añadir una búsqueda de Joomla a la búsqueda por defecto del navegador. El módulo de búsqueda de Joomla ofrece el formato OpenSearch⁴⁶ (Figura 2).

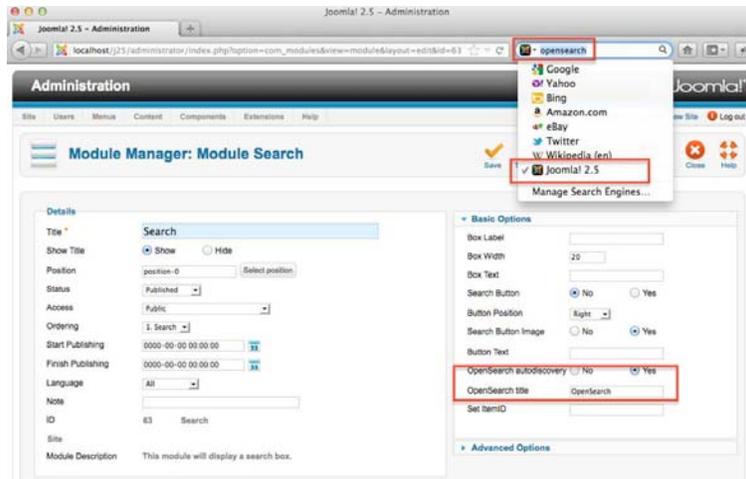


Figura 2: Módulo de búsqueda

La página de resultados de búsqueda consiste en un formulario de búsqueda más detallado en la parte superior de la página, seguido de los resultados de búsqueda debajo (Figura 3).

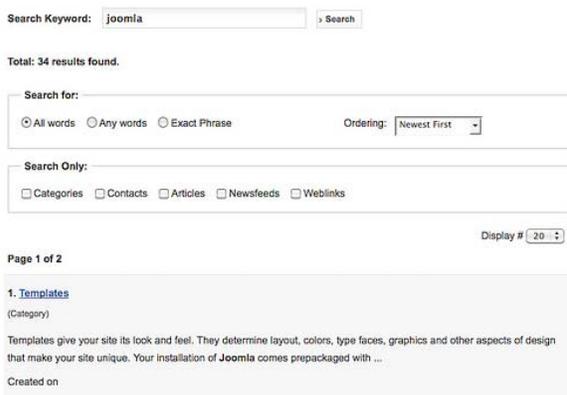


Figura 3: Página de resultados de búsqueda

El usuario puede configurar los parámetros de búsqueda (todas las palabras, cualquier palabra, frase exacta) y cambiar el orden en el que se mostrarán los

resultados. La búsqueda también puede limitarse a diferentes elementos de contenido como *artículos o categorías*.

Entre bambalinas

Puedes configurar la búsqueda en los plugins de búsqueda existentes. Echa un vistazo a *Extensiones -> Gestor de plugins* y filtra por el tipo search (*Figura 4*).

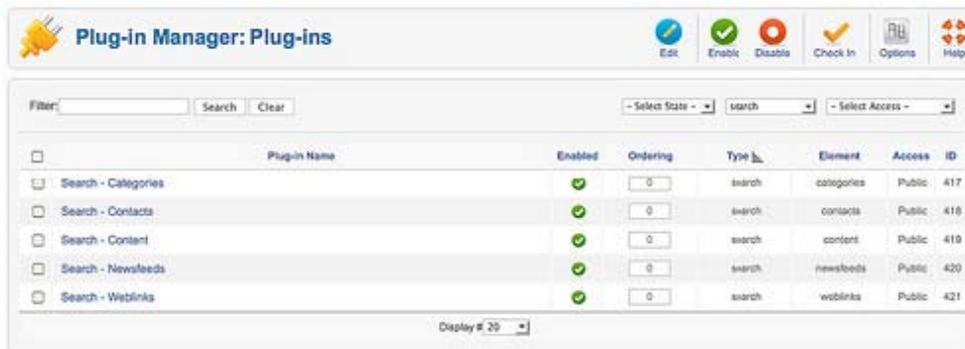


Figura 4: Plugins de búsqueda

Hay un plugin para cada casilla de verificación bajo buscar únicamente. Puedes cambiar el orden de los plugins, activarlos o desactivarlos. Puedes configurar también opciones para cada plugin, por ejemplo si se buscará en los artículos archivados o no.

Cada extensión adicional que instales puede contener un plugin de búsqueda que se integre a sí mismo en el proceso de búsqueda.

Con esta estructura de búsqueda basada en plugins, el componente de búsqueda de Joomla! es fácil de usar y fácil de extender.

BÚSQUEDA INTELIGENTE

La Búsqueda Inteligente es una nueva característica de Joomla 2.5. Añade un motor de búsqueda más “inteligente” al núcleo de Joomla, mucho más flexible y rápido, con auto-completado y la característica “quizás querías decir” (stemming). ¿Stemming?

Stemming es un método para reducir una palabra a su raíz o (en inglés) a un stem o lema. Hay algunos algoritmos de stemming que ayudan en sistemas de recuperación de información. Stemming aumenta el recall que es una medida sobre

el número de documentos que se pueden encontrar con una consulta. Por ejemplo una consulta sobre “bibliotecas” también encuentra documentos en los que solo aparezca “bibliotecario” porque el stem de las dos palabras es el mismo (“bibliotec”).

El paquete del núcleo de Joomla viene con un stemmer para el idioma inglés y el denominado Stemmer Snowball (*Extensiones-> Búsqueda Inteligente -> Opciones*). El stemmer inglés funciona directamente, sin tener que configurar nada, mientras que el Snowball requiere que el servidor tenga instalada y habilitada la extensión de PHP Stem y proporciona soporte para 14 idiomas incluyendo danés, alemán, inglés, español, finés, francés, húngaro, italiano, noruego, holandés, portugués, rumano, ruso y turco. Los datos deben ser indexados para poder disfrutar de la flexibilidad y velocidad de este componente.

ACTIVACIÓN

La **Búsqueda Inteligente está desactivada por defecto** al instalar Joomla. Para activarla, necesitas habilitar primero el plugin de contenido “Búsqueda Inteligente”, así como los 5 plugins de tipo “finder”. En nombre “finder” proviene de los orígenes de este componente, que nació como un componente externo a Joomla desarrollado por terceros, pero que en Joomla 2.5 ha sido integrado en el núcleo (*Figura 1*).

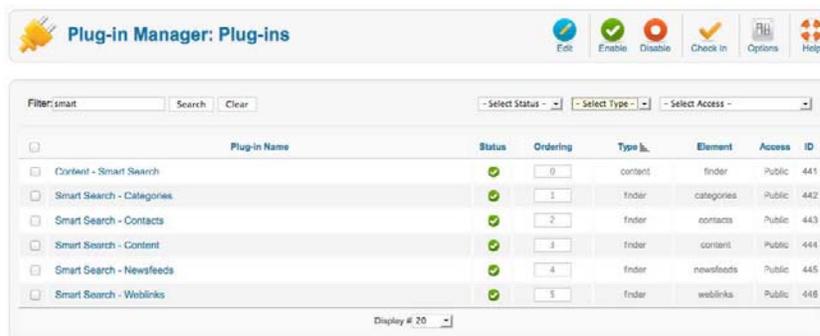


Figura 1: Plug-in Finder

INDEXADO

El contenido debe ser indexado para que la Búsqueda inteligente funcione. Esto se hace automáticamente al guardar el contenido, una vez que la búsqueda automática está activada. Para realizar un indexado inicial de todo el contenido que se guardó antes de activarla, no hay más que ir a *Componentes -> Búsqueda*

inteligente -> Indexar (Figura 2)

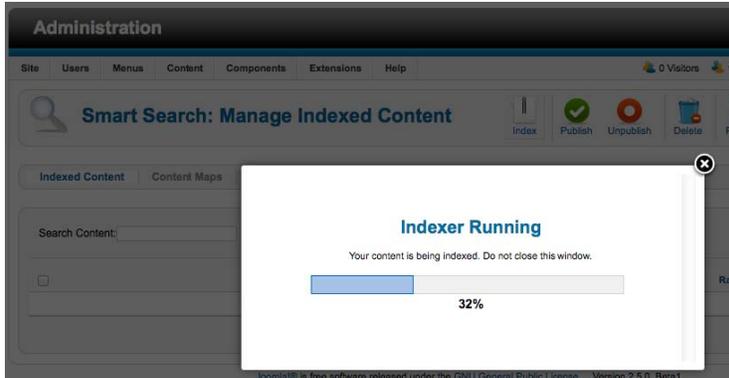


Figura 2: Indexado

PERSONALIZACIÓN

Después de activarla e indexar el contenido, debes decidir si quieres usar el Módulo de Búsqueda Inteligente y/o un enlace de búsqueda en la navegación de tu sitio. En ambos casos puedes usar las características de auto completado y stemming (Figura 3, Figura 4)



Figura 3: Auto completado

Search Terms: > Search

Advanced Search

Did you mean: [joomla?](#)

No Results Found

No search results could be found for query: joml.

Figura 4: Stemming

Tienes muchas opciones disponibles para usar búsquedas predefinidas (todas ellas con una ayuda contextual que explica su funcionamiento).

Puedes encontrar un resumen en la documentación oficial de Joomla (en inglés) **ELIMINANDO LA BÚSQUEDA “CLÁSICA” DE JOOMLA**

Si te decidiste a usar la Búsqueda Inteligente, puedes eliminar la búsqueda “clásica” de Joomla:

- desactiva o elimina todos los módulos del tipo “Buscar” (Extensiones -> Módulos -> Filtrar por tipo Buscar)
- desactiva o elimina todos los plugins del tipo search (Extensiones -> Plugins -> Filtrar por tipo search)
- elimina todos los elementos de menú que enlazan al componente clásico de búsqueda

ENLACES WEB

Con el componente enlaces web puedes crear una lista de enlaces o una sección de descargas que puedes integrar en tu sitio web. Para hacer esto, Joomla! proporciona un montón de categorías anidadas, y permite contar los impactos individuales en cada enlace. Este componente es útil para catálogos de enlaces. Crea tantas categorías de enlaces como necesites, añade tantos enlaces web como tengas y conecta ambos asignando cada enlace a una categoría. Añade un enlace de menú, elige un diseño y configura las opciones.

El componente de enlaces web proporciona tres tipos de diseños de elementos de menú: *Mostrar todas las categorías de enlaces web*, *Mostrar todos los enlaces web de una categoría* y *Mostrar un formulario para crear y enviar un enlace web*. Ya hemos visto los dos primeros diseños en los capítulos dedicados a artículos y categorías. Usando el tercero, puedes involucrar a tus usuarios en la creación de un catálogo conjunto. Crea un elemento de menú del tipo ‘Mostrar un formulario

para crear y enviar un enlace web' en el menú de usuario y establece los permisos en Componentes → Enlaces web → Opciones para permitir a los usuarios registrados crear enlaces. El área Opciones proporciona seis pestañas repletas de opciones de configuración.

Los datos de ejemplo incluyen un catálogo de enlaces (*Figura 1*).

Joomla! Specific Links

| | |
|--|----|
|  Joomla! Home of Joomla! | 4 |
|  Joomla! - Forums Joomla! Forums | 4 |
|  OpenSourceMatters Home of OSM | 12 |

Subcategories

[Other Resources](#)

Figura 1: Catálogo de enlaces

En el gestor de módulos, encontrarás un módulo de enlaces web, que muestra enlaces de una categoría concreta en una posición de tu sitio web.

Capítulo 14: Módulos

Un módulo es un elemento de contenido que puede ser situado junto a un artículo. Por ejemplo, un menú es un módulo. El pequeño bloque de registro de la parte izquierda, también es un módulo. Puedes crear tantos módulos como quieras, y colocarlos en distintas áreas predefinidas de la plantilla.

Los módulos son elementos de diseño en cada plantilla. La mayor parte de las veces, los módulos de búsqueda y “miga de pan” (breadcrumbs) tienen posiciones y estilos predefinidos específicos en cada plantilla. Esto también ocurre con el módulo de navegación de la cabecera de cada página, posición que habitualmente es llamada “top”.

SIMILITUDES ENTRE TODOS LOS MÓDULOS

Todo módulo de Joomla tiene:

- un **título**, que puede mostrarse como encabezado u ocultarse,
- una **posición** dentro de la plantilla,

- un **selector** para publicar o no el módulo,
- un **número de posición**, que permite ordenar los módulos que se muestran en la misma posición de la plantilla, y que habitualmente se usa en los módulos de las barras laterales,
- un **selector de planificación**, con una fecha de inicio y fin de publicación, lo que permite programar un rango temporal durante el que se mostrará el módulo,
- la opción de **asignar un idioma** al módulo. Una vez seleccionado uno concreto, el módulo únicamente se mostrará cuando el usuario haya seleccionado ese idioma (ver el capítulo Sitios Web Multi-lenguaje)
- la opción de añadir una **nota** al módulo, que permite a los administradores del sitio recordar o transmitir a otros administradores información relevante
- el mismo sistema de **asignación de menú** que las plantillas, que permite limitar la aparición del módulo únicamente a los elementos de menú seleccionados.

OPCIONES AVANZADAS

Desde las Opciones Avanzadas, podrás además

- elegir de entre diferentes estilos de plantilla, en el caso de que tu plantilla ofrezca esta posibilidad.
- añadir un sufijo de clase de módulo, que será añadido delante de las clases CSS usadas por el módulo. Esta funcionalidad es muy útil para aplicar estilos individualizados a los módulos.
- activar o desactivar el sistema de cacheo de Joomla, y establecer el tiempo que pasará antes de que el módulo sea “re-cacheado” cuando esté activo.

| <input type="checkbox"/> | Estado | Posición  | Orden | Tipo |
|---------------------------------------|--------|--|--------------------------------|--------------------|
| <input type="checkbox"/> Menú interno | ✔ | sidebar-a | <input type="text" value="1"/> | Menú |
| <input type="checkbox"/> GODF | ✔ | sidebar-a | <input type="text" value="2"/> | HTML personalizado |
| <input type="checkbox"/> Twitter PAOT | ✔ | sidebar-a | <input type="text" value="3"/> | Widgetkit Twitter |
| <input type="checkbox"/> Sidebar Menu | ✔ | sidebar-a | <input type="text" value="4"/> | Menú |
| <input type="checkbox"/> DOF | ✔ | sidebar-a | <input type="text" value="5"/> | HTML personalizado |

MÓDULOS DEL NÚCLEO

El paquete básico de Joomla! 2.5 contiene 24 tipos de módulos diferentes. A continuación tienes un listado de todos ordenados alfabéticamente, y acompañados de una pequeña descripción (las descripciones están tomadas en parte de la ayuda oficial de Joomla!, y los nombres de los menús se corresponden a los de la traducción al español acreditada):

- El módulo **Anuncios** muestra los anuncios activos, algo que como recordarás ya vimos en detalle en el capítulo Anuncios (banners)
- Ya hablamos del módulo de **Artículos Archivados** en el capítulo Estados, Papelera y Desbloques, y como recordarás sirve para mostrar una lista de meses, desde la que, pinchando en cada mes, accederemos a un listado de todos los artículos del archivo que fueron publicados en dicho mes.
- El módulo **Artículos -Artículos Relacionados** muestra otros artículos que están relacionados con el que se está mostrando actualmente. Estas “relaciones” se establecen a través de las metapalabras clave. Todas las palabras clave del artículo que está siendo visionado se comparan con las de todos los artículos publicados. Por ejemplo, pongamos que tienes un artículo titulado “Alimentación de loros”, y otro titulado “Cría de Cacatúas Negras”. Si incluyes la palabra clave “loro” en ambos artículos, el módulo Artículos relacionados mostrará en su lista “Alimentación de loros” cuando se esté visionando “Cría de Cacatúas negras”, y viceversa.
- **Artículos de la Categoría** muestra un listado de artículos de una o más categorías.
- **Artículos -Noticias de actualidad** mostrará un número fijo de artículos de una o varias categorías. Puedes configurar el orden de dichos artículos, su cantidad, el enlace “leer más” y muchas otras cosas.
- El módulo **Buscar** muestra una caja de búsqueda. Puedes configurar el diseño de la caja, su posición y el texto del botón. Ya lo vimos en detalle en el capítulo Buscar.
- El módulo **Canales electrónicos** (newsfeeds) permite mostrar canales electrónicos de noticias. Ya lo vimos en el capítulo Canales de noticias.
- **Categorías de Artículos** muestra una lista de las categorías que hay dentro de una categoría padre específica.
- El módulo **Datos de acceso** (login) muestra un pequeño formulario para introducir un nombre de usuario y una contraseña. También muestra un enlace para recuperar contraseñas perdidas. Si el registro de usuarios está habilitado en

el sitio (Gestor de usuarios → Opciones), se mostrará un segundo enlace que llevará al formulario de alta de nuevos usuarios. También ofrece la opción de añadir textos descriptivos al formulario, redireccionar a páginas concretas a los usuarios cuando inicien o finalicen sesión e incluso para encriptar el formulario de acceso mediante SSL, si bien para esto último es necesario primero que el servidor web que aloja el sitio nos proporcione esta funcionalidad.

- El módulo **Enlaces web** muestra enlaces de una de las categorías definitivas en el componente de Enlaces Web.
- El módulo **Estadísticas** muestra información acerca del servidor junto a estadísticas de los usuarios del sitio, el número de artículos almacenados en la base de datos y el número de enlaces web disponibles en el componente Enlaces Web.
- **HTML personalizado** te permite insertar tu propio código HTML y mostrarlo en la posición de la plantilla que desees (siempre dentro de las disponibles, claro). En las Opciones básicas, este módulo dispone de una funcionalidad tremendamente útil: Preparar el contenido. Joomla! ofrece la posibilidad de aplicar funciones adicionales al contenido de los artículos, como por ejemplo el enmascaramiento de correo, y para ello dispone de un sistema de plugins. Si activas la opción Preparar el contenido, el código HTML que introduzcas en el módulo será tratado como el contenido de cualquier artículo, pudiendo por tanto beneficiarse del uso de estos plugins.
- **Imagen aleatoria** muestra al azar una imagen de las existentes en el directorio elegido. Habitualmente, se usará el gestor multimedia para almacenar estas imágenes. Puedes configurar el formato de archivo de la imagen, una URL a la que redirigir si se pincha en la imagen e incluso puedes ajustar el ancho y alto de todas las imágenes que se mostrarán en el módulo. Sin embargo, debes tener cuidado con esta última opción, ya que Joomla no crea una imagen escalada a partir de la original, sino que se limita a añadir los atributos de ancho y alto a la etiqueta img.
- El módulo **Los más populares** muestra una lista de los artículos con el mayor número de visitas de entre los que están actualmente publicados. Puedes filtrar los artículos mostrados por categorías, o bien limitar el número de artículos mostrados.
- El módulo **Menú** es básicamente un contenedor que muestra los elementos de un menú existente. Un menú puede estar formado por elementos “anidados”, y gracias a este módulo puedes filtrar estos elementos dependiendo de los niveles de inicio y fin. Por ejemplo, puedes mostrar únicamente los elementos de los

niveles segundo y tercero. También es posible elegir si, al situarnos en un elemento concreto, se mostrarán sus subniveles o no en este módulo.

- El **Módulo de búsquedas inteligentes** es una alternativa al módulo **Buscar**, y como éste último, muestra un cuadro de búsqueda. Ofrece, además de las opciones del módulo **Buscar**, la posibilidad de definir filtros. Ya hablamos de la **Búsqueda Inteligente** en el capítulo del mismo nombre.
- **Pie de página** tiene la finalidad de mostrar la información de copyright de Joomla!. No existe ningún problema legal si se desactiva, aunque por supuesto puedes activarlo y mostrar así tu apoyo al proyecto.
- **Quién está en línea** muestra el número de usuarios anónimos (o sea, invitados) y de usuarios registrados (que han iniciado sesión) que están accediendo al sitio en ese momento concreto.
- El módulo **Ruta de Navegación** (breadcrumbs) muestra, como su nombre indica, la ruta de navegación a través de los menús desde nuestra posición hasta la página de inicio. También hablamos ya de esto en el capítulo Navegación.
- El **Selector de Idioma** fue una novedad introducida con Joomla! 1.7 - Muestra una lista de los idiomas disponibles para el contenido para poder cambiar de uno a otro. Puedes leer más acerca de sus funcionalidades y su uso en el capítulo Sitios Web Multi-lenguaje.
- El módulo **Sindicación del sitio** crea un canal de sindicación de artículos para la página en la que se muestra el módulo. Mostrará un icono, junto al que puede añadirse opcionalmente un texto. También se puede elegir el formato del canal (RSS 2.0, Atom 1.0).
- El módulo **Últimas Novedades** (latest news) muestra una lista de los artículos publicados más recientemente. Puedes filtrarlos por categoría y autor, así como mostrar únicamente los artículos destacados.
- El módulo **URL embebida** muestra una ventana tipo iFrame embebida dentro de una posición específica de la plantilla. Puedes configurar la URL externa de la página que se cargará en el iFrame, activar o desactivar las barras de scroll, definir el ancho y el alto de la ventana y asignar un “target name” al iFrame.
- El módulo **Usuarios Recientes** muestra los últimos usuarios que se han registrado en tu sitio. Puedes configurarlo para que cada nombre sea un enlace al perfil de ese usuario, limitar la cantidad de usuarios mostrados o incluso elegir mostrar distintos tipos de información de usuario.

Capítulo 15: Plugins

Un plug-in (literalmente, “enchufable”) añade funcionalidades adicionales específicas a un componente concreto. El término plugin no es exclusivo de Joomla, y puedes encontrarlo en otros lugares. Por ejemplo, los navegadores web utilizan plugins para reproducir vídeos. Uno muy conocido es el Reproductor Flash de Adobe.

Un buen ejemplo de cómo funcionan los plugins en Joomla! es el componente de búsqueda. Cinco plugins trabajan conjuntamente para encontrar contenido en diferentes componentes.

En Joomla! existen ocho tipos de plugins: *autenticación (authentication)*, *contenido (content)*, *editores-ext (editors-xtd)*, *editores (editors)*, *extensión (extension)*, *búsqueda (search)*, *sistema (system)* y *usuario (user)*. Indicamos entre paréntesis la denominación en inglés porque en el gestor de plugins es la que se utiliza independientemente del idioma; además, esos nombres coinciden con los de los subdirectorios del servidor en los que están localizados los plugins de cada tipo. Por ejemplo, los plugins de autenticación se encuentran en el subdirectorio `plugins/authentication`.

Al contrario que ocurría con los módulos, tal y como vimos en el capítulo Módulos, no es posible (ni necesario, dicho sea de paso) crear plugins para el área administrativa del sitio. Sin embargo, al igual que los módulos y que el resto de extensiones, los plugins se instalan también a través del Gestor de Extensiones.

AUTENTIFICACIÓN

En Joomla, la autenticación, o más correctamente en español, la acreditación, es el proceso de verificar si los credenciales de un usuario que trata de iniciar sesión en el sitio son correctos, esto es, se corresponden con los que proporcionó al registrarse. La autorización, que es el proceso que sigue a la acreditación, verifica que un usuario acreditado tiene permiso para hacer algo concreto en el sitio (acceder a un contenido, ejecutar cierta extensión...). Puedes acreditarte en un sitio Joomla! con tu nombre de usuario y tu contraseña y, una vez acreditado, tus autorizaciones en el sitio vendrán determinadas por el grupo o los grupos de permisos de los que tu usuario sea miembro (ver el capítulo Usuarios y Permisos).

Joomla! ofrece tres posibilidades para acreditarse en el sitio (ver la Figura 1), las tres a través de plugins. Debes tener cuidado a la hora de desactivarlos, pues si no dejas al menos uno activo perderás por completo el acceso al sitio.

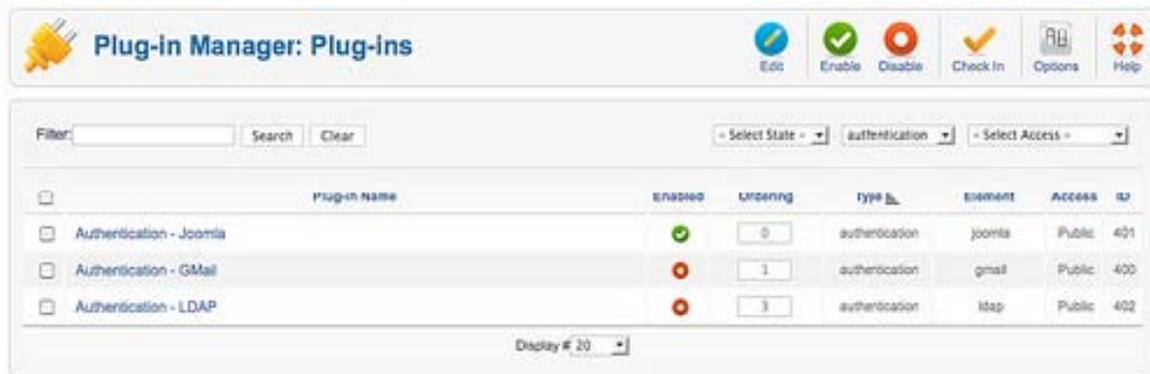


Figura 1: Plugins de acreditación

Joomla

Este plugin proporciona el método “estándar” de acreditación en Joomla!. Los usuarios deberán rellenar el formulario de acceso con su nombre de usuario y contraseña, y esta información será verificada contra la tabla de usuarios para conceder o no la acreditación en el sitio.

GMail

Si activas el plug-in GMail, los usuarios podrán iniciar sesión en tu sitio usando su dirección de Gmail y su contraseña. No es necesario que se hayan registrado en tu sitio previamente. Cuando inicien sesión con éxito por primera vez, el plug-in Joomla! creará una cuenta de usuario en la tabla de usuarios de la base de datos. La contraseña de Gmail será encriptada antes de ser almacenada, por lo que las cuentas de tus usuarios no podrán ser hackeadas.

Este plugin facilita el inicio de sesión de tus usuarios. Por desgracia, su activación no añade ningún aviso en el formulario de acceso, por lo que si quieres que tus usuarios sepan que pueden acceder con sus datos de Gmail tendrás que añadir una nota informativa tú mismo.

LDAP

El Lightweight Directory Access Protocol (LDAP -Protocolo ligero de acceso a directorios) es un protocolo de aplicación para leer y editar datos de un servicio de directorio. Es usado en grandes compañías para gestionar el personal de los distintos departamentos, así como para mantener un directorio con los números de teléfono de los empleados.

```
dn: cn=John Doe,
dc=example,dc=com
cn: John Doe givenName: Johnsn: Doe
telephoneNumber: +1 888 555 6789
telephoneNumber: +1 888 555 1232
mail: john@example.commanager:
cn=Barbara Doe,
dc=example,dc=com
objectClass: inetOrgPerson
objectClass: organizationalPerson
objectClass: person
objectClass: top
```

Para poder usar este plug-in para que los usuarios se acrediten en tu sitio, necesitarás un Servidor LDAP (OpenLDAP), y tendrás que configurar el plug-in con los datos específicos de dicho servidor. Hay un excelente tutorial sobre LDAP en la documentación oficial de Joomla (en inglés, por desgracia) *LDAP from Scratch*.

CAPTCHA

Captcha es una nueva funcionalidad introducida por Joomla 2.5. Un Captcha es un programa que puede decir si el usuario es una persona o una máquina. Probablemente ya has visto alguno -imágenes coloridas con texto distorsionado en la parte inferior de los formularios de registro web. Los Captchas son usados por muchos sitios web para prevenir el abuso por parte de “bots”, programas automatizados normalmente creados para generar spam. Ningún programa de ordenador puede leer texto distorsionado tan bien como las personas, de modo que los bots no pueden navegar por sitios protegidos por captchas. El plug-in usa el servicio reCAPTCHA de Google para evitar a los spammers. Para conseguir las claves pública y privada para tu dominio, visita <http://google.com/recaptcha>. Para añadir una captcha para los registros de nuevas cuentas, ve a Opciones en el Gestor de Usuarios y selecciona Captcha - reCAPTCHA.



Figura 2: Plug-in Captcha

CONTENIDO

Además del plugin de contenido Joomla!, todos los demás plugins de contenido (*Figura 3*) están relacionados con el texto que insertas en un artículo. El módulo HTML Personalizado (ver el capítulo Módulos) también puede usar estos plugins si se habilita esta opción.

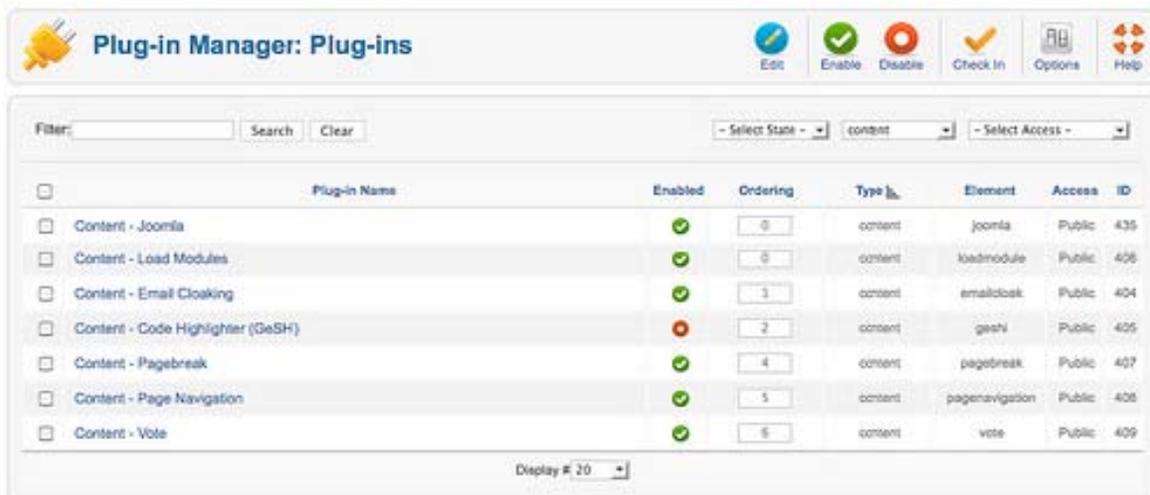


Figura 3: Content Plugins Búsqueda Inteligente

Este plug-in habilita el indexado de contenido. Es una nueva funcionalidad de Joomla 2.5, y la base para la Búsqueda Inteligente de Joomla.

Joomla

El plug-in Joomla cumple dos funciones:

- 1 Cuando tratas de eliminar una categoría, verifica si ésta está 'vacía'. Vacía significa que no tiene ningún artículo o subcategoría vinculado. Puedes desactivar esta característica en las Opciones Básicas.
- 2 Si se envía un nuevo artículo a través del frontend, el plug-in enviará un email a todos los usuarios que tengan activada la opción Recibir correos del sistema en su perfil (Gestor de Usuarios -Editar usuario). Esta funcionalidad también puede ser desactivada desde las Opciones Básicas del plug-in.

Cargar Módulos

Este plugin se encarga de cargar la salida HTML de todos los módulos asignados

a una posición concreta de la plantilla dentro de un artículo. Todo lo que tienes que hacer para conseguirlo es escribir `{loadposition posición-14}` (cambiando “posición-14” por el nombre de la posición que quieres cargar) en el lugar exacto en el que quieres que se muestren los módulos dentro del artículo. Esta característica es especialmente útil para insertar anuncios tipo banner en tu contenido.

Enmascaramiento de Email

Este plug-in transforma en un enlace cualquier dirección de email que haya sido introducida en el contenido con el formato habitual nombre@ejemplo.com, y la enmascara mediante JavaScript. Esto te permite proteger las direcciones que publiques de los sistemas automatizados de recolección de direcciones de email usados por los spammers.

Remarcador de Código (GeSHi)

El plug-in GeSHi hace posible el *Resaltado de Sintaxis*, y crea un cuadro visualmente mucho más atractivo y fácil de leer cuando insertas el código a ser resaltado entre las etiquetas HTML `<pre> </pre>`:

```
<pre>if ($number > 0){
    echo $number;}else{
    $number++;}</pre>
```

Salto de página

El plug-in Salto de página se encarga, como no podía ser de otra manera, de los saltos de página en los artículos. Al igual que el plug-in Imagen, es muy fácil de integrar en el contenido. Además de permitir saltos de página simples, también permite definir distintos encabezamientos y títulos de página.

Puedes establecer los saltos de página mediante el diálogo emergente que aparece al pinchar en el botón correspondiente del editor. Una vez que lo completes y lo valides, se insertará una simple línea de código HTML en tu artículo, que tendrá un aspecto similar a este:

```
<hr title="Page Title" alt="Table of Contents Alias" class="system-pagebreak" />
```

Este plug-in debe activarse junto con el plug-in *Editor-xtD* - Salto de página.

Navegación entre páginas

This plug-in integrates the *Next* and *Previous* functions under the articles.

Votar

Este plug-in añade la posibilidad de que los usuarios “voten” los artículos, asignándoles una puntuación de 1 a 5.

EDITORES

El núcleo de Joomla! incluye “de serie” dos editores (*Figura 4*). En *Configuración Global* -> *Sitio* puedes establecer cuál será el editor por defecto de tu sitio. Además, desde el Gestor de usuarios (*Usuarios* -> *Gestor de usuarios*) puedes asignar un editor específico distinto para cada cuenta de usuario (esta elección tendrá preferencia sobre la global).

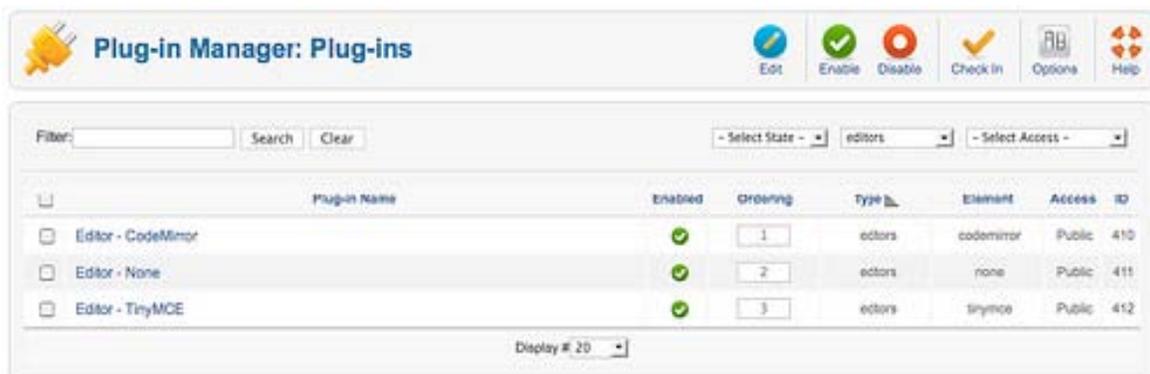


Figura 4: Plugins de Editor CodeMirror

CodeMirror es una librería JavaScript que puede ser usada para crear una interfaz de editor relativamente amigable para escribir código fuente -programas de ordenador, marcado HTML, etc. Este plugin debe ser activado si quieres tener la opción de poder usar el editor CodeMirror en el área de edición de los artículos. Puedes configurar las características del editor en las *Opciones básicas*.

Sin Editor

Activando este plugin tendrás la opción de elegir escribir en el área de edición de los artículos directamente en texto plano, sin editor alguno.

TinyMCE

TinyMCE es un editor de texto WYSIWYG para HTML que funciona completamente en JavaScript. Al estar basado en JavaScript, es independiente de la plataforma y se ejecuta en el navegador web. Es el editor de Joomla! por defecto.

EDITORES-XTD

Los cuatro plugins editors-xtd generan los botones que aparecen en la parte inferior de la ventana de texto de los editores (*Figura 5*).

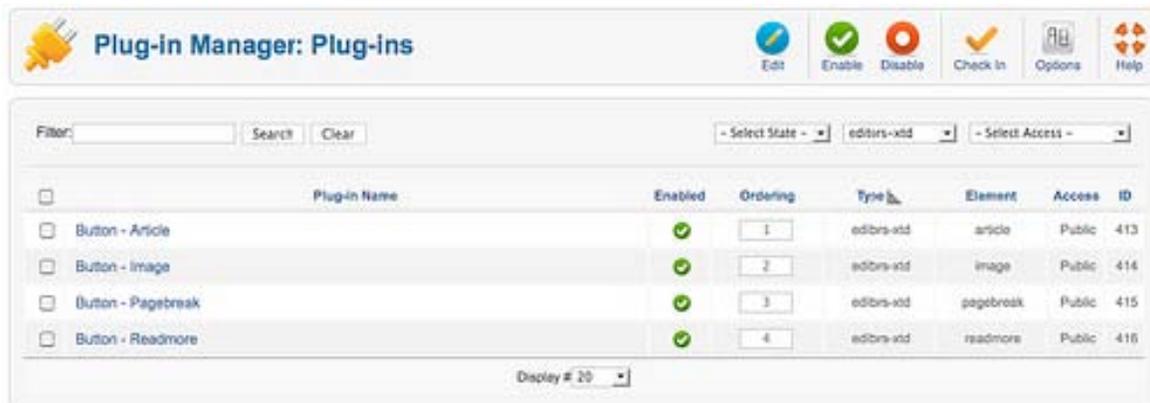


Figura 5: Plugins del tipo Editor-xtd

Artículo

Muestra un botón para enlazar el artículo que está siendo editado a otros artículos existentes. Tras hacer clic en el botón, aparecerá una ventana emergente, desde la que se podrá elegir el artículo al que queremos enlazar.

Imagen

Este plug-in muestra un botón para insertar imágenes en el artículo. Tras hacer clic sobre él, aparecerá una ventana emergente, desde la que se podrá elegir una imagen del directorio de imágenes o subir una nueva, y también configurar las propiedades de dicha imagen.

Salto de página

Muestra un botón que permitirá insertar saltos de página en un artículo. Una

ventana emergente te permitirá configurar las opciones disponibles. Este plug-in debe ser activado conjuntamente con el plug-in *Contenido* -> *Salto de página*.

Leer más

Cuando se activa, muestra un botón bajo el cuadro del editor que permite insertar fácilmente un enlace *Leer más* en un artículo.

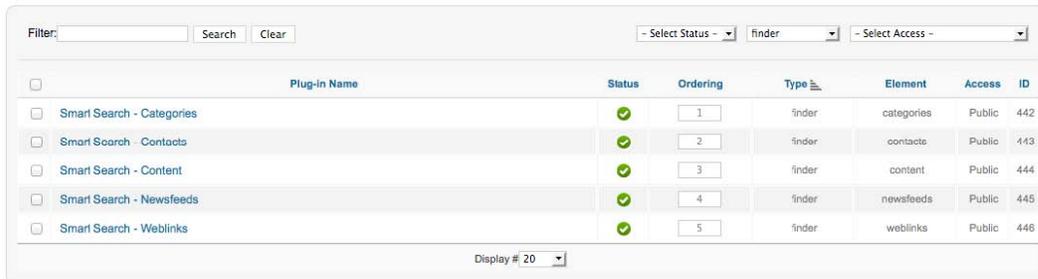
EXTENSIÓN

Tipo de plug-in “extension” está relacionado con tareas concernientes a la gestión de extensiones Joomla!.

Joomla

Este plug-in gestiona la actualización de extensiones en el sitio web. FINDER

El componente Búsqueda Inteligente se llamaba originalmente Finder. Esta es la razón de que este tipo de plugins se llame así. Los plugins de Búsqueda Inteligente para Contenidos, Enlaces Web, Contactos, Categorías, y Canales electrónicos pueden ser activados cuando sea necesario. Implementan la función de búsqueda del componente de Búsqueda Inteligente. Estos plugins deben ser activados si quieres obtener resultados de búsqueda de sus secciones respectivas. Si quieres buscar en otros componentes, los plugins correspondientes a ellos deben estar disponibles también (*Figura 6*).



| <input type="checkbox"/> | Plug-in Name | Status | Ordering | Type | Element | Access | ID |
|--------------------------|---------------------------|--------|----------|--------|------------|--------|-----|
| <input type="checkbox"/> | Smart Search - Categories | ✔ | 1 | finder | categories | Public | 442 |
| <input type="checkbox"/> | Smart Search - Contacts | ✔ | 2 | finder | contacts | Public | 443 |
| <input type="checkbox"/> | Smart Search - Content | ✔ | 3 | finder | content | Public | 444 |
| <input type="checkbox"/> | Smart Search - Newsfeeds | ✔ | 4 | finder | newsfeeds | Public | 445 |
| <input type="checkbox"/> | Smart Search - Weblinks | ✔ | 5 | finder | weblinks | Public | 446 |

Figura 6: Plugins de Búsqueda Inteligente

QUICKICONS

Los plugins de este tipo comprueban si hay actualizaciones para Joomla o tus extensiones, y te lo notifican cuando accedes a *Sitio* -> *Panel de Control*.

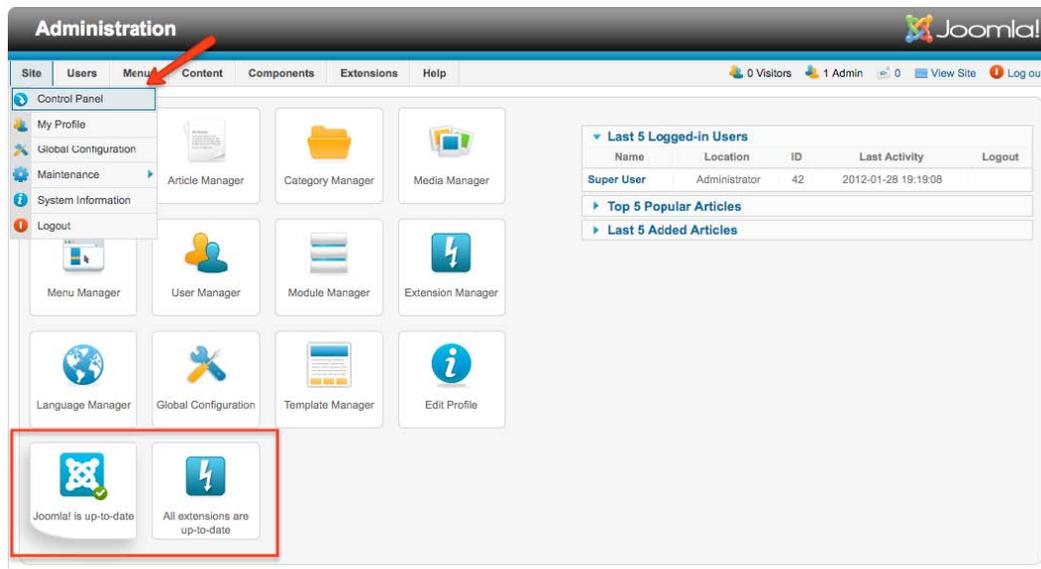


Figura 7: Panel de Control

BUSCAR

Estos son los plugins para el componente “clásico” de búsqueda de Joomla. Los plugins de búsqueda para *Contenido*, *Enlaces web*, *Contactos*, *Categorías*, y *Canales electrónicos* pueden ser activados cuando sea necesario. Entre todos, implementan la funcionalidad de búsqueda del componente Buscar. Estos plugins deben ser activados si deseas obtener resultados de búsqueda de cada una de las respectivas secciones. Si quieres extender la función de búsqueda a otros componentes, debe instalarse el plugin correspondiente a dicho componente (*Figura 8*).

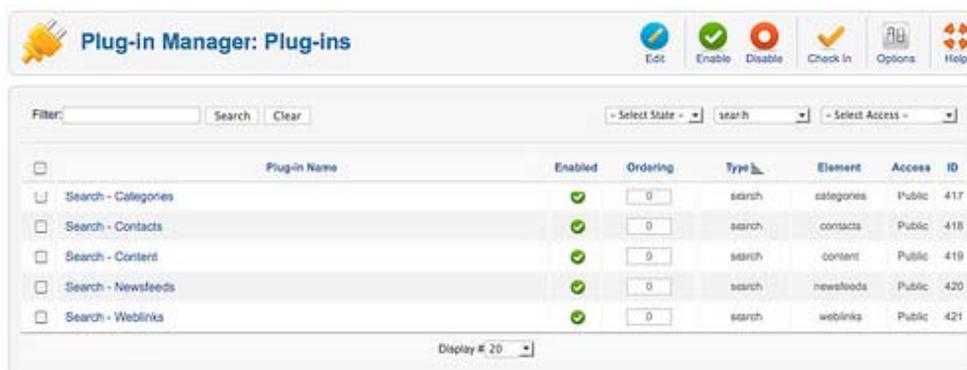
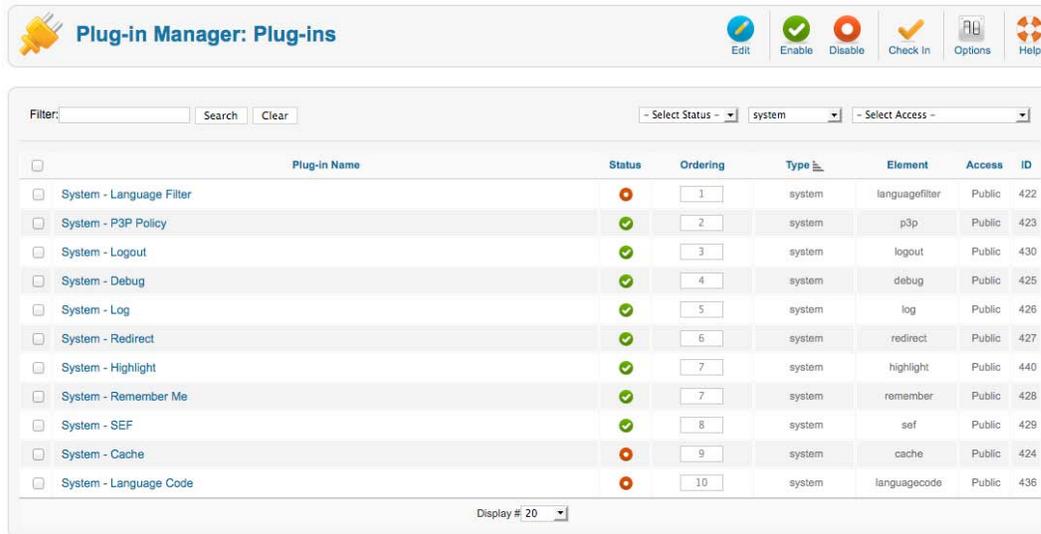


Figura 8: Plugins de búsqueda

SISTEMA

Los plugins de sistema están profundamente integrados en el framework de Joomla!, y habitualmente afectan al comportamiento de todo el sitio web (Figura 9).



Plug-in Manager: Plug-ins

Filter: Search - Select Status - system - Select Access -

| <input type="checkbox"/> | Plug-in Name | Status | Ordering | Type | Element | Access | ID |
|--------------------------|--------------------------|--------|----------|--------|----------------|--------|-----|
| <input type="checkbox"/> | System - Language Filter | ⊘ | 1 | system | languagefilter | Public | 422 |
| <input type="checkbox"/> | System - P3P Policy | ✔ | 2 | system | p3p | Public | 423 |
| <input type="checkbox"/> | System - Logout | ✔ | 3 | system | logout | Public | 430 |
| <input type="checkbox"/> | System - Debug | ✔ | 4 | system | debug | Public | 425 |
| <input type="checkbox"/> | System - Log | ✔ | 5 | system | log | Public | 426 |
| <input type="checkbox"/> | System - Redirect | ✔ | 6 | system | redirect | Public | 427 |
| <input type="checkbox"/> | System - Highlight | ✔ | 7 | system | highlight | Public | 440 |
| <input type="checkbox"/> | System - Remember Me | ✔ | 7 | system | remember | Public | 428 |
| <input type="checkbox"/> | System - SEF | ✔ | 8 | system | sef | Public | 429 |
| <input type="checkbox"/> | System - Cache | ⊘ | 9 | system | cache | Public | 424 |
| <input type="checkbox"/> | System - Language Code | ⊘ | 10 | system | languagecode | Public | 436 |

Display # 20

Figura 9

Este plug-in filtra el contenido a mostrar dependiendo del idioma elegido. Sólo debe activarse cuando el módulo Selector de Idioma esté publicado.

Política P3P

El *Platform for Privacy Preferences Project* (P3P -Proyecto Plataforma para Preferencias de Privacidad) es un protocolo que permite a los sitios web declarar el uso que pretenden dar a la información de usuario que recolectan. El plug-in de sistema Política P3P permite a Joomla! enviar una cadena personalizada de etiquetas de política P3P en la cabecera HTTP. Es necesario para que las sesiones de usuario funcionen correctamente en ciertos navegadores, como por ejemplo las versiones 6 y 7 de Internet Explorer.

Desconectar

El plug-in de desconexión del sistema permite a Joomla! redirigir al usuario a la página principal si decide cerrar su sesión mientras se encuentra en una página restringida únicamente a usuarios con sesión activa.

Depurador

Este plug-in activa la función de depuración, que es muy útil para los programadores de extensiones. Puedes configurar distintos parámetros para determinar qué información deseas que se muestre.

Acceso

Este plug-in activa los archivos de registro del sistema. Puedes determinar la localización del archivo de registro en Configuración Global -Sistema - Configuración del Sistema. A continuación tienes un ejemplo del contenido de un archivo de este tipo (/logs/error.php):

```
#Version: 1.0
#Date: 2011-07-06 12:39:38
#Fields: date time level c-ip status comment
#Software: Joomla 1.7.0 RC1 [ Ember ] 28-Jun-2011 23:00 GMT
2011-07-06 12:39:38 - 92.143.161.32
Joomla FAILURE: Empty password not allowed
```

Redirección

Permite hacer redirecciones conjuntamente con el componente de Redirecciones.

Resaltador

Este plug-in resalta términos específicos, y es usado por ejemplo por el componente de Búsqueda Inteligente.

Recuérdeme

Este es un método para guardar los datos de acceso localmente en una cookie en el navegador del usuario. Cuando un usuario visite tu sitio de nuevo, sus datos de acceso se cargarán automáticamente en el formulario de acceso. El almacenamiento sólo estará activo si el usuario marca explícitamente la casilla de selección que hay bajo el formulario de acceso.

SEF

SEF es el acrónimo de Search Engine Friendly (amigable con el motor de búsqueda). Este plug-in crea URLs amigables con los motores de búsqueda para los elementos de contenido del sitio. Puedes configurar algunas opciones que afectarán al tipo de URLs que se crearán desde Configuración Global Sitio - Configuración SEO.

Caché

Este módulo permite usar la caché de página. También permite elegir si se desea usar el navegador del cliente para cachear páginas.

Código del idioma

El plug-in Código del idioma proporciona la posibilidad de cambiar el código de idioma en el documento HTML generado por Joomla, para mejorar el SEO.

USUARIO

Los plugins tipo user están relacionados con funciones específicas de los usuarios (*Figura 10*).

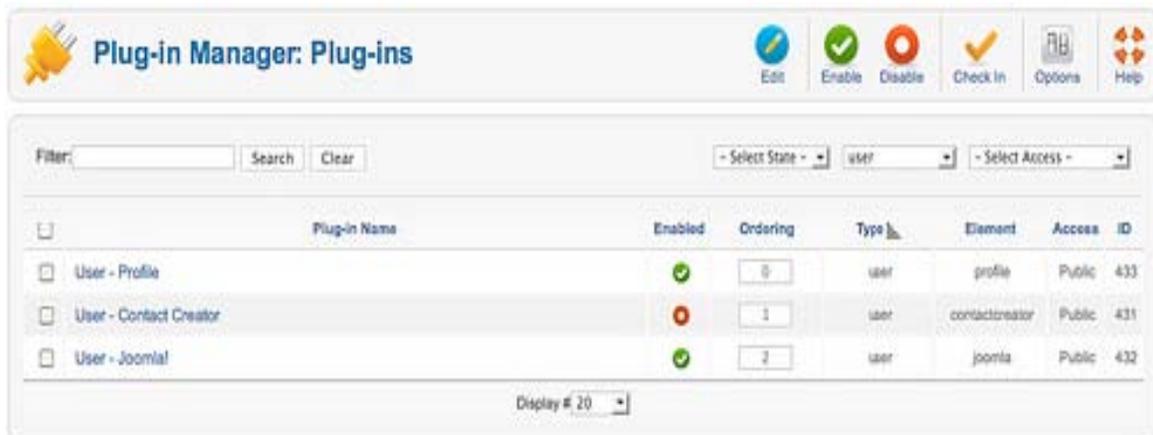


Figura 10: Plugins de Usuario Perfil

Perfil

El plug-in de perfil de usuario te da la oportunidad de pedir al usuario campos adicionales para su perfil, que pueden ser configurados desde las Opciones Básicas del propio plug-in. Puede combinarse con el plug-in creador de contactos para que se cree un elemento de contacto automáticamente para cada usuario (ver también el capítulo Usuarios y Permisos).

Creador de contactos

Un plug-in para crear automáticamente información de contacto para nuevos usuarios. Funciona conjuntamente con el plug-in Perfil (ver también el capítulo Usuarios y Permisos).

Joomla!

Este plug-in crea el registro de un usuario en la base de datos la primera vez que se acredite con éxito en la página.

Capítulo 16: Trabajando con plantillas

Para poder trabajar con plantillas no sólo necesitarás buenas habilidades de diseño, sino también conocimientos de **HTML y CSS**. Algunos navegadores, por desgracia, no son capaces de mostrar las últimas versiones de estas tecnologías, y este es el motivo de que versiones más antiguas sigan siendo aún bastante comunes.

El siguiente desafío es la eterna discusión entre desarrolladores y diseñadores acerca de ‘cómo hacer las cosas de la manera correcta’. Los diseñadores dependen de los desarrolladores, dado que necesitan un marcado HTML con la posibilidad de añadir **clases CSS**. Los desarrolladores también dependen de los diseñadores, porque sin una plantilla bien diseñada, el mejor componente será difícil de usar.

¡Joomla! incorpora soluciones para ambos problemas !

La plantilla Beez tiene una versión XHTML y HTML5, y tanto el marcado HTML como las clases CSS han sido creadas mediante los denominados Overrides (esta palabra significa literalmente “anular”, “desautorizar” o “no hacer caso de”, pero dado que en la abundante literatura en inglés se usa siempre, hemos preferido mantenerla). Hacer un override en Joomla significa que un diseñador puede “no hacer caso” de la salida HTML que el desarrollador de una extensión ha creado y sustituirlo por uno a su gusto, todo ello son necesidad de cambiar el código original.

Otro agente importante en la industria de las plantillas es ‘Joe Webmaster’. Esta es una expresión inglesa que hace referencia a un tipo de webmaster de “perfil bajo” muy común que la mayoría de las veces no querrá cambiar más que el gráfico del encabezado, los colores, el ancho y unas pocas opciones más.

De nuevo, Joomla! tiene la solución perfecta para hacer esto, y se llama Estilo de plantilla. Tener estilos de plantilla permite crear cualquier número de copias de uno existente, para poder configurarlos con un conjunto de opciones personalizadas, y asignarlos a todos o a un grupo concreto de elementos de menú. Vuelve atrás y echa un vistazo de nuevo al capítulo Plantillas, y después vuelve aquí para seguir profundizando.

CREA TU PROPIO ESTILO

En el capítulo acerca de sitios web multi-lenguaje, construimos un sitio basado en la plantilla Beez2. Ahora me gustaría crear mi propio estilo y cambiar unas cuantas opciones en Extensiones -Gestor de plantillas - Beez2 default. Los cambios serán los siguientes:

- *Logotipo:* No quiero un logo, así que hago clic en el botón limpiar.
- *Título del sitio:* Joomla!
- *Color de la plantilla:* Nature Guardo el estilo como una copia haciendo clic en el icono *Guardar como copia* (Figura 1).

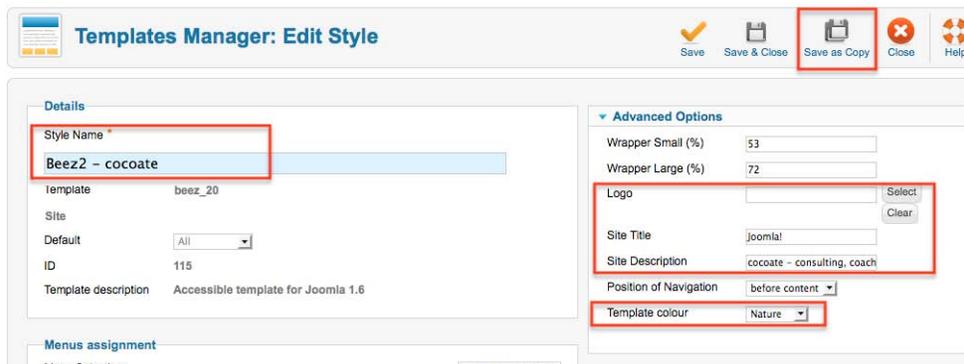


Figura 1: Estilo de plantilla individual

Mi sitio web ahora tiene un aspecto totalmente distinto (Figura 2). Es posible crear estilos distintos para diferentes partes del sitio usando las características de asignación de menú.

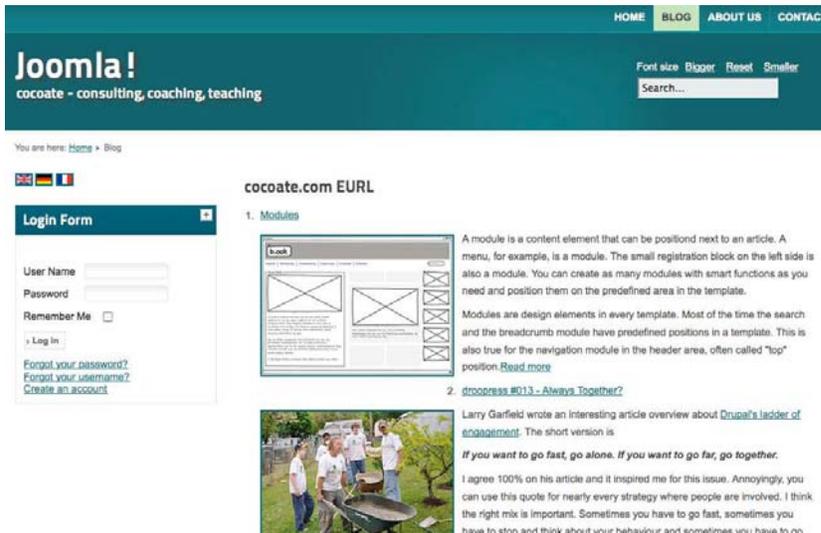


Figura 2: Sitio web con nuevo estilo sobre Beez2

Crear estilos diferentes con las opciones disponibles es la solución más sencilla, y a menudo la mejor y más rápida. Cuando aparece una actualización de Joomla!, tus estilos individuales seguirán estando disponibles en la nueva versión sin necesidad de hacer nada. ¡Aún estás trabajando con el paquete del núcleo de Joomla! 2.5 sin ninguna extensión adicional!

PERSONALIZANDO PLANTILLAS EXISTENTES

Si estás leyendo este capítulo, doy por hecho que ya has creado un estilo de plantilla y ya sabes cómo trabajar con todas las opciones disponibles para las plantillas, pero te gustaría tener aún más posibilidades. ¡Bienvenido al mundo del HTML y las CSS! También doy por hecho que conoces estas dos últimas abreviaturas. Si no es así, echa un vistazo a los artículos de Wikipedia Lenguaje de Marcado de Hipertexto (HTML) y Hojas de Estilo en Cascada (CSS).

En Joomla es posible editar todas las CSS usadas por la plantilla desde el gestor de plantillas. Ve a *Extensiones -> Gestor de Plantillas -> Plantillas*, y haz clic en el enlace *beez-20 Detalles*. Una vez ahí, serás capaz de realizar cambios en la plantilla *beez2*, así como acceder a todos los archivos modificables (Figura 3).

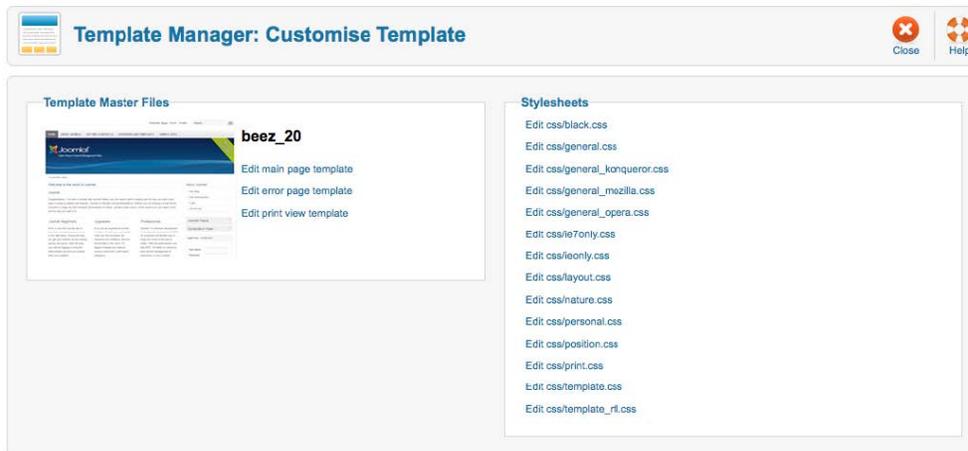


Figura 3: Beez2: Personalizar la plantilla

Los archivos CSS editables se encuentran en la carpeta `/templates/[nombre_template]/css` dentro del sistema de archivos. Haz clic en el nombre enlazado del archivo CSS y se abrirá un formulario, en el que podrás editar el contenido del archivo mediante el editor de código *CodeMirror*. Aparte de los archivos CSS, puedes editar también los tres archivos principales de la plantilla:

- **Página principal**

`/templates/[nombre_template]/index.php`

- **Página de error** Si ocurre un error al abrir un sitio Joomla!, se usa esta plantilla para la página de error mostrada.
`/templates/[nombre_template]/error.php`

- **Vista de impresión** Esta plantilla es la responsable de la salida cuando accedes a la vista de impresión.

`/templates/[nombre_template]/component.php`

Los cambios realizados aquí afectan directamente a los archivos originales de la plantilla Beez2. Esto es algo que debes recordar cuando actualices Joomla (a que es muy posible que se pierdan con la actualización).

Hay otros archivos que puedes modificar para personalizar el aspecto de tu sitio, como los archivos empleados para realizar sobrescrituras del núcleo (core overrides), que están situados en `/templates/[nombre_template]/html`. Los archivos que realizan la sobrescritura no pueden ser editados directamente desde el gestor de plantillas.

OVERRIDES

Ya has creado un estilo, cambiado los archivos CSS y la página principal de tu plantilla, ¿y aún no estás contento con el resultado? :-). Entonces ha llegado el momento de hablar de los overrides o “sobrescrituras”. En Joomla! existen dos tipos de sobrescrituras: las sobrescrituras de plantilla (template overrides) y las presentaciones alternativas (alternative layouts).

Sobrescrituras de plantilla

Imaginemos que quieres cambiar el aspecto de la página de resultados de búsqueda. Un componente como el de búsqueda tiene una plantilla para su aspecto por defecto, que está almacenada en el archivo `/components/com_search/views/search/tmpl/default.php`. Este archivo hace que la página de resultados de búsqueda tenga el aspecto que tiene. Añade unas cuantas palabras al archivo, guárdalo y verás el resultado inmediatamente. Por ejemplo, añade:

`He cambiado algo : `

en la línea 13 y verás lo que ocurre (*Figura 4*).

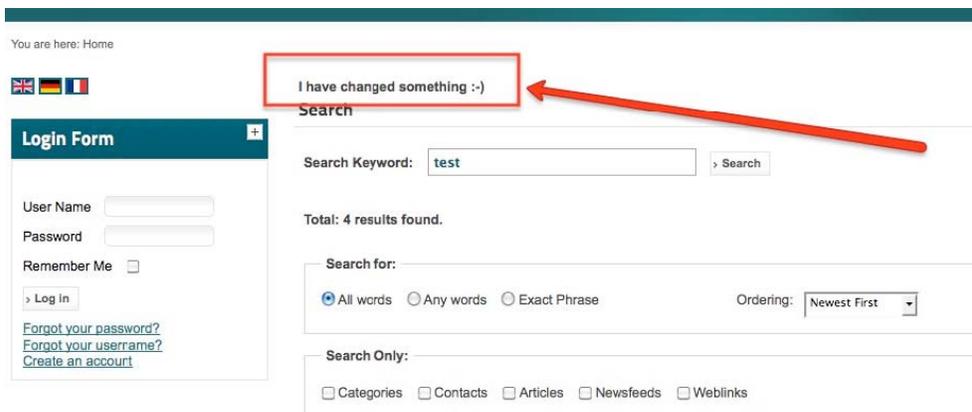


Figura 4: Cambios en la salida HTML

El resultado es muy bueno para tu motivación, pues ha sido muy sencillo de conseguir y aparece en todas las páginas. Sin embargo, no es nada bueno para tu reputación, dado que has cambiado el código de un archivo del núcleo, de un archivo original. Tan pronto como actualices Joomla! a la próxima versión, ¡los

cambios desaparecerán!

Una alternativa mejor sería usar sobreescrituras de plantilla en cada plantilla. Copia el archivo que acabas de modificar desde el directorio de tu plantilla a /templates/[nombre_template]/html/ com_search/search/default.php y elimina los cambios que realizaste en el original. Podrás comprobar que el resultado al cargar tu sitio web es el mismo, pero entre bastidores lo que ocurre es totalmente diferente, ya que ahora se sobrescribe el archivo original .../default.php con los cambios deseados, sin cambiar el código del archivo original... ¡bien hecho!

Este sistema fue introducido en el año 2007 con el lanzamiento de Joomla! 1.5, y aún funciona muy bien hoy en la nueva versión.

Presentaciones alternativas

En Joomla 2.5 se ha añadido una mejora a las sobreescrituras llamada presentaciones alternativas. Estoy seguro de que ya has visto el campo Presentación Alternativa en el formulario de edición de artículos, módulos y categorías (*Figura 5*).



Figura 5: Presentación alternativa en un artículo

¿Para qué necesitamos presentaciones alternativas? Imagina que eres el administrador o webmaster de un sitio que usa una plantilla que tiene 3 presentaciones alternativas para los artículos. A veces se tratará de un ‘artículo normal’, otras veces querrás que se vea como un producto, y otras veces como la página de un libro. Simplemente tienes que elegir que presentación quieres usar. Suena como una gran funcionalidad, y desde luego que lo es.

La técnica es la misma que con las sobreescrituras de plantilla. Debes crear una carpeta con el mismo nombre del componente o módulo, y una subcarpeta para la vista. Sin embargo, existen dos diferencias:

1. Obviamente, el nombre del archivo debe ser algo distinto de *default.php*, ya que ese nombre está reservado para las sobreescrituras de plantilla.
2. La presentación alternativa no es seleccionada automáticamente. Además de la presentación alternativa, tipos de elementos de menú pueden ser añadidos a la presentación, y las opciones de ese artículo pueden ser controladas

definiéndolas en un archivo xml con el mismo nombre que el del archivo de la presentación alternativa (Figura 6).

Select a Menu Item Type:

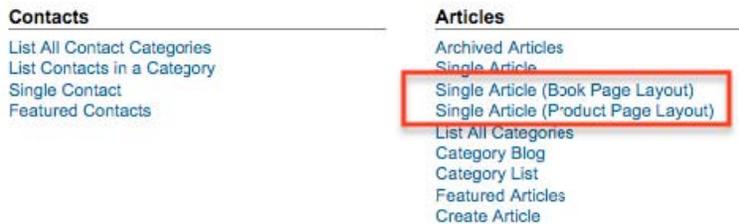


Figura 6: Tipos de elementos de menú adicionales

La creación de estos archivos no es un tema adecuado para principiantes, pero estoy seguro de que los proveedores de plantillas harán uso de estas nuevas posibilidades muy pronto (Figura 7).

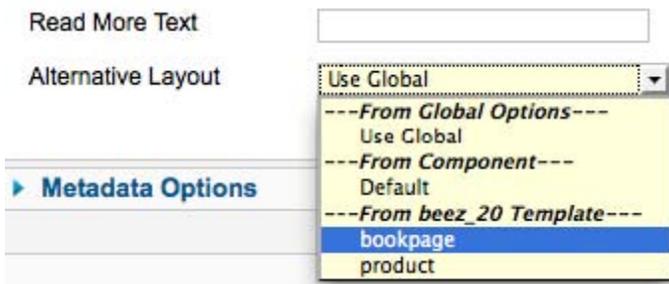


Figura 7: Presentaciones adicionales en un artículo

Capítulo 17: La Plantilla PAOT

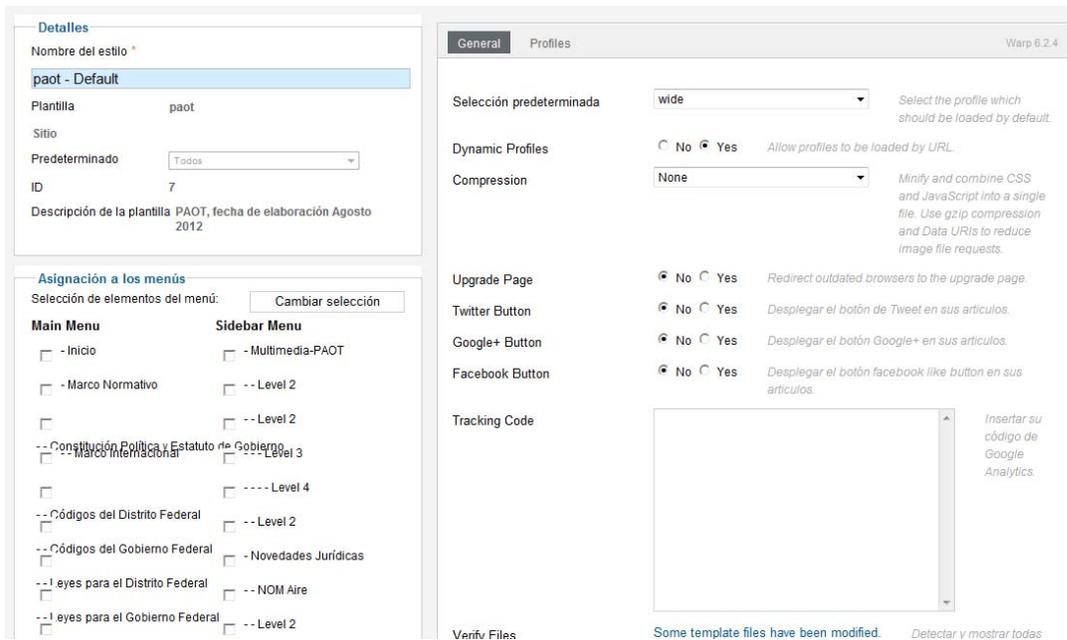
Una plantilla contiene normalmente mucho más de lo que puedes ver a simple vista.

El término plantilla suele estar relacionado con la apariencia visual de un sitio web. Pero, además del diseño, una plantilla se distingue por la forma de su implementación técnica. Esta determina dónde se sitúa el contenido dentro del flujo de documentos, cuándo y dónde ciertos módulos pueden ser mostrados u ocultos, si se usaran páginas de error personalizadas y con qué marcado -versión HTML-debería usarse.

LAS CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES

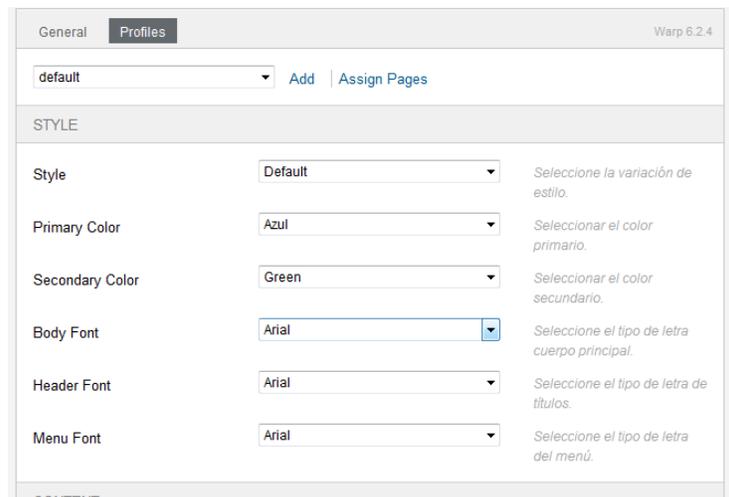
- Accesibilidad

- Posición configurable de la navegación
- Marcas de roles WAI-ARIA
- Representación automática de los módulos en pestañas accesibles
- Efecto 'fade in' y 'fade out' de módulos colapsables
- Efecto 'fade in' y 'fade out' de columnas colapsables



The screenshot displays two panels from the PAOT administration interface. The left panel, titled 'Detalles', shows the 'paot - Default' style configuration, including the template name, site, and a description of the template. Below this is the 'Asignación a los menús' section, which allows for assigning menu items to a 'Main Menu' and a 'Sidebar Menu'. The right panel, titled 'General', shows various configuration options such as 'Selección predeterminada' (set to 'wide'), 'Dynamic Profiles' (set to 'Yes'), and 'Compression' (set to 'None'). It also includes options for 'Upgrade Page', 'Twitter Button', 'Google+ Button', and 'Facebook Button', each with a 'No' or 'Yes' radio button. A 'Tracking Code' field is also present for inserting Google Analytics code.

En esta imagen se observan los menús y configuraciones básicas de la plantilla si, vamos a perfiles, encontramos las variaciones de la plantilla básica y configuraciones especiales de color, tipo de letra, tamaños de módulos etc...



| General | | Profiles | Warp 6.2.4 |
|-----------------|---------|---|------------------------------|
| default | | Add | Assign Pages |
| STYLE | | | |
| Style | Default | Seleccione la variación de estilo. | |
| Primary Color | Azul | Seleccionar el color primario. | |
| Secondary Color | Green | Seleccionar el color secundario. | |
| Body Font | Arial | Seleccione el tipo de letra cuerpo principal. | |
| Header Font | Arial | Seleccione el tipo de letra de títulos. | |
| Menu Font | Arial | Seleccione el tipo de letra del menú. | |

Ahora para modificar la plantilla, esta plantilla está compuesta de los siguientes archivos, los cuales se pueden modificar.



Descripción de la plantilla



Paot

PAOT, fecha de elaboración Agosto 2012

Archivos principales de la plantilla

- [Editar la página principal de la plantilla](#)
- [Página de error de la plantilla](#)
- [Editar la plantilla para el sitio fuera de línea](#)
- [Editar la vista de impresión de la plantilla](#)

Copiar plantilla

Nuevo nombre de plantilla

Hojas de estilo

- [Editar css/base.css](#)
- [Editar css/custom.css](#)
- [Editar css/error.css](#)
- [Editar css/extensions.css](#)
- [Editar css/ie8.css](#)
- [Editar css/layout.css](#)
- [Editar css/menus.css](#)
- [Editar css/modules.css](#)
- [Editar css/print.css](#)
- [Editar css/responsive.css](#)
- [Editar css/rtl.css](#)
- [Editar css/style.css](#)
- [Editar css/system-all.css](#)
- [Editar css/system.css](#)
- [Editar css/tools.css](#)

HTML5 ACCESIBILIDAD GENERAL

Para la mayoría de la gente, Internet se ha convertido en la norma. En la red hay disponible información proveniente de todo el mundo y, quizá más importante, también pueden encontrarse ahí ofertas especiales de la tiendecita de la esquina,

los horarios de apertura de las oficinas del Registro o la guía telefónica de tu localidad, todo ello accesible desde una pantalla en tu casa. Las molestas llamadas telefónicas o las visitas a la biblioteca ya no son necesarias, ahora uno simplemente busca en internet.

Separación de Contenido y Disposición

La primera y más importante regla para los desarrolladores es la posibilidad de separar completamente el contenido y la disposición del mismo (su “diseño”, cómo se distribuye en la pantalla):

- HTML limpio y puro para el contenido
- No usar tablas innecesarias en el diseño
- Formato exclusivamente con CSS
- Estructura semántica lógica

Enlaces ancla Linealizar el contenido y formatearlo usando únicamente CSS es una de las condiciones más importantes para una correcta accesibilidad. Sólo entonces la *tecnología asistencial* tiene la opción de reciclar los contenidos como se quiera, mientras que la presentación visual puede ser completamente ignorada. Los lectores de pantallas toman el contenido de un sitio de arriba a abajo, esto es, linealmente. El uso extensivo de tablas en el diseño obstruye la linealización.

Tras el término *Web Semántica* la mayoría de la gente probablemente alcanza a intuir sólo una parte de lo que implica. Por ejemplo, los lectores de pantallas ofrecen a sus usuarios la posibilidad de saltar de encabezamiento en encabezamiento o de lista en lista, para que puedan hacerse una idea general rápida sobre el documento. Si un documento web no tiene encabezamientos, esta funcionalidad no estará disponible.

La estructura formal de un documento web debería corresponderse en gran medida con la estructura del contenido. Dependiendo del proyecto web, la elección de la jerarquía de encabezamientos adecuada puede resultar todo un reto.

Hoy día, este concepto puede encontrarse no sólo en las plantillas, sino en toda la salida estándar de Joomla!.

Enlaces ancla

La presentación lineal del contenido tiene un gran inconveniente: puedes tener que desplazarte un trecho largo para poder llegar al contenido que buscas. En la pantalla, un diseño de tres columnas permite que un buen número de secciones empiecen “arriba”, y que el ojo pueda saltar directamente a ellas, allí donde, apoyado por ayudas visuales, sospeche que hay información interesante.

Como remedio aparece el concepto de ancla. Se trata, de hecho, de la contrapartida no visual del diseño gráfico, y permite al usuario de dispositivos de reproducción lineal identificar la áreas de contenido clave al inicio de la página, y desde ahí inmediatamente poder saltar al área donde dicho usuario piense que se encuentran la información que le interesa.

De manera práctica, el uso de anclas supone configurar un menú adicional en la parte superior de cada página para su navegación interna. En la mayoría de los casos será útil esconder este menú en el diseño gráfico. Es irritante para los usuarios que pueden ver hacer clic en un enlace y no percibir ningún resultado aparente, dado que el destino del enlace ya es visible en la pantalla.

En cualquier caso, el “menú de enlaces ancla” no debería ser demasiado largo, y estar construido de una manera muy bien pensada, ya que, debido a la propia linealización, extiende y complica la ruta de percepción. En general es recomendable ofrecer el contenido principal como el destino del primer salto, de modo que los visitantes habituales, que saben que el sitio maneja la navegación de una forma específica, tengan a mano el camino más corto hacia donde realmente quieren llegar.

Al menos aquí se hace patente que, particularmente en los sitios web con páginas de contenido más complejas, no basta con un diseño gráfico, sino también un diseño del contenido que aspire a organizar el contenido de tal manera que no contenga barreras innecesarias para los usuarios de clientes de linealización.

Ejemplo:

```
<ul class="skiplinks">
  <li><a href="#main" class="u2">Skip to content</a></li>
  <li><a href="#nav" class="u2">Jump to main navigation and login</a></li>
</ul>
```

La elección del color

La elección del color es, en el contexto de la accesibilidad, de particular importancia, ya que incluso la gente con discapacidad visual cromática debería

ser capaz de usar tu sitio web por completo.

Si conviertes tu diseño a una escala de grises te harás una idea aproximada de lo que las personas con ceguera cromática pueden ver. Sin embargo, la percepción es muy personal, y depende de la gravedad del grado de ametropía. Muchas personas con ceguera cromática han aprendido a lo largo de sus vidas que colores están representados por lo que ven, por el contexto. Saben, por ejemplo, que la hierba es verde, y pueden identificar por comparación otros tonos de verdes.

Mucho más extendido que la ceguera cromática total es el denominado daltonismo. Ocasionado por una anomalía genética, las personas que lo sufren son incapaces de distinguir los colores rojo y verde. Las mezclas de colores que contienen como componentes a estos dos son borrosas para ellas.

Contrastes

Los colores también juegan un papel importante en varios otros tipos de discapacidades visuales, no sólo debido al color en sí mismo, sino también por su contraste. Un contraste de colores significativo puede ser de gran ayuda en el uso de una página web.

Los colores de primer plano y de fondo entre los elementos de texto deberían formar un contraste distintivo, aunque no es posible seleccionar las configuraciones de color y contraste que satisfagan todos los requerimientos. El texto negro sobre un fondo blanco consigue el máximo contraste de color. Para evitar efectos de reflejo perturbadores, difuminar levemente el fondo puede ser de ayuda. Algunas personas con discapacidad visual necesitarán contrastes muy fuertes para separar unos elementos individuales del contenido de otros en una página. Para ellas, las combinaciones como un texto blanco sobre un fondo naranja brillante no son suficientes. Por contra, otros contrastes fuertes actúan como una radiación - el contenido es difícil de leer.

JAVASCRIPT Y WAI ARIA

WAI-ARIA (Web Accessibility Initiative -Accessible Rich Internet Applications) es una especificación técnica de la Web Accessibility Initiative (Iniciativa para la Accesibilidad Web -[http:// es.wikipedia.org/wiki/Web_Accessibility_Initiative](http://es.wikipedia.org/wiki/Web_Accessibility_Initiative)) que facilita la participación de las personas con discapacidades en los cada vez más complejos e interactivos servicios web de hoy en día. Esta técnica es particularmente útil a la hora de diseñar presentaciones de contenido dinámico e

interfaces de usuario. Esta técnica está basada en el uso de JavaScript, Ajax, HTML, y CSS.

Por foco nos referimos nada más que a situar el cursor en el lugar apropiado para hacer el contenido indicado accesible.

En HTML y XHTML no teníamos la oportunidad de centrar el foco en todos los elementos. Sólo los elementos de interacción como enlaces, botones o campos de entrada eran “enfocables”. Esto ha cambiado con el uso de WAI ARIA y HTML5.

WAI ARIA -LANDMARK ROLES: PRIMEROS AUXILIOS PARA LA ORIENTACIÓN

La intención de los “Landmark roles” (roles de marcado) es facilitar la orientación en un sitio web describiendo áreas de la página y su localización exacta dentro de la misma. La navegación tiene el rol navigation, la búsqueda tiene el rol search, el contenido principal tiene el rol main. La implementación es bastante simple. El elemento es extendido sólo al atributo apropiado del rol. Así, los usuarios de los modernos lectores de pantalla serán informados de dicho rol

```
<div id="main" role="main">
```

Dentro de la plantilla Beez esto se hace automáticamente usando javascript (javascript/hide.js). La aprobación de la tecnología WAI-ARIA está aún pendiente, y por tanto implementarla directamente dentro del código fuente del sitio web provocaría que los tests de validación fallaran.

Un completo resumen de los landmark roles puede encontrarse en este enlace (en inglés) [http:// www.w3.org/TR/wai-aria/roles#landmark_roles](http://www.w3.org/TR/wai-aria/roles#landmark_roles).

Si usas la plantilla Beez como base para tu propia plantilla y modificas la estructura de las áreas de página, deberías adaptar el script consecuentemente.

Módulos y columnas colapsables

La activación y desactivación de ciertas áreas puede ser útil para el usuario, especialmente en páginas con mucho contenido. Ambas plantillas Beez proporcionan dos maneras de hacerlo diferentes. Primera, la columna con información adicional puede ser mostrada u ocultada, y por otro lado, los módulos pueden ser colapsados dejando únicamente visibles sus títulos.

Esconder la columna

Para probar esta funcionalidad debes colocar un módulo en la columna de información adicional. Las posiciones de módulos *position-6*, *position-8* y *position-3* están disponibles en esa zona. No importa si la navegación está situada antes o después del contenido, cuando esta columna se muestre aparecerá un enlace justo encima con el texto “*close info*” (cerrar información).

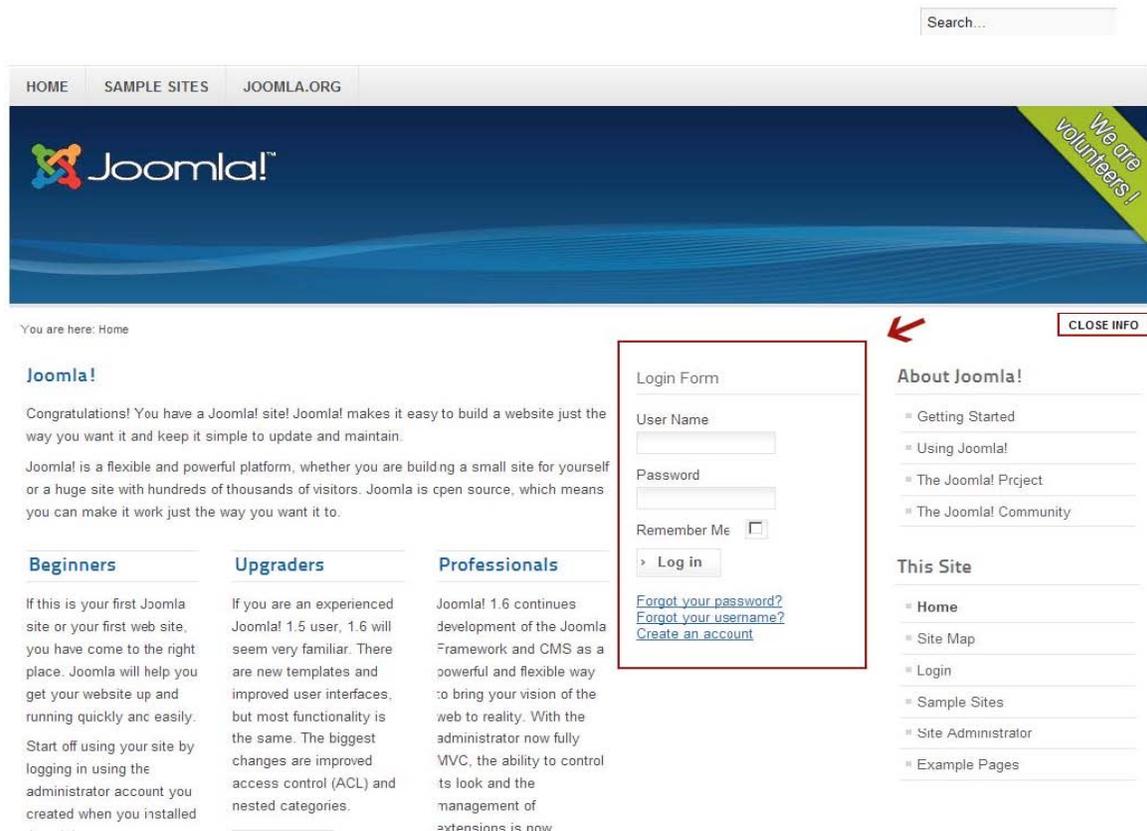


Figura 3: Ocultar Columna

Activando este enlace, la columna será ocultada, el texto del enlace cambiará a “*open info*” (abrir info) y la columna será reactivada al hacer clic en él.

Esta funcionalidad es controlada por JavaScript. Todos los scripts mencionados están basados en el framework JavaScript Mootools que viene con Joomla, que disminuye la cantidad de trabajo que los diseñadores tenemos que hacer en muchos aspectos de la creación de una plantilla.

El archivo *hide.js* que hay dentro de la carpeta JavaScript de la plantilla es el responsable de mostrar y ocultar la columna.

En el *index.php* de la plantilla, alrededor de la línea 194 encontrarás el código HTML necesario.

```
<div id="close"> <a href="#" onclick="auf('right')"> <span id="bild"> <?php echo  
JText::_("TPL_BEEZ2_TEXTRIGHTCLOSE"); ?> </span> </a></div>
```

Los contenidos textuales de las variables JavaScript son controlados con las cadenas de idioma de Joomla.

Mostrar y ocultar Módulos

Uno de los mayores desafíos a la hora de diseñar un sitio web es la estructuración clara del contenido. Especialmente en la página principal, a menudo necesitarás colocar una amplia variedad de información sin que la página de la sensación de estar abarrotada.



Figura 4: beez-Slider

Ambas plantillas Beez ofrecen la posibilidad de presentar los módulos como “sliders” (contenido deslizante).

Aquí, la primera salida es el título del módulo. Haciendo clic en el signo más junto al título, el módulo se abre y sus contenidos serán visibles. Entonces, el signo más es reemplazado por un signo menos, y el módulo puede ser colapsado de nuevo. Incluso para este método he usado tecnología WAI ARIA.

Para usar los módulos de la manera que acabo de describir, deben ser integrados en la plantilla usando el comando

```
<jdoc:include type="modules" name="position-8" style="beezHide"  
headerLevel="3" state="0" />
```

Usando el código `style = "beezHide"` todos los módulos que son cargados en esta posición serán mostrados como sliders.

Puedes haberte dado cuenta de que el comando incluye el atributo "state", que controla si el módulo es expandido o colapsado.

Si eliges el valor 0, estará colapsado cuando se cargue por primera vez; si seleccionas el valor 1, estará abierto por defecto y podrá ser cerrado por el usuario.

Pestañas accesibles

La presentación del contenido en las denominadas Pestañas se está haciendo cada vez más popular. Ya hay módulos que extienden Joomla! con esta funcionalidad. Pero ninguno de los disponibles cumplían con los requerimientos de accesibilidad.



Figura 5: Pestañas de Beez

La solución integrada en Beez está basada en las técnicas WAI-ARIA para asegurar la accesibilidad. Para mostrar los módulos en pestañas, están integrados como sigue:

```
<jdoc:include type="modules" name="position-5" style="beezTabs" headerLevel="2" id="1"/>
```

Todos los módulos situados en la posición `position-5` son ordenados automáticamente en pestañas. Puedes controlar la salida HTML a través del atributo `Style beezTabs`. El uso del atributo `id="3"` es obligatorio. El motivo está en la estructura del JavaScript utilizado. Imagina que quieres integrar módulos en distintos sitios de tu plantilla. La función JavaScript requiere una información única acerca de dónde deberán ser abiertas y cerradas qué pestañas. Si esta información falta, el script no funcionará como se espera. Por favor usa en este punto sólo números para la id.

AJUSTAR EL TAMAÑO DE LETRA

En la parte superior del diseño el usuario puede cambiar el tamaño de letra. La base técnica para esta función puede ser encontrada en el archivo JavaScript *templates/your_name/JavaScript/md_stylechanger.js*. Dentro de *index.php* incluye un contenedor *div* con *id="fontsize"*.

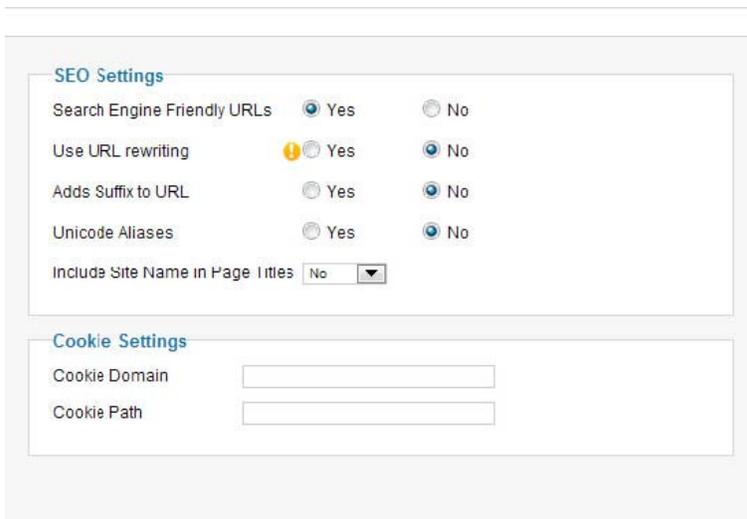
Esta zona está inicialmente vacía y será rellena dinámicamente con contenido usando JavaScript. Si tus visitantes tuvieran desactivado el JavaScript, esta función no estará disponible.

Algunos pueden estar preguntándose por qué es esta función aún necesaria, pues todos los navegadores tienen la funcionalidad de incrementar el tamaño de letra. Especialmente para la gente más mayor, esta técnica es a menudo de particular importancia, pues la mayoría de ellos tienen una visión más o menos deficiente, y habitualmente estas personas mayores saben muy poco acerca de la funcionalidad de los navegadores web y buscan opciones que estén más “a mano”.

Capítulo 18: Por qué el SEO es importante

FUNCIONALIDADES SEO INCLUIDAS EN JOOMLA! 2.5

URLs amigables con el SEO



The image shows a screenshot of the Joomla! 2.5 administration interface. It features two sections: 'SEO Settings' and 'Cookie Settings'. The 'SEO Settings' section includes five options with radio buttons: 'Search Engine Friendly URLs' (Yes selected), 'Use URL rewriting' (No selected), 'Adds Suffix to URL' (No selected), 'Unicode Aliases' (No selected), and 'Include Site Name in Page Titles' (No selected via a dropdown menu). The 'Cookie Settings' section includes two text input fields for 'Cookie Domain' and 'Cookie Path'.

Figura 1: URLs amigables con el SEO

De acuerdo con el miembro de Google Matt Cutts, las mejores urls para un sitio web constan de no más de 3-5 palabras. A partir de ahí, mientras más largas

sean las urls, menor “ranking power” (poder de clasificación) tendrán.

Así es como se verán tus urls una vez que tu sitio Joomla esté configurado:

http://www.yourdomain/index.php?option=com_content&view=article&id=8:beginners&catid=19&Itemid=260

Y así es como se verán después de que hayas modificado tu archivo htaccess.txt y hayas activado la característica de URLs amigables, accesible a través de la Configuración Global del panel de control de Joomla!:

http://www.tudominio.com/productos/nombre_de_tu_producto

Los motores de búsqueda pueden leer el primer tipo de urls, denominadas urls dinámicas, sin ningún problema. Sin embargo, es práctica común usar el segundo tipo, denominadas URLs amigables. Hay dos razones para ello:

1. Los usuarios tienden más a hacer clic en enlaces url que tengan sentido y que contengan las palabras que buscan
2. Las URLs dinámicas son a menudo las culpables de que los motores de búsqueda interpreten que se trata de contenido duplicado, lo que afecta negativamente a los rankings de tu página en los resultados de búsqueda.

Joomla te permite configurar tus URLs amigables en dos sencillos pasos - editando la Configuración Global en el backend y haciendo unos pocos cambios menores al archivo htaccess.txt que se encuentra en el directorio raíz de la instalación de tu Joomla. Adicionalmente, puedes modificar las palabras que contiene cada url editándolas en el editor de artículos de tu contenido o en el panel de configuración de los elementos de menú (para hacer esto, no tienes más que editar el campo “alias”, asegurándote de que NUNCA creas uno igual a otro que ya exista).

Optimización SEO de títulos de página en el navegador

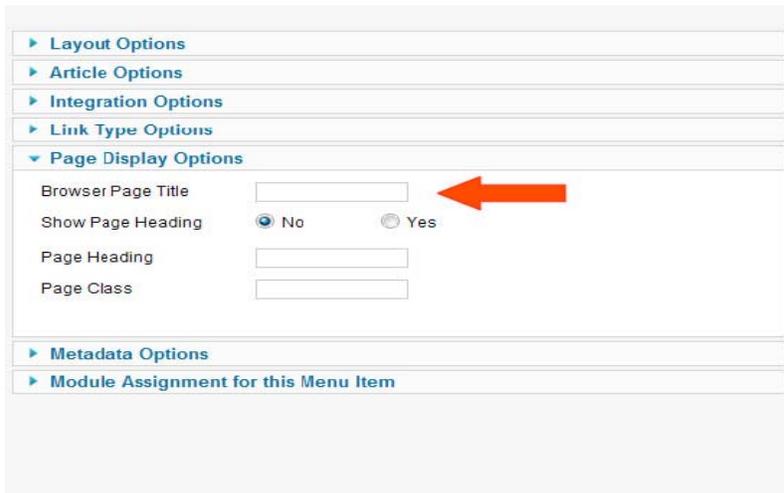


Figura 2: Optimización SEO de títulos de página del navegador

Las etiquetas de título, también llamadas “Título de la página en el navegador” en el backend (ya que habitualmente son mostradas en la parte superior de la ventana del navegador) son los elementos SEO más importantes que afectan directamente al ranking de tus páginas individuales. Para ser efectivo, cada título debe ser:

- Únicos para cada página,
- Extremadamente relevantes para el contenido en esa página,
- con un máximo de 70 caracteres,
- deben incluir la palabra clave para la que estás optimizando la página.

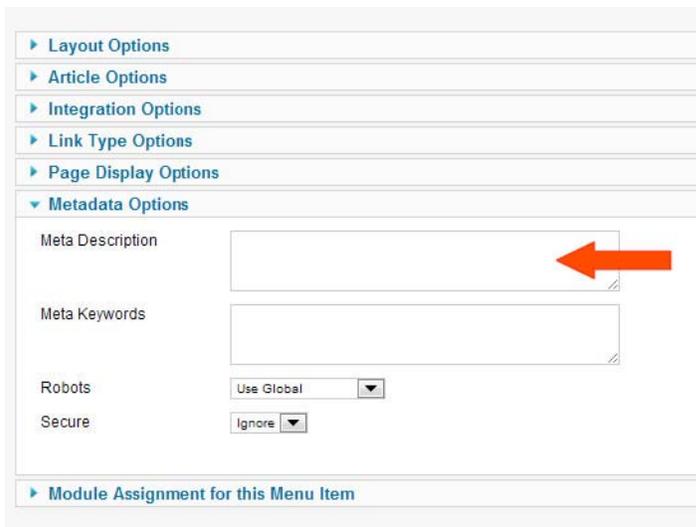
Así es como funciona, según explica seo.com:

“Digamos que, por ejemplo, tienes un portal educativo que proporciona información y directrices acerca de los requerimientos de certificación de profesores. Has decidido que las palabras clave más importantes para tu sitio son “certificación de enseñanza” y “requerimientos de enseñanza”. En este caso, un título de página del tipo “Requerimientos de enseñanza para la certificación de enseñanza” es altamente relevante para el tema central del sitio. Las arañas rastrearán tu sitio, y debido a que el título es el primer factor que ve, la araña lo “leerá” y después examinará el resto de la página encontrando las palabras clave usadas en otros lugares de la misma para determinar cómo de relevante es el título para el resto del

contenido. Si el contenido, las etiquetas H y la etiqueta de título están todas relacionadas ¡estás en el negocio! Este es el porqué es tan importante centrarse en las palabras clave más relevantes al elaborar el título.”

Con Joomla, añadir las etiquetas de título es un proceso muy sencillo. Puedes añadir y modificar las etiquetas de todas tus páginas desde el panel de configuración de los elementos de menú.

Optimización SEO de Meta Descripciones para todas tus páginas



The image shows a Joomla! configuration panel for a menu item. The 'Metadata Options' section is expanded, revealing several fields: 'Meta Description' (with a red arrow pointing to it), 'Meta Keywords', 'Robots' (set to 'Use Global'), and 'Secure' (set to 'Ignore'). Below these fields is a link for 'Module Assignment for this Menu Item'.

Figura 3: SEO de Meta Descripciones para todas tus páginas

La Meta Descripción es un breve resumen que se muestra debajo de la url en cada resultado individual que un usuario ve en la página de resultados de búsqueda tras realizar una búsqueda de una cadena concreta. A pesar de que ya no se considera que tenga una importancia capital en lo que a los rankings de los motores de búsqueda se refiere, define cómo de exitoso es tu ratio de “clic through” (esto es, si los usuarios se sienten impulsados o no a hacer clic en el enlace de tu página). Las metadescripciones no deberían tener más de 160 caracteres.



Figura 4: Meta Descripciones SEO en los Motores de Búsqueda

Joomla te permite añadir meta descripciones a todas tus páginas -incluso cuando estás creando una página que muestra una categoría completa de artículos. Puedes gestionar este proceso a dos niveles -al nivel de elemento de menú (para páginas de categorías) y al nivel de artículo (dentro del editor de texto en el que escribes el propio artículo).

Títulos de imagen fáciles para optimización SEO

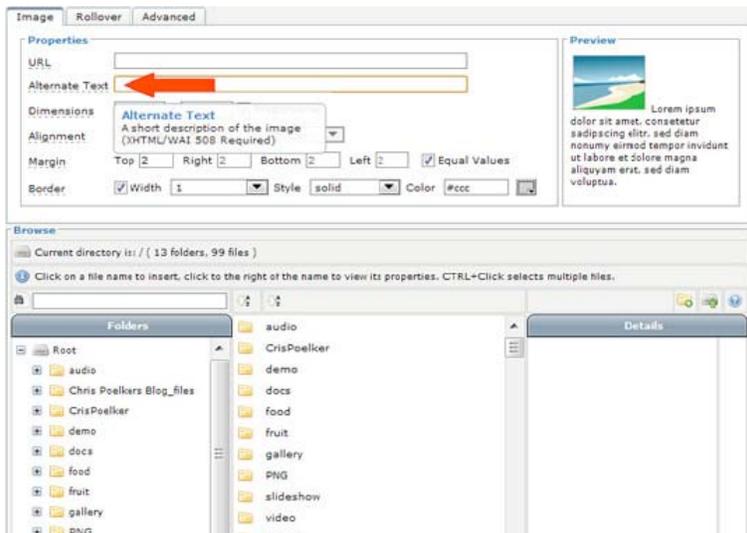


Figura 5: Títulos de imágenes para SEO

Los bots de búsqueda no pueden ver las imágenes correctamente. Aquí es donde las etiquetas “alt” o las descripciones/títulos de las imágenes entran en juego. Ayudan a hacer tus imágenes “buscables”, ayudando en último término con tu SEO. Joomla te proporciona una caja de diálogo para imágenes fácil de rellenar, en la que se te anima convenientemente a incluir una corta descripción para tu imagen. Esta es una característica más fácil de usar para mejorar tu SEO que

puede proporcionarte resultados rápidos y relevantes.

Mejores prácticas para optimización SEO de redirecciones

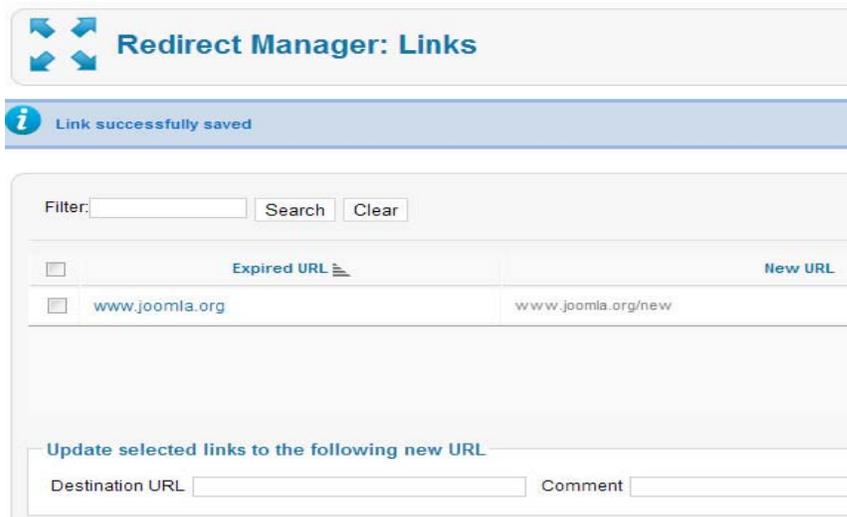


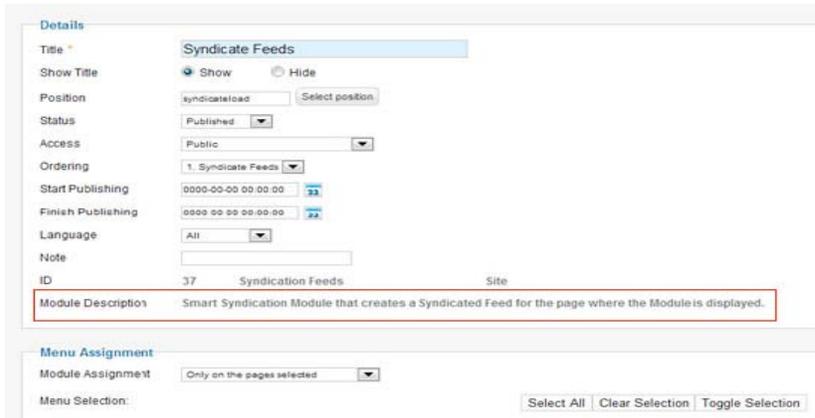
Figura 6: Gestor de redirecciones

En este artículo acerca de las redirecciones y el SEO, Stephan Spencer, un experto en SEO y bloguero dice lo siguiente:

“El uso del tipo adecuado de redirecciones es una cuestión de “buenas prácticas” en SEO. Todo sitio necesita tener redirecciones (por ejemplo, de tu versión no www a la versión www o viceversa). Y si no, estás dejando dinero en la mesa. Además, los sitios evolucionan a lo largo del tiempo y las URLs cambian. Y cada vez que haces cambios a tus URLs - ya sea al dominio, subdominio, subdirectorios, nombres de archivo o cadenas de consulta - necesitas asegurarte de que los enlaces que apuntan a las URLs antiguas aún son valorados por Google y otros motores, y que su poder de voto es transferido a las nuevas URLs. “

Redirigir usuarios desde tus viejas o inexistentes páginas, documentos y otros contenidos de tu sitio web a los nuevos puede ser llevado a cabo en 3 sencillos pasos usando el componente de redirecciones nativo de Joomla. Es amigable con el usuario, tiene una curva de aprendizaje cero y lo mejor de todo es que cada vez que un visitante trata de acceder a una página que no funciona, el componente añade un registro de la url problemática, así como cuántas veces se ha hecho clic en ella. Puedes entonces arreglar el problema rápidamente añadiendo una nueva url para redireccionar a los futuros visitantes a una página que funcione.

RSS para una mejor optimización SEO



Details

Title: Syndicate Feeds

Show Title: Show Hide

Position: syndicateload - Select position

Status: Published

Access: Public

Ordering: 1. Syndicate Feeds

Start Publishing: 0000-00-00 00:00:00

Finish Publishing: 0000 00 00 00:00:00

Language: All

Note:

ID: 37 Syndication Feeds Site

Module Description: Smart Syndication Module that creates a Syndicated Feed for the page where the Module is displayed.

Menu Assignment

Module Assignment: Only on the pages selected

Menu Selection:

Figura 7: Módulo de canales electrónicos

Los canales RSS mejorarán tus esfuerzos SEO ayudándote a construir más backlinks. Como sabes, mientras más backlinks tengas a tu sitio, más confiarán Google y el resto de motores de búsqueda en él, y lo empujarán hacia arriba en los rankings de resultados de búsqueda. La forma más simple de usar los canales RSS para el SEO es usar el módulo de sindicación de canales electrónicos de Joomla para configurar canales RSS para tu contenido y publicar los enlaces a dichos canales en tu sitio web y canales de medios sociales (LinkedIn, Facebook, etc.), así como en alguno de los varios sitios agregadores de contenido que existen en la red, como feedage.com, etc. También puedes compartir tus enlaces RSS con socios y otros sitios no competidores -siempre y cuando proveas constantemente contenido fresco y relevante, muchas organizaciones pueden estar dispuestas a suscribirse y a mostrar tus canales en sus sitios web, ayudándote así a construir más backlinks.

Capítulo 19: Sitios Web Multilingües

Vivo en Europa. La Unión Europea tiene 23 lenguas oficiales. Si vas a crear sitios web en una región como esta, debes pensar acerca del multilingüismo. Existen dos desafíos que hay que superar a la hora de crear sitios web multi-lenguaje: la traducción de las cadenas de texto estáticas de Joomla! y la traducción de los elementos de contenido. Mientras que lo primero puede resolverse de una manera sencilla, lo segundo supone un auténtico desafío.

El núcleo de Joomla! está disponible en más de 40 idiomas, y se espera que haya más en no mucho tiempo.

En este capítulo, veremos cómo construir un sitio web multi-lenguaje usando Joomla! 2.5.

LOS PAQUETES DE IDIOMA DE JOOMLA!

Puedes descargarte los paquetes de idioma desde Joomla Code⁷⁰ o desde el Directorio de Extensiones Joomla⁷¹ e instalarlos usando el gestor de extensiones. Yo lo he hecho con los paquetes francés y alemán. Tras la instalación, encontrarás los idiomas instalados visitando Extensiones -Gestor de Idiomas en el backend (*Figura 1*)



| Num | Language | Language Tag | Location | Default | Version | Date | Author | Author Email |
|-----|--------------------------------------|--------------|----------|---------|---------|------------|-----------------|------------------|
| 1 | English (United Kingdom) | en-GB | Site | ★ | 2.5.0 | 2008-03-15 | Joomla! Project | admin@joomla.org |
| 2 | German (Germany-Switzerland-Austria) | de-DE | Site | ☆ | 2.5.0v1 | 24.01.2012 | JIGerman | team@jgerman.de |

Display # 20

Figura 1: Idiomas instalados Configuración de idiomas

A día de hoy, sigue siendo necesario examinar la configuración de idiomas para ver cuáles tenemos publicados (*Extensiones* → *Gestor de idiomas* → *Instalados*) y asegurarnos de que los atributos del contenido son correctos (*Figura 2*). Echa un vistazo a *Extensiones* → *Gestor de idiomas* → *Contenido*. Aquí puedes establecer un nombre para el sitio web para las versiones en cada idioma del mismo. Si no hay ningún elemento de contenido para el idioma instalado, crea uno haciendo clic en el icono 'Nuevo'. Esto último es lo que tuve que hacer yo cuando instalé el paquete de idioma alemán.

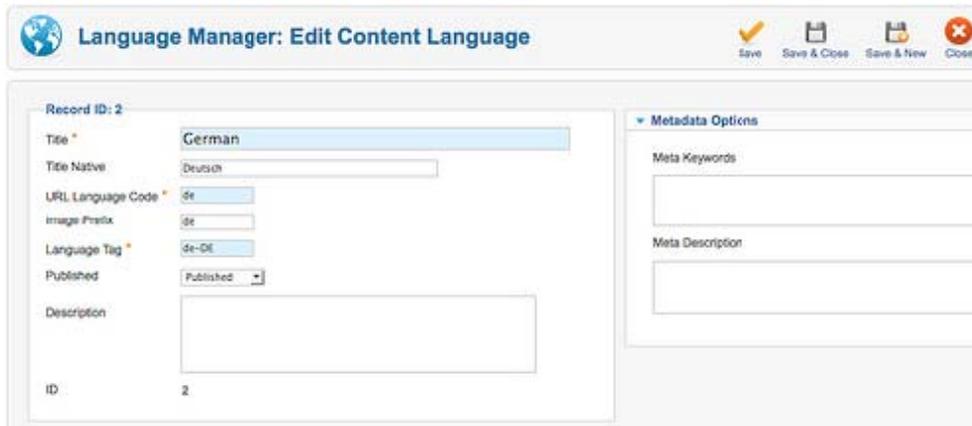


Figura 2: Editar el idioma del contenido

EL PLUG-IN FILTRAR IDIOMA

Para que Joomla! pueda distinguir entre diferentes idiomas, el plug-in ‘Sistema - Filtrar Idioma’ (*Extensiones* → *Gestor de plugins*) debe estar activado. Puedes configurar el idioma a mostrar a los visitantes, ya sea el idioma que usas por defecto en tu sitio o el que tiene configurado el visitante en su navegador, simplemente usando las alternativas disponibles en ‘Opciones’. Otra opción de configuración es la de *Cambio automático del idioma*. Cuando está activada, el idioma del contenido será cambiado automáticamente al configurado como idioma del frontend.

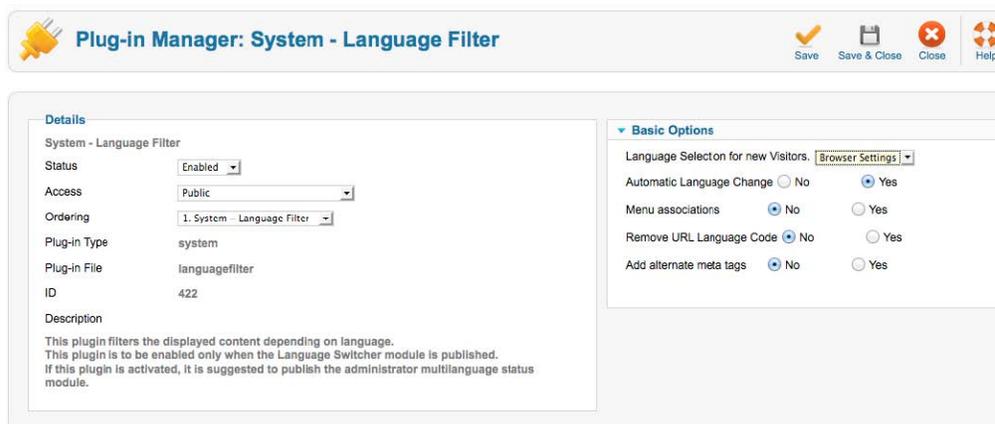
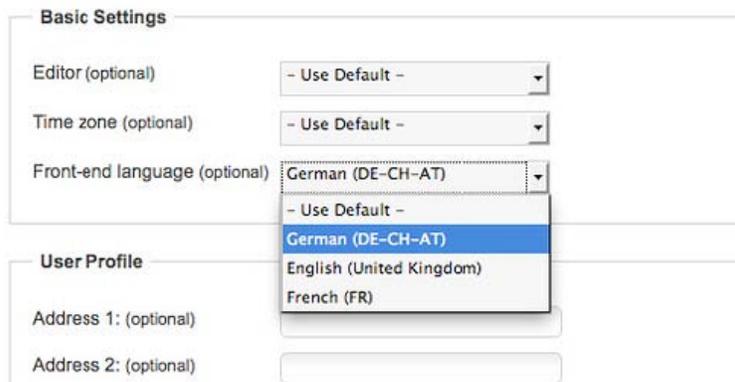


Figura 3: Plug-in Filtrar Idioma

Cada usuario puede configurar su idioma del frontend una vez que haya iniciado sesión en la parte pública del sitio. La mayoría de las veces, habrá un menú de

usuario que, dependiendo de tus permisos de usuario específicos, te mostrará determinados elementos. En este menú de usuario, podrás encontrar el enlace *Tu perfil*. Haciendo clic en él podrás ver y editar la información de tu perfil. En el formulario de edición del perfil, bajo Configuración básica, los usuarios pueden elegir entre otras configuraciones el idioma que usarán en el frontend (*Idioma del sitio -Figura 4*). Puedes usar el idioma por defecto del sitio o cualquier otro de entre los disponibles. Dependiendo de esta configuración, el plug-in de filtrar idiomas te permitirá ver el sitio en el idioma correspondiente.



The image shows a web form titled 'Basic Settings' and 'User Profile'. Under 'Basic Settings', there are three dropdown menus: 'Editor (optional)' with '- Use Default -', 'Time zone (optional)' with '- Use Default -', and 'Front-end language (optional)'. The 'Front-end language' dropdown is open, showing a list of languages: '- Use Default -', 'German (DE-CH-AT)', 'English (United Kingdom)', and 'French (FR)'. The 'German (DE-CH-AT)' option is selected and highlighted in blue. Below these settings, under 'User Profile', there are two text input fields for 'Address 1 (optional)' and 'Address 2 (optional)'.

Figura 4: Perfil de usuario - Configuración básica

EL MÓDULO SELECTOR DE IDIOMA

Activando el módulo *Selector de idioma*, tendrás la posibilidad de cambiar entre distintos idiomas en el frontend, sin importar si eres un visitante o un usuario que ha iniciado sesión. En la *Configuración Básica* del módulo puedes añadir texto y elegir si prefieres que los idiomas se muestren por su nombre o representados por el icono de su bandera. Estoy seguro de que los desarrolladores de plantillas proporcionarán posiciones en sus plantillas para este módulo en un futuro no muy lejano. En la plantilla Beez2 que trae el núcleo por defecto, la posición *position-7* va muy bien con las banderas.

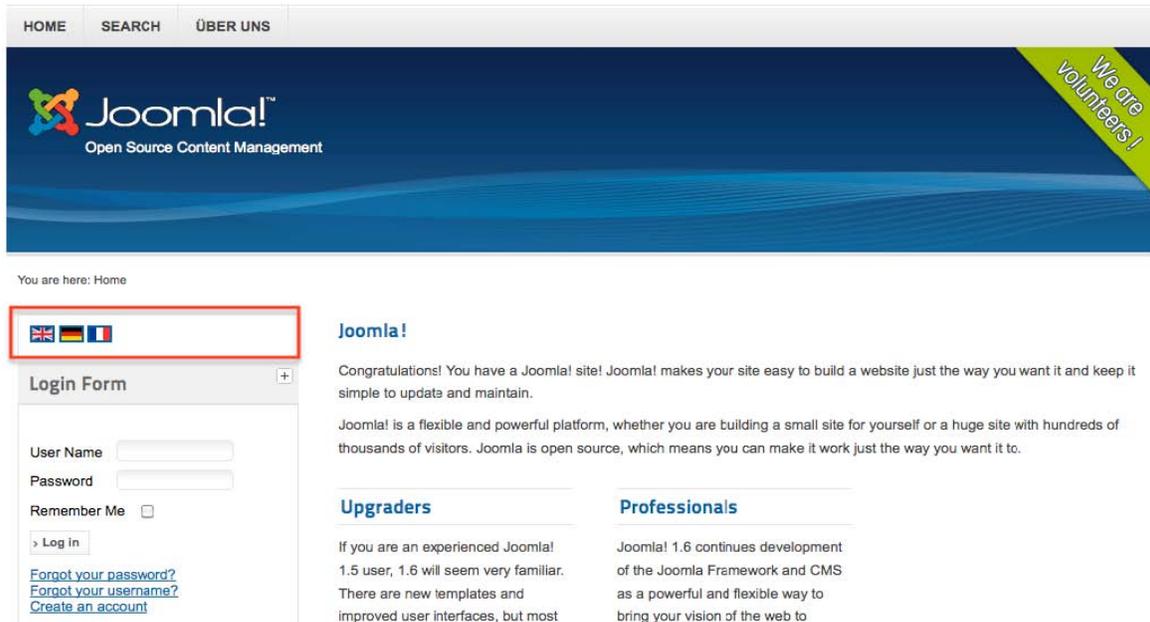


Figura 5: Selector de idioma

Es importante leer la descripción cuidadosamente (e incluso dos veces)

Cuando se seleccionan idiomas, el módulo redirecciona hacia la página definida para usar ese idioma seleccionado. A partir de entonces, solo se mostrará contenido configurado para ese idioma. When switching languages and if the menu item displaying the page is not associated to another menu item, the module redirects to the Home page defined for the chosen language. Si el plugin 'Sistema - Filtrar idioma' no está habilitado, puede ocasionar resultados inesperados. Método:

- 1 *Abra el gestor de idiomas y asegúrese de que los idiomas de contenido están publicados y tienen un código de idioma para la URL, así como el prefijo para la imagen usada en el módulo selector del idioma.*
- 2 *Cree una página de inicio asignando un idioma a un elemento de menú, y defínalo como predeterminado de la página de inicio para cada contenido publicado en un idioma.*
- 3 *A partir de ahí, usted puede asignar un idioma a cualquier artículo, categoría, módulo, canal electrónico, o enlace web de Joomla!.*
- 4 *Asegúrese de que tanto el módulo está publicado y el plugin habilitado.*
- 5 *Cuando se usen elementos del menú asociados, asegúrese de que el módulo se muestra en las páginas que corresponda.*

6 El modo en el que se mostrarán las banderas o el nombre de los idiomas se define según el orden establecido desde el ‘Gestor de idiomas - Idiomas del contenido’

Si este módulo es publicado, se recomienda publicar el módulo de administrador “Estado de multilinguaje”

ELEMENTOS DE CONTENIDO MULTILINGÜES

Como ya he mencionado anteriormente, cada elemento de contenido, como por ejemplo un artículo, puede ser asignado a un idioma concreto. La dificultad reside en crear todos esos elementos de contenido para todos los idiomas objetivo (Figura 6). Puedes crear elementos de contenido en cualquier idioma pero, desafortunadamente, Joomla 2.5 aún no ofrece un flujo de trabajo para las traducciones, lo que significa que tendrás que prestar mucha atención al crear versiones en distintos idiomas para evitar cometer errores.

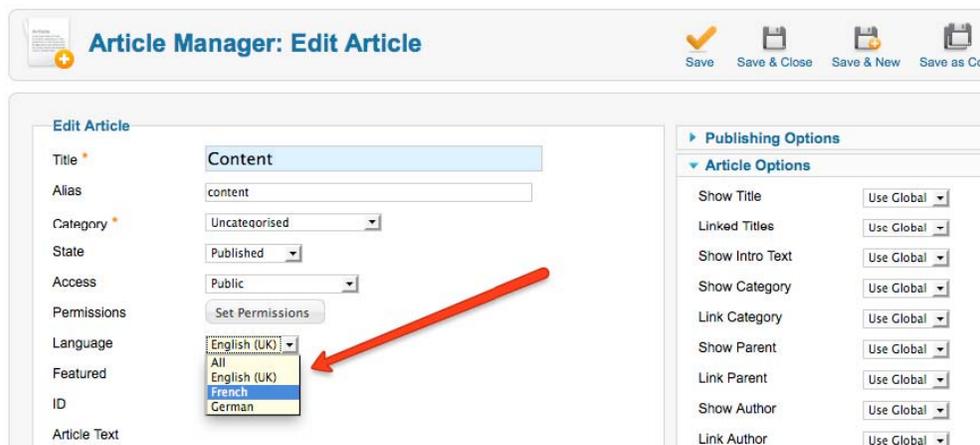
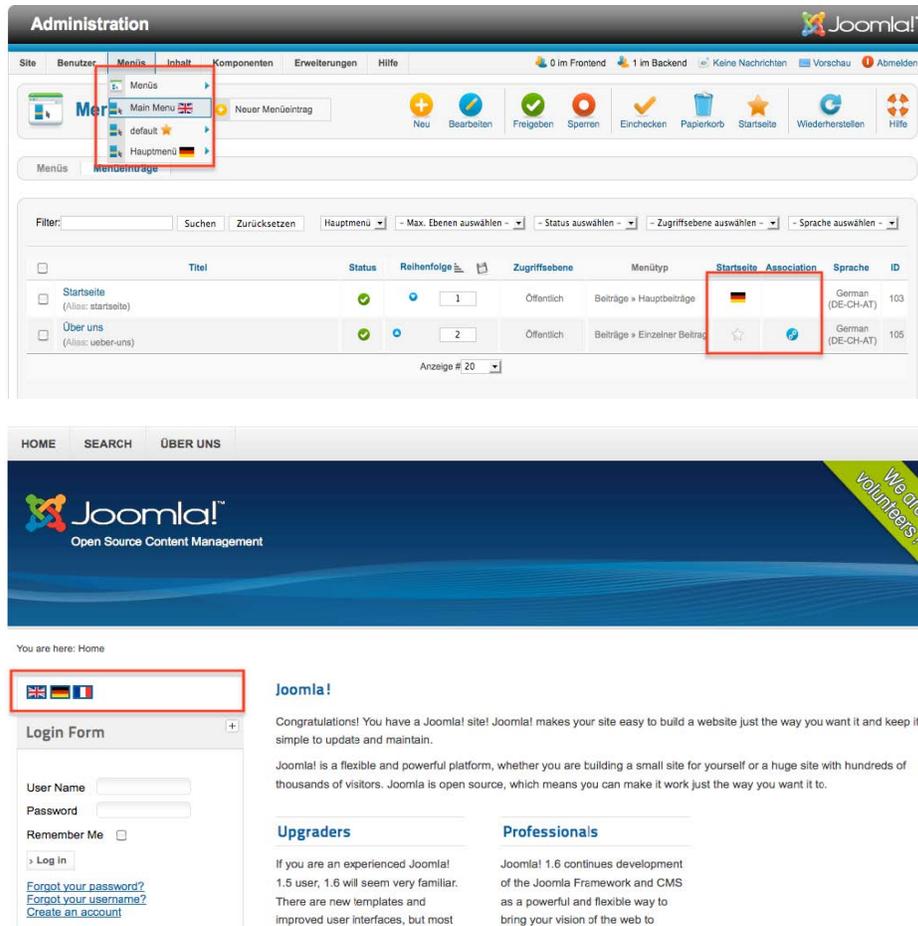


Figura 6: El campo Idioma

UN SITIO WEB MULTILINGÜE

Mi sitio web de ejemplo consta de

- una página principal con artículos,
- un blog,
- una página del tipo ‘Sobre Nosotros’,
- un formulario de contacto. Todos los elementos de contenido deben estar disponibles en diferentes idiomas (Figura 6)



The image shows two parts of the Joomla! interface. The top part is the Administration control panel. The 'Menüs' menu is highlighted, showing a list of menu items. Two items are visible: 'Startseite' (German) and 'Über uns' (German). The 'Startseite' item has a 'Startseite' icon and is associated with the German language. The bottom part shows the front-end website. The language selector at the top left is set to German, and the 'Über uns' page is displayed. A 'Login Form' is visible on the left side of the page.

Figura 7: Sitio web de ejemplo Página principal

Creo unos cuantos artículos para cada idioma con el atributo destacado (ver capítulo Un artículo típico), y un elemento de menú del tipo Página Principal para cada idioma. En la Configuración Básica, configuro el número de artículos y columnas que se mostrarán. Asigno el atributo Página de Inicio a cada uno de estos elementos haciendo clic en los iconos Inicio de cada uno de ellos (Figura 6). Cuando hagas clic en el enlace 'inicio' de la ruta de navegación, serás redirigido a una de las tres páginas principales, dependiendo del idioma seleccionado (Figura 7).

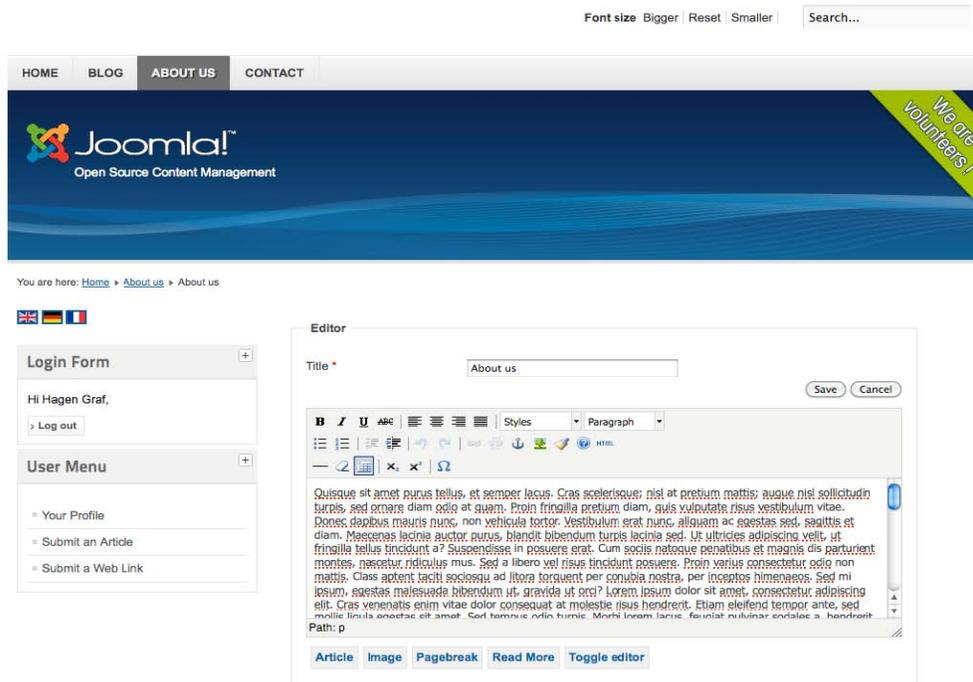


Figura 8: Una página de inicio para cada idioma Un blog

En mi caso y tengo un blog en cocoate.com, de modo que uso el componente Canales Electrónicos para mostrar entradas de blog externas. Creo un canal electrónico para cada idioma, así como los elementos de menú correspondientes (ver el capítulo Canales electrónicos - newsfeeds)

Una página tipo ‘Sobre Nosotros’

Creo una página del tipo ‘Sobre Nosotros’ para cada idioma, siguiendo los pasos que ya describimos en el capítulo Cómo crear una página ‘Sobre Nosotros’.

Un formulario de contacto

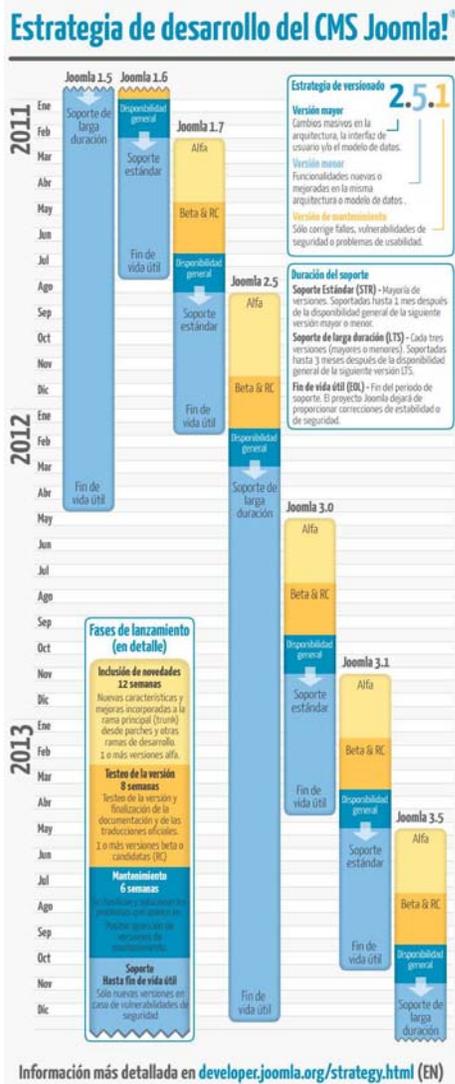
Uso un único formulario de contacto para consultas generales. Sólo necesito un formulario de contacto, de manera que no es necesario asignarle un idioma. Sólo si los datos de contacto difieren de un idioma a otro (por ejemplo, distintas direcciones o direcciones de correo) sería necesario crear un formulario de contacto para cada idioma.

Formulario de acceso

En cada página será visible un formulario de acceso. He copiado el módulo de

acceso asignado al idioma inglés dos veces, he configurado su asignación a los elementos de menú, cambiado su título y asignado el idioma correcto. Ahora es posible iniciar sesión y registrarse en mi sitio.

Estrategia general de desarrollo de Joomla!



LISTA DE VERIFICACIÓN DE SEGURIDAD

- http://docs.joomla.org/Security_Checklist_1_-_Getting_Started



EXTENSIONES JOOMLA!

- El directorio de extensiones de Joomla! contiene más de 8000 extensiones - [http:// extensions.joomla.org/](http://extensions.joomla.org/)



*Centro de Información y Documentación de PAOT
CeiDoc*

Manual del Wordle™

Wordle is a toy for generating “word clouds” from text that you provide. The clouds give greater prominence to words that appear more frequently in the source text. You can tweak your clouds with different fonts, layouts, and color schemes. The images you create with Wordle are yours to use however you like. You can print them out, or save them to the Wordle gallery to share with your friends.

[Create your own.](#)

View some examples created by others...



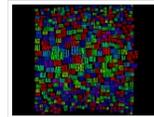
[English notebook cover](#)
by Ace Acedemic!
3 years ago



[Period G](#)
by Meredith
2 years, 12 months ago



[US Constitution](#)
by Jonathan
2 years, 9 months ago



[Most Common Crossword Answers](#)
by Jonathan
3 years, 8 months ago

[More...](#)

© 2011 [Jonathan Feinberg](#)

[Terms of Use](#)

[subscribe](#)
build #1362

Manual de usuario - PAOT

USO DE LA HERRAMIENTA

La aplicación **Wordle™**, está diseñada para generar *nubes de palabras* de cualquier texto. La lógica en la que opera es la de otorgar mayor relevancia (tamaño) a aquellas palabras que aparecen con mayor frecuencia en un documento. Es posible diseñar las nubes con diferentes tipografías, estilos y colores, dando como resultado final una imagen.

Las *nubes de palabras* son recursos visuales sumamente eficientes, pues no sólo generan una síntesis acertada y concisa de un documento, sino que además lo hacen de forma muy atractiva al asignar color y estilo al diseño de las mismas, otorgando mejor significado y sentido al documento escrito.

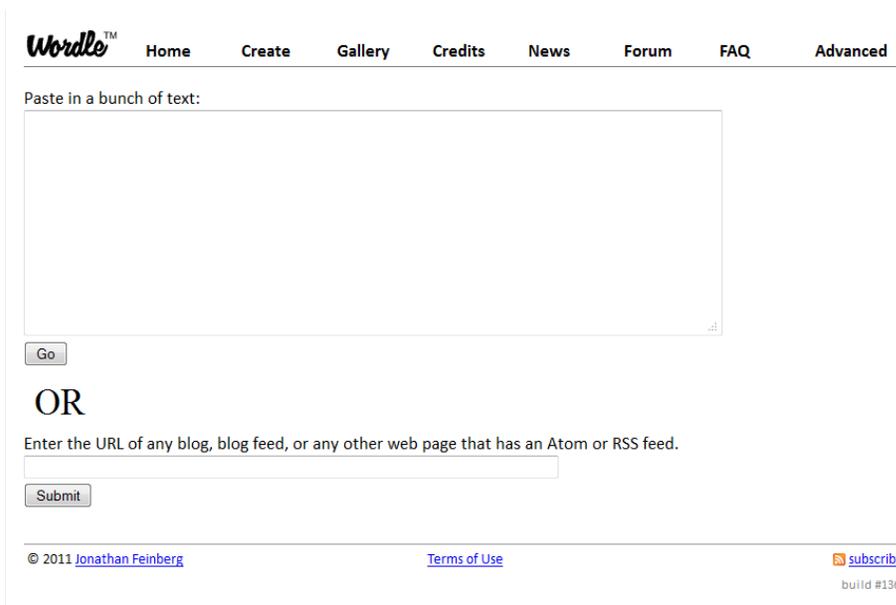
¿Cómo generar una nube?

1. Entre en la liga <http://www.wordle.net/>
2. Seleccione y **pegue** el texto dentro de la caja

3. **Elimine** palabras poco descriptivas [Botón derecho sobre la palabra]
4. Seleccione el tipo de **letra**
5. Seleccione el **estilo** de la nube
6. Introduzca los códigos de **color** según el tema

Nota: Cada una de las nubes tiene activado de inicio [**Language**]

- Remove numbers
- Guess Case for Each Word
- Remove common Spanish Words



Wordle™ Home Create Gallery Credits News Forum FAQ Advanced

Paste in a bunch of text:

Go

OR

Enter the URL of any blog, blog feed, or any other web page that has an Atom or RSS feed.

Submit

© 2011 Jonathan Feinberg [Terms of Use](#) [subscribe](#)
build #1362

Nota: Es posible también colocar una dirección web de cualquier tipo

Si se desea dejar que el servicio de **wordle** sugiera un diseño, se puede presionar en **Randomize** tantas veces como sea necesario para obtener la nube deseada o ajustar los parámetros de **Language**, **Font**, **Layout** y **Color** hasta ajustar el diseño de la nube a un determinado estilo.

Una vez que la nube esté a su gusto, se presiona “**Save to public gallery**” para guardarla en la galería del servicio de **wordle** y poder invitar a conocidos a visitarla o hacer referencias de ésta en otras páginas web. Aparecerá una ventana pequeña que pide el título de la nube (**title**), el autor (**username**) y un comentario opcional (**comment**).

Si se desea, se puede copiar y pegar el código generado al final de la página de la galería en la que está nuestra nube para incrustarla en una página web o blog.

Por ejemplo:

```
<a href="http://www.wordle.net/show/wrdl/5619478/wordle"
  title="Wordle: wordle"></a>
```

Wordle es un servicio que puede ser bloqueado por un filtro de seguridad en el navegador o un *firewall*, dispositivo de seguridad, en la red. Habrá que permitir que el **wordle** sea habilitado en el navegador o por el administrador de la red. **Wordle** depende de la interpretación del lenguaje *Java*, para ello hay que tener cargada la última versión del intérprete. La prueba de verificación de Java en su computadora se puede hacer aquí:

<http://www.java.com/en/download/testjava.jsp>

PROPUESTA DE DISEÑO

A partir de las potencialidades detectadas en la aplicación **wordle**, se proponen una serie de diseños para la creación de nubes de texto para los materiales incorporados en el centro de documentación de la PAOT, a partir de su clasificación por temas. Finalmente se desarrollan algunos ejemplos para cada uno de los diseños propuestos por tema

Tipografía [Font]

| TEMAS – PAOT | TIPOGRAFÍA |
|-------------------------------------|---------------|
| Agua | Gnuolane Free |
| Áreas Naturales Protegidas | Teen |
| Suelo de conservación | League Gothic |
| Áreas verdes en suelo urbano | Kenyan Coffee |
| Suelo urbano | League Gothic |
| Residuos | Vigo |

| | |
|---------------------------------------|-----------------------|
| Transporte / Vialidad | Telephoto |
| Infraestructura y equipamiento | Coolvetica |
| Protección civil / Riesgos | Gnuolane Free |
| Educación ambiental | Grilled Cheese BTN |
| Legislación | Goudy Bookletter 1911 |

Diseño de la nube [**Layout**]

| TEMAS – PAOT | BORDES | POSICIÓN DE LAS PALABRAS |
|---------------------------------------|------------------|--------------------------|
| Agua | Straighter edges | Horizontal |
| Áreas Naturales Protegidas | Rounder edges | Half and Half |
| Suelo de conservación | Rounder edges | Half and Half |
| Áreas verdes en suelo urbano | Straighter edges | Mostly horizontal |
| Suelo urbano | Straighter edges | Mostly horizontal |
| Residuos | Rounder edges | Mostly horizontal |
| Transporte / Vialidad | Straighter edges | Mostly horizontal |
| Infraestructura y equipamiento | Rounder edges | Horizontal |
| Protección civil / Riesgos | Straighter edges | Horizontal |
| Educación ambiental | Straighter edges | Mostly horizontal |
| Legislación | Straighter edges | Mostly horizontal |

Nota: Cada nube tiene como máximo 50 palabras [**Maximum words**]

Código de color HTML o hexadecimal [Color]

| TEMAS – PAOT | CÓDIGO DE COLOR | COLOR | | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|---|---|---|---|
| * Agua | # 33CAE8 - #217AA7 |  |  | X | X |
| Áreas Naturales Protegidas | # FCB604 - # 449213 |  |  | X | X |
| Suelo de conservación | #E5FF02- #95FF02 - #45A609 |  |  | | X |
| * Áreas verdes en suelo urbano | #B7CDCC - #04AC20 - #FF0000 |  |  |  | X |
| * Suelo urbano | #B7CDCC - #66887B - #FF0000 |  |  |  | X |
| Residuos | #FFFF00 - #04CC25 - #2D54C1 - #FF0000 |  |  |  |  |
| Transporte / Vialidad | #FF6600 - #FF0000 - #0B8505 |  |  |  | X |
| Infraestructura y equipamiento | #F0F60A - #EA0000 - #1A73F6 |  |  |  | X |
| Protección civil / Riesgos | #FF6600 - #0000FF |  |  | X | X |
| * Educación ambiental | #FFFF00 - #FBA905 - #04AC20 |  |  |  | X |

| | | | | | |
|--------------|-------------------|---|---|---|---|
| *Legislación | #AE9A0A - #5B5105 |  |  | X | X |
| FONDO | #FFFFFF | | | X | X |

Nota: Dentro de la edición de la paleta de colores [Edit custom palette], aplicar Exact Palette Colors y aplicar A Little Variation en (*)

Nubes de palabras. Temas-PAOT [Ejemplos]





*Centro de Información y Documentación de PAOT
CeiDoc*

Tema: Legislación

Título: Apuntes Sobre Legislación Ambiental y Urbana en el Distrito Federal

Autor: José Juan González Márquez

Archivo: APUNTES_COMPLETO_090321_optimizado



Tema: Transporte / Vialidad

Título: Estudio de evaluación del ruido generado en las redes del Sistema de Transporte Colectivo Metro

Autor: PAOT

Archivo: EsPA-02-2009_Informe medicion ruido RED del Metro.pdf



Tema: Residuos

Título: Análisis de Zonas Impactadas por Tiraderos Clandestinos de Residuos de la Construcción en la Delegación Tláhuac

Autor: PAOT

Archivo: EOT-01-2009.pdf



Tema: Suelo urbano

Título: Estudio del uso de suelo entre el trazo de la línea 12 del Metro y el Sitio RAMSAR

Autor: PAOT

Archivo: Estudio_RAMSAR_2010.pdf



Tema: Áreas verdes en suelo urbano

Título: Modelo de análisis tendencial sobre la pérdida de cubierta forestal en el suelo de conservación del Distrito Federal

Autor: PAOT/ Centro Geo

Archivo: EOT-15-2010.pdf



Tema: Suelo de conservación

Título: Distribución espacial de los asentamientos humanos irregulares ubicados en el suelo de conservación en relación con el Programa General de Ordenamiento Ecológico y Zonas de Valor Ambiental en el Distrito Federal

Autor: PAOT

Archivo: IOT-01-2011.pdf



*Centro de Información y Documentación de PAOT
CeIDoc*



Tema: Agua

Título: Diagnóstico Sobre la Situación del Riesgo y Vulnerabilidad de los Habitantes del Distrito Federal al No Contar con el Servicio de Agua Potable, Como Base para el Análisis del Derecho Humano al Agua y los Derechos Colectivos de los Habitantes

Autor: Gloria Soto Montes de Oca

Archivo: Agua_potable_en_el_Distrito_Federal_-_riesgo_y_vulnerabilidad.pdf



*Centro de Información y Documentación de PAOT
CeiDoc*

Apuntes sobre CSS3

Aportes al desarrollo de código CSS

Introducción

Estas notas permiten acercarse a las hojas de estilo de tercera generación, hay que tomar en cuenta que muchos de estos códigos en navegadores viejos no se observan. Uno de los mayores aportes para el futuro es el elemento de código de transitions. Al principio, el grupo de trabajo de CSS dentro del W3C se resistía a integrar las transiciones dentro de CSS argumentando que en realidad no son propiedades de los estilos, pero finalmente los diseñadores y desarrolladores consiguieron convencerles de que las transiciones son en realidad estilos dinámicos y que pueden tener cabida dentro de un archivo CSS.

Según se puede leer en el sitio web del W3C, CSS3 **Transitions** permite crear variaciones progresivas sobre los siguientes tipos de propiedades:

1. **Color:** interpolación entre los componentes rojo, verde, azul y alpha (tratando a cada uno como un número, como se verá más adelante).
2. **Longitud:** interpolando entre valores expresados como números reales.
3. **Porcentaje:** interpolando entre valores expresados como números reales.
4. **Entero:** interpolado en pasos discretos (números completos). La interpolación tiene lugar en el espacio de los números reales y se convierte a entero utilizando la función floor().
5. **Número:** se interpola entre valores expresados como números reales (coma flotante).
6. **Lista de transformación:** puedes consultar la especificación CSS Transforms en: <http://www.w3.org/TR/css3-2d-transforms/>.
7. **Rectángulo:** se interpolan los valores x e y, y los componentes de anchura y altura (todos estos valores se tratan como números).
8. **Visibilidad:** se interpola en forma de pasos discretos. La interpolación se produce en el espacio de números entre el cero, el 1, donde 1 significa "visible" y el resto de valores son "hidden" (ocultos).
9. **Sombra:** se interpolan los valores de color, coordenadas x e y, y el componente de difuminado (blur), tratando todos los valores como de color

- o número según corresponda. En aquellos casos donde existen listas de sombras, la lista más corta se rellena al final con sombras de color transparente y todas las longitudes (x,y y difuminado), con valor cero.
10. **Gradiente:** se interpolan los valores de posición y color en cada parada. Tienen que ser del mismo tipo (radial o lineal) y con el mismo número de paradas para poder realizar la animación.
 11. **Servidor de dibujo (SVG):** la interpolación solo está soportada para las transiciones de gradiente a gradiente y de color a color. Funcionan como se ha descrito antes para cada uno de esos valores.
 12. **Lista separada mediante espacios de los elementos anteriores:** si la lista tiene el mismo número de elementos, cada elemento dentro de ella se interpola siguiendo las reglas anteriores. Si no, no se produce la interpolación.
 13. **Una propiedad abreviada:** si todas las partes de una abreviatura se pueden animar, la interpolación se efectúa como si se hubiera especificado cada una de las propiedades de manera individual.

Y esta es la **lista de propiedades** que se pueden modificar mediante transiciones:

1. background-color (color)
2. background-image (solo gradientes)
3. background-position (porcentaje y longitud)
4. border-bottom-color (color)
5. border-bottom-width (longitud)
6. border-color (color)
7. border-left-color (color)
8. border-left-width (longitud)
9. border-right-color (color)
10. border-right-width (longitud)
11. border-spacing (longitud)
12. border-top-color (color)
13. border-top-width (longitud)
14. border-width (longitud)

- 15.bottom (longitud y porcentaje)
- 16.color (color)
- 17.crop (rectángulo)
- 18.font-size (longitud y porcentaje)
- 19.font-weight (número)
- 20.grid-* (diversos valores)
- 21.height (longitud y porcentaje)
- 22.left (longitud y porcentaje)
- 23.letter-spacing (longitud)
- 24.line-height (número, longitud y porcentaje)
- 25.margin-bottom (longitud)
- 26.margin-left (longitud)
- 27.margin-right (longitud)
- 28.margin-top (longitud)
- 29.max-height (longitud y porcentaje)
- 30.max-width (longitud y porcentaje)
- 31.min-height (longitud y porcentaje)
- 32.min-width (longitud y porcentaje)
- 33.opacity (número)
- 34.outline-color (color)
- 35.outline-offset (entero)
- 36.outline-width (longitud)
- 37.padding-bottom (longitud)
- 38.padding-left (longitud)
- 39.padding-right (longitud)
- 40.padding-top (longitud)
- 41.right (longitud y porcentaje)
- 42.text-indent (longitud y porcentaje)
- 43.text-shadow (sombra)
- 44.top (longitud y porcentaje)
- 45.vertical-align (palabras clave, longitud y porcentaje)
- 46.visibility (visibilidad)
- 47.width (longitud y porcentaje)

- 48. word-spacing (longitud y porcentaje)
- 49. z-index (entero)
- 50. zoom (número)

Declaraciones

Para declarar una transición en un archivo CSS nos basta con escribir el siguiente código:

```
transition-property: all;  
transition-duration: 0.5s;  
transition-timing-function: ease;  
transition-delay: 0s;
```

Esta declaración indica que cualquier modificación del valor de cualquier propiedad debe hacerse en un intervalo de 0.5 segundos (y no de forma inmediata).

Y podemos también definir las transiciones a nivel individual para cada propiedad:

```
transition-property: opacity left top;  
transition-duration: 0.5s 0.8s 0.1s;  
transition-timing-function: ease linear ease;  
transition-delay: 0s 0s 1s;
```

Finalmente, podemos utilizar la propiedad abreviada "transition" para definir todo lo necesario en una sola línea:

```
transition: all 0.5s ease 0s;
```

En esta versión abreviada se pueden incorporar todas las propiedades que queramos, separándolas con comas:

```
transition: opacity 0.5s ease 0s, left 0.8s linear 0s;
```

Las transiciones se disparan cuando se modifica una propiedad del objeto indicado. La modificación se puede hacer con JavaScript o utilizando CSS3 mediante la asignación de una nueva clase a una etiqueta.

Por ejemplo, si usamos IE10, tenemos la siguiente declaración CSS3:

```
-ms-transition-property: opacity left top;  
-ms-transition-duration: 0.5s 0.8s 0.5s;  
-ms-transition-timing-function: ease linear ease;
```

Cuando actualicemos la opacidad en nuestra etiqueta, se inicia una animación que va alterando progresivamente el valor desde el actual al nuevo, durante 0,5 segundos, con una función de ajuste no lineal a lo largo de ese intervalo (easing), que nos proporciona el efecto de una animación suave.

Transiciones no lineales

La línea "transition-timing-function" indica que la transición no va a ser lineal, sino que utilizará una función de tiempo que genera una animación no lineal. Básicamente, las transiciones CSS3 utilizan la función de curva de Bezier cúbica para suavizar las transiciones mediante el cálculo de distintos valores de velocidad durante el intervalo de ejecución.

Hay otras funciones de transición también soportadas:

1. Linear: transición a velocidad constante
2. Cubic-bezier: la velocidad se calcula de acuerdo con la función de curva Bezier cúbica definida por dos puntos de control, P0 y P1 (así que tenemos que definir 4 valores en este caso: P0x-P0y y P1x- P1y)
3. Ease: La velocidad se calcula según la función de curva Bezier cúbica con los parámetros (0.25, 0.1, 0.25, 1)
4. Ease-in: La velocidad se calcula con la función de curva Bezier con los parámetros (0.42, 0, 1, 1)

5. Ease-inout: La velocidad se calcula con la función de curva Bezier con los parámetros (0.42, 0, 0.58, 1)
6. Ease-out: La velocidad se calcula con la función de curva Bezier con los parámetros (0, 0, 0.58, 1)

En <http://www.catuhe.com/msdn/transitions/easingfunctions.htm> tenemos una herramienta de simulación (utilizando SVG por supuesto) para mostrar el impacto de cada una de estas funciones de ajuste.

Este simulador está escrito totalmente en JavaScript para facilitar la comprensión de la función:

```
TRANSITIONSHelper.computeCubicBezierCurveInterpolation = function (t, x1,
    y1, x2, y2) {
    // Extrae X (que aquí equivale al tiempo)
    var f0 = 1 - 3 * x2 + 3 * x1;
    var f1 = 3 * x2 - 6 * x1;
    var f2 = 3 * x1;

    var refinedT = t;
    for (var i = 0; i < 5; i++) {
        var refinedT2 = refinedT * refinedT;
        var refinedT3 = refinedT2 * refinedT;

        var x = f0 * refinedT3 + f1 * refinedT2 + f2 * refinedT;
        var slope = 1.0 / (3.0 * f0 * refinedT2 + 2.0 * f1 * refinedT + f2);
        refinedT -= (x - t) * slope;
        refinedT = Math.min(1, Math.max(0, refinedT));
    }

    // Resuelve la curva Bezier cúbica para el valor x dado
    return 3 * Math.pow(1 - refinedT, 2) * refinedT * y1 +
        3 * (1 - refinedT) * Math.pow(refinedT, 2) * y2 +
```

```
Math.pow(refinedT, 3);  
};
```

Este código es la implementación de la curva Bezier cúbica basada en esta definición y puedes encontrar el código fuente del simulador [aquí](#).

Retardo

La línea "transition-delay" determina el retardo que se produce entre el momento en que se modifica el valor de la propiedad y el comienzo de la transición.

Eventos

Al final de cada transición se dispara un evento llamado "TransitionEnd". Dependiendo de qué navegador utilicemos, el nombre cambia:

- Chrome y Safari: webkitTransitionEnd
- Firefox: mozTransitionEnd
- Opera: oTransitionEnd
- Internet Explorer: MSTransitionEnd

El evento nos pasa la siguiente información:

- PropertyName: Nombre de la propiedad animada
- ElapsedTime: La cantidad de tiempo, en segundos que ha estado desarrollándose la transición

Este sería un ejemplo de uso en IE10:

```
block.addEventListener("MSTransitionEnd", onTransitionEvent);
```

Más sobre las transiciones CSS3

Puedo sugerir dos excelentes razones por las cuales las transiciones CSS3 van a ser muy útiles:

1. Aceleración por hardware: las transiciones basadas en CSS3 las maneja directamente la GPU (si existe en el equipo) dando lugar a resultados mucho más suaves. Y esto es verdaderamente importante en los dispositivos móviles, cuya capacidad de computación, en general, es limitada.
2. Mayor independencia entre el código y el diseño: desde mi punto de vista, el desarrollador no debería tener que ocuparse de las animaciones ni de nada relacionado con el diseño. Por esa misma razón, el diseñador/artista no tendría que ocuparse del JavaScript. Por eso me parece que CSS3 Transitions es una novedad realmente interesante para los diseñadores, que pueden describir todas las transiciones utilizando CSS sin involucrar a los programadores.

Soporte y fallback

Desde la versión PP3, IE10 (que ya podemos descargar con la versión Preliminar de Desarrollo de Windows 8 desde [aquí](#)) soporta las transiciones CSS3:



| | IE | Firefox | Chrome | Safari | Opera | iOS Safari | Opera Mini | Opera Mobile | Android Browser |
|------------------|-----------|-----------|---------------|--------------|---------------|------------------|------------|---------------|---------------------------|
| 3 versions back | 6.0 | 4.0 -ms- | 12.0 -webkit- | 3.2 -webkit- | 10.6 -webkit- | 3.2 -webkit- | | | |
| 2 versions back | 7.0 | 5.0 -moz- | 13.0 -webkit- | 4.0 -webkit- | 11.0 -webkit- | 4.0-4.1 -webkit- | | 10.0 -webkit- | 2.1 -webkit- |
| Previous version | 8.0 | 6.0 -moz- | 14.0 -webkit- | 5.0 -webkit- | 11.1 -webkit- | 4.2-4.3 -webkit- | | 11.0 -webkit- | 2.2 -webkit- |
| Current | 9.0 | 7.0 -moz- | 15.0 -webkit- | 5.1 -webkit- | 11.5 -webkit- | 5.0 -webkit- | 5.0-6.0 | 11.1 -webkit- | 2.3 -webkit- 3.0 -webkit- |
| Near future | | 8.0 -moz- | 16.0 -webkit- | | 12.0 -webkit- | | | | 4.0 -webkit- |
| Farther future | 10.0 -ms- | 9.0 -moz- | 17.0 -webkit- | 6.0 -webkit- | 12.1 -webkit- | | | | |

Informe obtenido desde [http://caniuse.com/#search=CSS3 transitions](http://caniuse.com/#search=CSS3%20transitions).

Sin duda, puesto que la especificación aún no está terminada (está en la fase *working draft*), nos va a tocar utilizar los prefijos de fabricante: -ms-, -moz-, -webkit-, -o-.

Podemos además ver que, obviamente, será necesaria una solución transparente para resolver la situación que se va a presentar en el resto de navegadores. Si el navegador no soporta la funcionalidad, tendremos que preparar un *fallback* programando con JavaScript.

Conviene tener preparado un método de fallback si las funcionalidades de tus sitios web dependen de las transiciones. Si no quieres hacerlo, deberías pensar en utilizar las transiciones solamente como mejoras de diseño. En este caso el sitio web seguirá funcionando, pero la experiencia completa solo se podrá ver en los navegadores que la soporten. Aquí solemos hablar de "mejoras progresivas" ya que cuanto más potente es el navegador, más funcionalidades nos permite ofrecer.

Transiciones sin CSS3 Transitions

Así pues, para incluir un fallback para los navegadores no compatibles con CSS3 Transitions, vamos a desarrollar un pequeño kit de herramientas que harán lo mismo por programación.

Lo primero, vamos a crear un objeto contenedor para nuestro espacio de nombres:

```
var TRANSITIONSHelper = TRANSITIONSHelper || {};
```

```
TRANSITIONSHelper.tickIntervalID = 0;
```

```
TRANSITIONSHelper.easingFunctions = {  
    linear:0,  
    ease:1,  
    easein:2,  
    easeout:3,  
    easeinout:4,  
    custom:5  
};
```

```
TRANSITIONSHELPER.currentTransitions = [];
```

Para dar soporte al mismo nivel de funciones de velocidad de transición, tenemos que declarar un "enum" con todos los campos necesarios.

El kit de herramientas se basa en una función a la que se llama cada 17ms (para conseguir animaciones a 60fps). La función irá pasando a través de una colección de transiciones activas. Para cada transición, el código evalúa el siguiente valor calculado a partir del valor actual y el indicado como valor final.

Necesitamos una serie de funciones muy útiles para extraer el valor de las propiedades y las unidades de medida utilizadas:

```
TRANSITIONSHELPER.extractValue = function (string) {  
    try {  
        var result = parseFloat(string);  
  
        if (isNaN(result)) {  
            return 0;  
        }  
  
        return result;  
    } catch (e) {  
        return 0;  
    }  
};
```

```
TRANSITIONSHELPER.extractUnit = function (string) {  
  
    // si el valor está vacío, suponemos que se expresa en px  
    if (string == "") {  
        return "px";  
    }  
}
```

```
var value = TRANSITIONSHELPER.extractValue(string);
    var unit = string.replace(value, "");

    return unit;
};
```

La función principal procesará las transiciones activas y llamará a la función cúbica Bezier para calcular los valores actuales:

```
TRANSITIONSHELPER.tick = function () {
    // Procesando transiciones
    for (var index = 0; index < TRANSITIONSHELPER.currentTransitions.length;
        index++) {
        var transition = TRANSITIONSHELPER.currentTransitions[index];

        // calcula el nuevo valor
        var currentDate = (new Date).getTime();
        var diff = currentDate - transition.startDate;

        var step = diff / transition.duration;
        var offset = 1;

        // Función de timing
        switch (transition.ease) {
            case TRANSITIONSHELPER.easingFunctions.linear:
                offset = TRANSITIONSHELPER.computeCubicBezierCurveInterpolation(step, 0, 0,
                    1.0, 1.0);
                break;
            case TRANSITIONSHELPER.easingFunctions.ease:
                offset = TRANSITIONSHELPER.computeCubicBezierCurveInterpolation(step, 0.25,
                    0.1, 0.25, 1.0);
                break;
        }
    }
};
```

```
        case TRANSITIONSHELPER.easingFunctions.easein:
offset = TRANSITIONSHELPER.computeCubicBezierCurveInterpolation(step, 0.42,
                                0, 1.0, 1.0);
                                break;

        case TRANSITIONSHELPER.easingFunctions.easeout:
offset = TRANSITIONSHELPER.computeCubicBezierCurveInterpolation(step, 0, 0,
                                0.58, 1.0);
                                break;

        case TRANSITIONSHELPER.easingFunctions.easeinout:
offset = TRANSITIONSHELPER.computeCubicBezierCurveInterpolation(step, 0.42,
                                0, 0.58, 1.0);
                                break;

        case TRANSITIONSHELPER.easingFunctions.custom:
offset = TRANSITIONSHELPER.computeCubicBezierCurveInterpolation(step,
                                transition.customEaseP1X, transition.customEaseP1Y,
                                transition.customEaseP2X, transition.customEaseP2Y);
                                break;
                                }

offset *= (transition.finalValue - transition.originalValue);

                                var unit =
TRANSITIONSHELPER.extractUnit(transition.target.style[transition.property]);
                                var currentValue = transition.originalValue + offset;

                                transition.currentDate = currentDate;

                                // ¿Transición muerta?
                                if (currentDate >= transition.startDate + transition.duration) {
                                        currentValue = transition.finalValue; // Clamping
TRANSITIONSHELPER.currentTransitions.splice(index, 1); // Removing
                                        transition
                                        index--;
                                }
```

```
// Evento final
if (transition.onCompletion) {
  transition.onCompletion({propertyName:transition.property,
    elapsedTime:transition.duration});
  }
}

// Valor final
transition.target.style[transition.property] = currentValue + unit;
}
};
```

La versión actual del kit de herramientas solo soporta valores numéricos, pero si quieres animar valores complejos (como el color), simplemente tienes que descomponerlos en valores individuales.

El registro de una transición en el sistema se haría utilizando este código:

```
TRANSITIONSHELPER.transition = function (target, property, newValue,
  duration, ease, customEaseP1X, customEaseP1Y, customEaseP2X,
  customEaseP2Y, onCompletion) {

  // Creamos una nueva transición
  var transition = {
    target: target,
    property: property,
    finalValue: newValue,
    originalValue: TRANSITIONSHELPER.extractValue(target.style[property]),
    duration: duration,
    startDate: (new Date).getTime(),
    currentDate: (new Date).getTime(),
    ease:ease,
```

```
        customEaseP1X:customEaseP1X,  
        customEaseP2X:customEaseP2X,  
        customEaseP1Y: customEaseP1Y,  
        customEaseP2Y: customEaseP2Y,  
        onCompletion: onCompletion  
        }  
};  
  
    // Arranca el servicio de tick si es preciso  
    if (TRANSITIONSHELPER.tickIntervalID == 0) {  
TRANSITIONSHELPER.tickIntervalID = setInterval(TRANSITIONSHELPER.tick,  
        17);  
    }  
  
    // Elimina las transiciones anteriores para la misma propiedad y objeto  
    for (var index = 0; index < TRANSITIONSHELPER.currentTransitions.length;  
        index++) {  
        var temp = TRANSITIONSHELPER.currentTransitions[index];  
  
        if (temp.target === transition.target && temp.property === transition.property) {  
            TRANSITIONSHELPER.currentTransitions.splice(index, 1);  
            index--;  
        }  
    }  
  
    // Registramos  
    if (transition.originalValue != transition.finalValue) {  
TRANSITIONSHELPER.currentTransitions.push(transition);  
    }  
};
```

La función "tick" arranca la primera vez que se activa la transición.

Finalmente, tendremos que utilizar [modernizr](#) para saber si el navegador soporta CSS3 Transitions. Si no, podemos dejar nuestro kit como fallback.

El código para el TransitionsHelper se puede descargar desde aquí:
<http://www.catuhe.com/msdn/transitions/transitionshelper.js>

Por ejemplo, en mi juego de puzzle, utilizo este código para animar las piezas:

```
if (!PUZZLE.isTransitionsSupported) {  
    TRANSITIONSHelper.transition(block.div, "top", block.x * totalSize + offset, 500,  
        TRANSITIONSHelper.easingFunctions.ease);  
    TRANSITIONSHelper.transition(block.div, "left", block.y * totalSize + offset, 500,  
        TRANSITIONSHelper.easingFunctions.ease);  
    }  
    else {  
        block.div.style.top = (block.x * totalSize + offset) + "px";  
        block.div.style.left = (block.y * totalSize + offset) + "px";  
    }  
}
```

Se puede ver que podría haber empleado otra solución para animar las cuadrículas en el caso de que CSS3 Transitions estuviera soportado: podría haber definido una colección de clases CSS3 con valores predefinidos left y top (uno por cada celda) para aplicarlos a las piezas correspondientes.

Ya existen algunos entornos y kits de desarrollo que soportan las transiciones por software:

- [jQuery.transition.js](#)
- [jQuery-Animate-Enhanced](#)

Y por supuesto, siempre podemos utilizar el conocido y potente método animate() de jQuery.

Conclusión

Como has podido comprobar, CSS3 Transitions es sin duda una forma muy sencilla de incorporar animaciones a nuestros proyectos. Podemos crear una aplicación más reactiva simplemente añadiendo algunas transiciones cuando vayamos a modificar ciertos valores.

Pero además tenemos dos alternativas para implementar un fallback con JavaScript:

1. Podemos hacerlo todo con JavaScript, y si detectamos que el navegador soporta las transiciones CSS3, inyectar las declaraciones CSS3 en la página.
2. O bien podemos utilizar la manera más ortodoxa (utilizando declaraciones CSS3 auténticas en los archivos CSS) y detectar si necesitamos o no aplicar un fallback desde JavaScript. Para mí esta es la mejor opción, puesto que el fallback tiene que considerarse una opción alternativa, no la principal. De cara al futuro próximo, todos los navegadores van a soportar CSS3 Transitions y en este caso solo tendríamos que eliminar el código de fallback. Pero además es que es la mejor (o si no, la única) manera de dejar todo el bloque CSS bajo el control del equipo de diseñadores, retirándolo en lo posible de la parte de programación.

Border-Radius

Probablemente la propiedad con el más alto nivel de conciencia y tal vez sinónimo de CSS3 para algunos. Le permite redondear las esquinas de cada elemento HTML que tiene un borde o un conjunto de fondo. No es sólo posible para redondear las esquinas de cuartos de círculo, pero también se pueden usar con elementos elípticos.

1border-radius: 8px

El radio de los cuartos de círculo que forman las esquinas está igualmente fijado por los cuatro bordes. Con dos valores ajustan el primero se aplica a la esquina superior izquierda e inferior derecha, la segunda a la parte superior derecha e inferior izquierda. Con tres valores establecidos en las gradas primero a la esquina superior izquierda y el último para la esquina inferior derecha. El

segundo valor representa la parte superior derecha e inferior izquierda al mismo tiempo. Con cuatro valores establecidos, es posible hacer frente a todos los rincones de salida individual superior izquierda y hacia la derecha para ejecutar la parte inferior izquierda.

1 border-radius: 8px / 13px

Con la inclusión de una barra, es posible establecer el (primer valor) horizontal y vertical (segundo valor) radios para el redondeo de las esquinas por separado. Con dos valores diferentes se obtiene una elipse trimestre en lugar de un cuarto de círculo. Al igual que con una sola hasta cuatro valores se pueden establecer en cada lado de la barra. El orden y las esquinas dirigidas son los mismos que la notación sin la barra se muestra arriba.



Compatibility

border-radius is supported in all modern browsers with only Firefox 3.6 needing the -moz- prefix. To maintain compatibility with older browser versions it however is also advised to additionally use the -webkit- prefix.

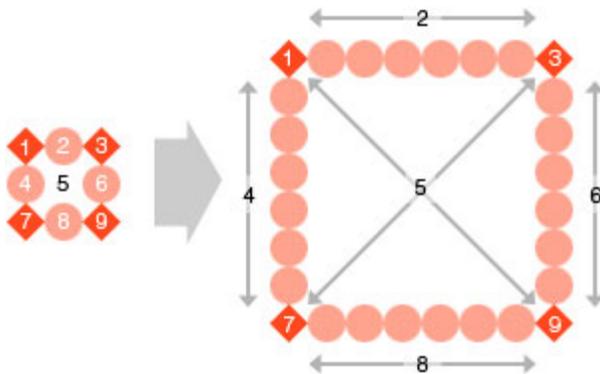
Border-Image

Presumably the CSS3 property that is most difficult to understand. It can be used to replace the standard CSS border with an image based on a single file. The border property must be set to work. It can be used in two ways.

1border-image: url(image.png) 1 round stretch

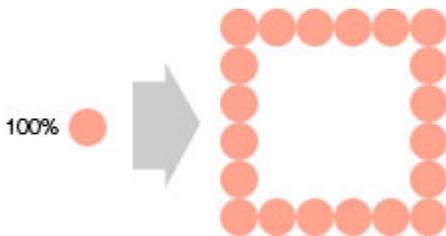
The intended usage of border-image is to provide an image file that represents the four corners and four sides of the border as well as background of the element. In this case the image gets cut into nine slices where each represents a different part of the border. The number sets the area of the four sides that is taken to

draw the border. The general [shorthand rule](#) applies. stretch means that the left and right sides of the border are stretched to the hole height while round presumes the original dimensions and just fits the image into the border for the top and bottom sides.



```
1border-image: url(image.png) 100% repeat
```

For Webkit browsers it is also possible to take the image as a whole to draw the border. In this case the area must be set to 100% or the actual size of the image. repeat means that the image is simply repeated without the attempt to fit.



Compatibility

border-image is supported in all modern browsers except Internet Explorer 9, however the use of the whole image is only possible in Webkit-Browsers (Safari, Chrome, mobile). The -webkit- prefix is needed for them, Firefox requires -moz- and Opera the -o- prefix.

Background (multiple background images)

In the past it was only possible to set a single image file for the background of an element. With CSS3 you can specify multiple background images for rich graphical effects. They can also be mixed with gradients.

?

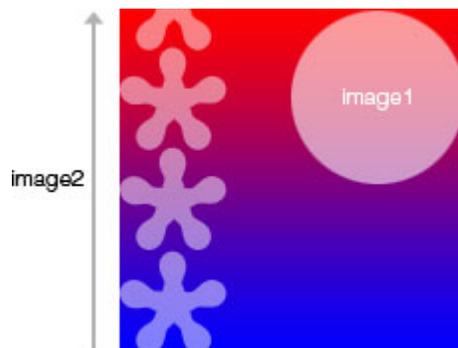
```
1background: url(image1.png), url(image2.png), url(image3.png) #000
```

The background images get stacked atop where the first one is closest to the viewer. The general values from the [background property](#) apply. If you want to set a general background color you have to do it on the last background image, separated by no comma.

?

```
1background: url(image1.png) right top no-repeat, url(image2.png) left bottom  
1repeat-y, linear-gradient(red, blue)
```

Here we have one background image aligned to the top right corner, a red to blue gradient running from top to bottom and a second image that starts at the bottom left corner and is repeated at the y-axis.



Compatibility

Multiple backgrounds are supported by all modern browsers.

RGBA

The standard rgb color notation is extended by an alpha channel that sets the opacity of the color. It can be used to set a semi-transparent background color for an element, at gradients, borders or text.

?

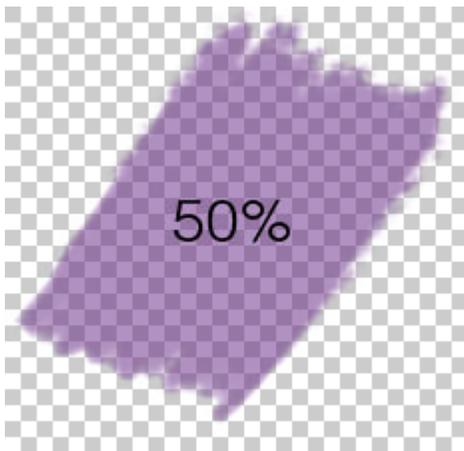
```
1color: rgba(98, 33, 129, 0.5)
```

A violet with 50% opacity. The first three values represent the red, green and blue values of the color ranging from 0 to 255. The last value sets the opacity where 0 is fully transparent and 1 fully opaque (solid).

[?](#)

1background-color: rgba(0, 0, 100%, 0.2)

The color values can also be set in percentages. In this case the red and green values are set to 0% and blue to 100% resulting in a pure blue. The opacity is set to 20%.



Compatibility

rgba() is supported by all modern browsers.

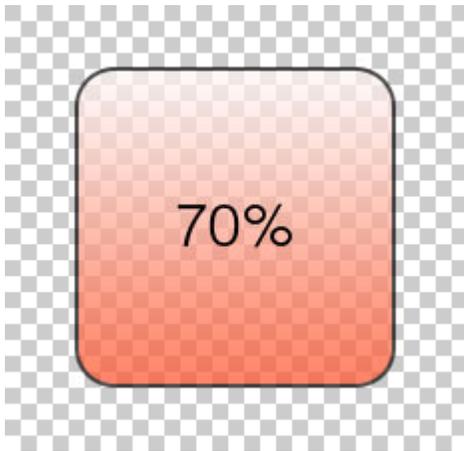
Opacity

One of my favourite properties. The opacity of an element determines how translucent it is, that is how much the background shines through.

[?](#)

1 opacity: 0.7

The opacity ranges from 0 (fully transparent) to 1 (opaque, solid). In this case it is set to be 70% opaque.



Compatibility

Opacity is supported by all modern browsers.

Linear-gradient

Probably the hottest CSS3 property right now - and one that saves much time. Gradients are smooth transitions from one color to another. `rgba()` colors can be used as well as the transparent value. Currently only gradients as background images are supported.

?

```
linear-gradient: (red, green 30%, blue)
```

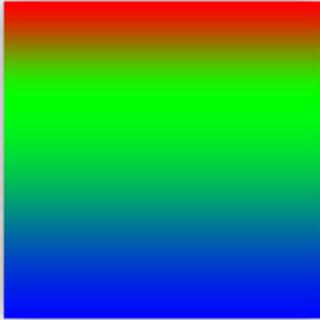
The syntax is pretty simple. The starting color of the gradient is red, at 30% on the gradient axis the color is green (representing a color stop) and the ending color is blue. If no percentage value (a color stop) is set the color transition takes place at its natural position which in this case would be at 50%. Multiple comma separated color stops are possible. By default the gradient runs from top to bottom (top).

?

```
linear-gradient: (225deg, orange 20%, black)
```

The gradient can also have angle applied where 0deg points to the left and 90deg up. In this case the gradient runs from top right to the bottom left corner (same as -135deg). Repeating gradients can be achieved through the [repeating-linear-gradient property](#). Instead of an angle it is also possible to note the same keywords like at the [background-position property](#). `left` stands for a gradient that

runs from left to right, left top sets a gradient starting at the top left corner and running to the bottom right.



Compatibility

Gradients are currently not supported by Internet Explorer 9 and Opera, however the latter will support them in the coming version 11.10 (with the `-o-` prefix). At the moment Safari uses with `webkit-gradient(linear)` a completely different syntax for gradients, however it will be discarded in the next release. Chrome already orients on the official notation with the `-webkit-` prefix. Firefox needs the `-moz-` prefix.

Box-Shadow

Is used to attach a shadow to an element. Multiple ones can be assigned comma separated.

[?](#)

```
1box-shadow: 8px 10px 5px #646464
```

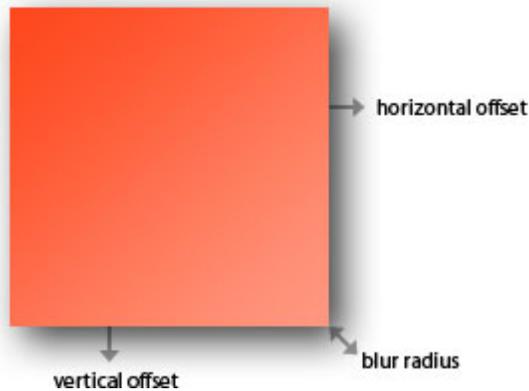
The first value represents the horizontal offset of the shadow. Positive values draw the shadow to the right, negative to the left. The second value sets the vertical offset where positive values draw the shadow above the box and negative values below the box. The last value is responsible for the blur radius. The greater this number the lighter and bigger the shadow gets. If not set the shadow has sharp edges. The color is set to `#646464`.

[?](#)

```
1box-shadow: 5px 5px 8px 10px #646464 inset
```

An optional fourth value controls the spread distance making the shadow bigger in all directions. Negative values shrink the shadow. There is also the optional

keyword inset which draws the shadow inside the box instead of a standard drop shadow.



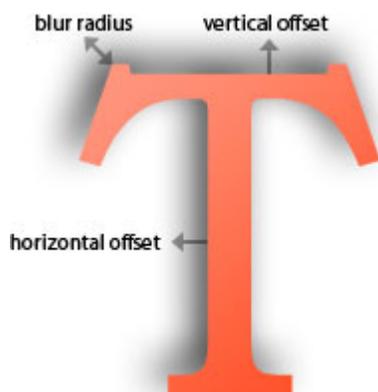
Text-Shadow

Text can also be equipped with shadows. Several can be assigned comma separated.

[?](#)

1text-shadow: -2px -3px 5px #000

As with box-shadow the first value stands for horizontal offset where positive values draw the shadow to the right. The second value represents the vertical offset. Negative values draw the shadow above the text. The last numerical value sets the blur radius defining how big and blurred the shadow is. The color is black.



Compatibility

text-shadow is supported by all modern browsers except Internet Explorer 9.

Transition

Transitions ensure that websites get a bit more dynamic. Instead of a value's normal behavior to change immediately it is faded smoothly. Many available [CSS properties](#) can be transitioned.

[?](#)

1transition: background-color 1s

In this case the background-color of the element is transitioned over a period of 1 second. If there is no property set the transition defaults to all, that is, that all of the properties of the element are animated.

[?](#)

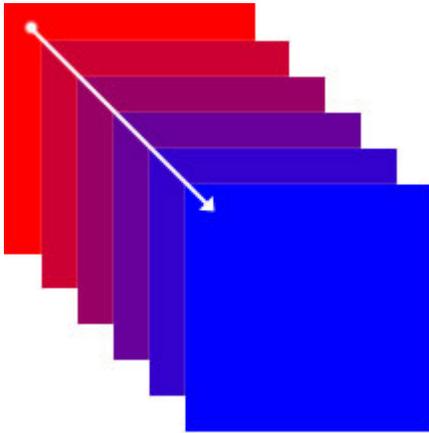
1transition: color 0.7s 1s ease-in

The color of the element is transitioned for 0.7 seconds. The second numeric value represents the delay after the animation starts, in this case 1 second. The last value is the timing function, where ease-in stands for a smooth acceleration at the beginning and no slowdown at the end. Defaults to ease which results in a fast beginning and a slowdown at the end. Can also be ease-out, which is quite the same but not so fast at the beginning, ease-in-out results in an acceleration and a slowdown and linear with neither.

[?](#)

1transition: width 3s, opacity 2s 3s ease-in

Transitions for different properties can also be combined within a single notation. In this case the width is animated over a period of 3 seconds, though the opacity lasts 2 seconds, only starts after 3 seconds and has ease-in set as the timing-function resulting in a smooth acceleration.



Compatibility

Transitions are not supported by Internet Explorer 9 and Firefox 3.6. Webkit browsers need the `-webkit-` prefix, Firefox 4 needs the `-moz-` prefix and Opera `-o-`.

CSS3:

Position, left y top.

Estilo position

Determina una posición para esa capa. Esta posición puede ser **estática, absoluta o relativa**. A continuación vamos a pasar a explicarte las tres:

Valor “**position: static**”

La posición “static” es el valor predefinido por defecto de todos los elementos HTML. Los elementos posicionados estáticamente se van colocando uno a continuación de otro, según el flujo HTML.

Valor “**position: absolute**”

Las capas que tienen una posición absoluta **no forman parte del flujo natural de los otros elementos del documento HTML**, sino **que su posición está asignada independientemente de la posición de los otros elementos**.

La posición de las capas con “position: absolute” se fija mediante unas coordenadas, que vienen dadas por los atributos top y left. El punto inicial de

estas coordenadas es la esquina superior izquierda de la caja que contiene los elementos.

Nosotros hemos hecho un ejemplo en el que podrás ver una capa con “position:absolute” y su funcionamiento. No olvides observar el código fuente. [Ver ejemplo de position:absolute](#)

```
<div style="position:absolute; top:18px; left:40px;">Posición absoluta</div>
```

Valor “position: relative”

Anteriormente hemos visto como los elementos con posición absoluta no formaban parte del flujo HTML. Pues a diferencia de éstos, los elementos con posición relativa sí forman parte de este flujo.

Para elementos con un posicionamiento relativo, el origen de sus coordenadas no es la esquina superior izquierda del elemento contenedor, sino la posición que ocuparían naturalmente, de no estar condicionados o posicionados.

Nosotros hemos hecho un ejemplo en el que podrás ver una capa con “position:relative” y su funcionamiento. No olvides observar el código fuente. [Ver ejemplo de position:relative](#)

```
<div style="position:relative; top:-20px; left:30px;">Otra posición relativa</div>
```

Box-shadow:

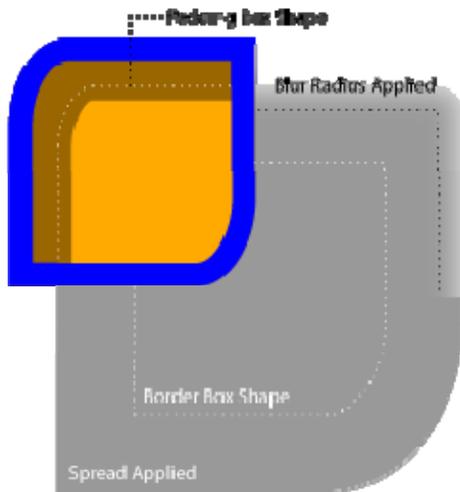
Por defecto, las sombras se dibujan en la parte exterior de los elementos. De acuerdo con el pliego de condiciones;

El primer valor define el desplazamiento horizontal de la sombra, con un valor positivo que compensa la sombra a la derecha del elemento, y un valor negativo a la izquierda.

El segundo valor define el valor vertical desplazamiento de la sombra, con un valor positivo compensando la sombra de la parte inferior del elemento, y un valor negativo de la parte superior.

Un tercer valor opcional define la distancia de desenfoque de la sombra. Sólo se permiten valores positivos, y cuanto mayor sea el valor, más borde de la sombra borrosa.

Por ejemplo:



```
Width: 100px; height: 60px;
Border: 1px solid blue; background-color: orange;
Border-top-left-radius: 60px 90px;
Border-bottom-right-radius: 60px 90px;
Box-shadow: 64px 64px 74px #000 rgb(0,0,0) inset;
1.2em 1.2px 0px 0px #000 0,0,0 inset;
```

Ejemplos:



Ejemplo A muestra un desplazamiento de la sombra a la izquierda y la parte superior de 5px:

```
#Example_A {
-moz-box-shadow: -5px -5px #888;
-webkit-box-shadow: -5px -5px #888;
box-shadow: -5px -5px #888;
}
```

Ejemplo B se muestra la misma sombra con una distancia de desenfoque de 5px:

```
#Example_B {
-moz-box-shadow: -5px -5px 5px #888;
-webkit-box-shadow: -5px -5px 5px #888;
box-shadow: -5px -5px 5px #888;
}
```

Ejemplo C muestra la misma sombra con una distancia de propagación 5px:

```
#Example_C {
```

```
-moz-box-shadow: -5px -5px 0 5px #888;  
-webkit-box-shadow: -5px -5px 0 5px#888;  
box-shadow: -5px -5px 0 5px #888;  
}
```

Ejemplo D muestra la misma sombra tanto con una distancia de desenfoco de 5px y una distancia de propagación de 5px:

```
#Example_D {  
-moz-box-shadow: -5px -5px 5px 5px #888;  
-webkit-box-shadow: -5px -5px 5px 5px#888;  
box-shadow: -5px -5px 5px 5px #888;  
}
```

Ejemplo E muestra una sombra sin desplazamiento y una distancia de desenfoco de 5px:

```
#Example_E {  
-moz-box-shadow: 0 0 5px #888;  
-webkit-box-shadow: 0 0 5px#888;  
box-shadow: 0 0 5px #888;  
}
```

Ejemplo F muestra una sombra sin desplazamiento y los dos una distancia de desenfoco de 5px y una distancia de propagación de 5px:

```
#Example_F {  
-moz-box-shadow: 0 0 5px 5px #888;  
-webkit-box-shadow: 0 0 5px 5px#888;  
box-shadow: 0 0 5px 5px #888;  
}
```

Creación de una sombra interior con la 'inserción' palabra clave

Un opcional " inserción "palabra clave puede ser suministrado, que precede a la longitud y los valores de color. Si está presente, esta palabra hace que la sombra a ser elaborado en el interior del elemento.



G El ejemplo muestra una sombra interior desviado hacia la izquierda y la parte superior de 5px:

```
#Example_G {
  -moz-box-shadow: inset -5px -5px #888;
  -webkit-box-shadow: inset -5px -5px #888;
  box-shadow: inset -5px -5px #888;
}
```

Ejemplo H muestra la misma sombra interior con una distancia de desenfoque de 5px:

```
#Example_H {
  -moz-box-shadow: inset -5px -5px 5px #888;
  -webkit-box-shadow: inset -5px -5px 5px #888;
  box-shadow: inset -5px -5px 5px #888;
}
```

Ejemplo I muestra la misma sombra interior con una distancia de propagación 5px:

```
#Example_I {
  -moz-box-shadow: inset -5px -5px 0 5px #888;
  -webkit-box-shadow: inset -5px -5px 0 5px #888;
  box-shadow: inset -5px -5px 0 5px #888;
}
```

J Ejemplo muestra la misma sombra interior con una distancia tanto desenfoque de 5px y una distancia de propagación 5px:

```
#Example_J {
  -moz-box-shadow: inset -5px -5px 5px 5px #888;
  -webkit-box-shadow: inset -5px -5px 5px 5px #888;
  box-shadow: inset -5px -5px 5px 5px #888;
}
```

K El ejemplo muestra una sombra interior sin desplazamiento y una distancia de desenfoque de 5px:

```
#Example_K {
-moz-box-shadow: inset 0 0 5px #888;
-webkit-box-shadow: inset 0 0 5px#888;
box-shadow: inner 0 0 5px #888;
}
```

L El ejemplo muestra una sombra interior sin desplazamiento y los dos una distancia desenfoque de 5px y una distancia de propagación de 5px:

```
#Example_L {
-moz-box-shadow: inset 0 0 5px 5px #888;
-webkit-box-shadow: inset 0 0 5px 5px#888;
box-shadow: inset 0 0 5px 5px #888;
}
```

Capas múltiples sombras



Ejemplo M muestra cinco sombras se especifican en el siguiente orden: en primer lugar una sombra color negro con una distancia de propagación de píxeles y una distancia de falta de definición de píxeles, en segundo lugar una sombra de cal compensación a la parte superior derecha, en tercer lugar, una sombra roja compensación a la parte inferior derecha con una falta de definición distancia aplicada, en cuarto lugar una sombra amarilla compensación a la parte inferior izquierda, y, por último, una sombra azul compensación a la parte superior izquierda con una distancia de desenfoque que se aplica:

```
# Example_M {
-moz-box-shadow: 0 0 10px 5px negro, 40px 30px-cal, 40px 30px 50px rojo, 40px
30px-amarillo,-40px 30px 50px-azul
-webkit-box-shadow: 0 0 10px 5px negro , 40px 30px-cal, 40px 30px 50px rojo,
40px 30px-amarillo,-40px 30px 50px-azul,
```

```
box-shadow: 0 0 10px 5px negro, 40px 30px-cal, 40px 30px 50px rojo, 40px
            30px-amarillo,-40px 30px 50px-azul;
            }
```

La condimentación encima de las sombras con el color RGBA y radio de la frontera-

El box-shadow propiedad puede mejorarse aún más con CSS3 colores RGBA para crear sombras con distintos niveles de opacidad, como lo demuestran los siguientes ejemplos.

Ejemplos:



Ejemplo N muestra una sombra negro, se especifica utilizando el estándar de color RGB, desplazado hacia la derecha y abajo por 5px:

```
# Example_N {
  -moz-box-shadow: 5px 5px rgb (0,0,0);
  -webkit-box-shadow: 5px 5px rgb (0,0,0);
  box-shadow: 5px 5px rgb (0,0 , 0);
}
```

Ejemplo O muestra la misma sombra, esta vez con el color negro se especifica el uso del color RGBA con una opacidad del 70%:

```
# Example_O {
  -moz-box-shadow: 5px 5px RGBA (0,0,0,0.7);
  -webkit-box-shadow: 5px 5px RGBA (0,0,0,0.7);
  box-shadow: 5px 5px rgba (0,0,0,0.7);
}
```

P Ejemplo muestra la sombra misma, esta vez con el color negro se especifica utilizando color RGBA con una opacidad de 50%:

```
# Example_P {
  -moz-box-shadow: 5px 5px RGBA (0,0,0,0.5);
  -webkit-box-shadow: 5px 5px RGBA (0,0,0,0.5);
  box-shadow: 5px 5px rgba (0,0,0,0.5);
}
```

El box-shadow propiedad también puede ser aplicado a elementos con esquinas redondeadas, creado con la **frontera de radio** de propiedad, en cuyo caso la sombra seguirá la curva especificada por la frontera de radio propiedad (nota: a pesar de IE9 parece luchar con esto) .



Ejemplo Q muestra un desplazamiento de la sombra a la parte inferior y derecha 5px, con una frontera de radio de 5px aplicado a cada esquina:

```
# Example_Q {
  -moz-border-radius: 5px;
  border-radius: 5px;
  -moz-box-shadow: 5px 5px negro;
  -webkit-box-shadow: 5px 5px negro;
  box-shadow: 5px 5px negro;
}
```

R El ejemplo muestra la misma sombra con una distancia de desenfoque de 5px:

```
# Example_R {
  -moz-border-radius: 5px;
  border-radius: 5px;
  -moz-box-shadow: 5px 5px 5px negro;
  -webkit-box-shadow: 5px 5px 5px negro;
  box-shadow: 5px 5px 5px negro ;
}
```

Ejemplo de css3

| <u>Página</u> | <u>Css3</u> | <u>Css3 no aparece</u> |
|--|--|---|
| <code><aside role="social"> _____ </aside><!-- /aside --></code> | <code>aside[role="social"]{ } }</code> | <code>aside[role="social"] _____ { display: none; }</code> |
| <code>> <footer role="siteinfo"></code> | <code>footer[role="siteinfo"] {</code> | |



| | | |
|--|---|--|
| <code></footer><!-- /footer --></code> | <code>}</code> | |
| <code>header[role="page"]</code> | <code>#content header[role="page"] { padding-top: 0; background- position: 5% 8px; }</code> | |

`header[role="masthead"]
header[role="page"],
header[role="post"],
aside[role="sub"]`

@normal

@normal min-width: 1176px

@media only screen and (min-width: 768px) and (max-width: 991px)

@media only screen and (min-width: 480px) and (max-width: 767px)

@ @media only screen and (max-width: 767px)

| <u>@normal y 1176px</u> | <u>min-width: 768px</u> | <u>min-width: 480px</u> | <u>767, body 320</u> |
|--|--|--|---|
| <code>header[role="masthead"] { float: left; width: 162px; margin-bottom: 25px; }</code> | <code>header[role="masthead"] { width: 712px; margin-bottom: 20px; }</code> | <code>header[role="masthead"] { width: 100%; margin: 20px 0; }</code> | <code>header[role="masthead"] { width: 100%; margin: 69px 0 20px; }</code> |
| <code>nav { position: absolute; top: 193px; left: 0; width: 160px; }</code> | <code>nav { position: absolute; top: 70px; left: auto; right: 0; width: 528px; margin: 0; }</code> | <code>nav { top: 65px; left: auto; right: 25px; width: 315px; height: 20px; font-size: .75em; background: transparent; border-bottom: none; -webkit-box- shadow: none; -moz-box-shadow: none; box-shadow: none; }</code> | <code>nav { top: 0; left: 0; width: 100%; height: 49px; font-size: .75em; border-bottom: 1px solid #E5E5E5; -webkit-box- shadow: 0 1px 0 #F5F5F5; -moz-box-shadow: 0 1px 0 #F5F5F5; box-shadow: 0 1px 0 #F5F5F5; }</code> |

Ahora un poco de repaso de CSS 3 y la utilización de columnas y no de tablas para dividir la página: las nuevas propiedades

Las posibilidades que permitirá la nueva versión de CSS tiene el potencial de cautivar a más de un desarrollador. En el siguiente artículo veremos una lista de estas nuevas propiedades, ejemplos de su funcionamiento y algunas ideas prácticas de como utilizarlas en nuestros proyectos, cuando vea la luz.

En el artículo sobre [CSS 3: más social que nunca](#), hablé sobre las novedades a grandes rasgos del nuevo CSS 3, ahora trataré de detallarlas un poco más con ejemplos de código. Las nuevas propiedades han sido agrupadas en varios módulos según sus prestaciones. La siguiente lista de nuevas propiedades ha sido extraída de [CSS3](#).

Nuevas propiedades

- **Bordes:**
border-color
border-image
border-radius
box-shadow
- **Backgrounds:** background-origin, background-clip, background-size, layering multiple background images.
- **Color:**
HSL colors
HSLA colors
RGBA colors opacity
- **Texto:**
text-shadow
text-overflow
- **Interface:**
box-sizing
resize
- **Selectores:** attribute selectors.
- **Formatos:** media queries, multiple column layout, speech.

Backgrounds y Borders:

Entre las principales características destacan que se podrá agregar múltiples background a un objeto, los borders podrán ser redondos con posibilidad de indicar el radio de curvatura.

HTML:

```
<div class="vcard" vcard">  
  <div class="addr-bl" bl">  
    <div class="addr-tr" tr">  
  ...  
  </div>  
</div>  
</div>
```

CSS:

```
.vcard {  
  background-color: #000;  
  background-image:  
  url(a-grad.gif),  
  url(a-bl.gif),  
  url(a-tr.gif);  
  background-repeat:  
  repeat-x,  
  no-repeat,  
  no-repeat;  
  background-position:  
  0 0,  
  100% 0,  
  100%;  
}
```

Pueden darse cuenta que en este caso, los múltiples background son agregadas mediante coma (,). El nivel de precedencia es de menos a más, es decir, el que está de último es el background de encima.

Multi-column Layout

Ahora será más sencillo crear diseños con múltiples columnas sin etiquetas adicionales. Esta característica me ha parecido extraordinaria y muy útil. En el primer ejemplo, vemos la implementación de esta opción en la versión actual de [CSS](#). Para este caso, debemos crear dos clases CSS y dos objetos DIV para simular la multi-columna.

```
<div class="entry-content" content">
```

```
<div class="col first">
...
</div>
<div class="col">
...
</div>
</div>
```

```
.entry-content .col {
float: left;
width: 467px;
margin-left: 30px;
}
```

```
.entry-content .first {
margin-left: 0;
}
```

Y en CSS 3 la definición es más sencilla y requiere menos procesamiento

```
<div class="entry-content" content">
...
</div>
```

```
.entry-content {
column-count: 2;
column-gap: 30px;
}
```

Advanced Layout:

Esta nueva característica permitirá organizar los elementos en pantalla de una mejor manera y combinarlos de diferentes maneras sin etiquetas adicionales.

Grid Positioning:

Dará la posibilidad que agregar reglas con cuadrículas invisibles para maquetar páginas con un aspecto como libro o revista y jugar con el tamaño y las propiedades de los objetos para hacer que los elementos “floten” entre las posiciones.

```
<div class="entry-content">
  <h2>What is Sushi?</h2>
  
</div>
```

```
.entry-content {  
  grid-columns:  
    (30px * *)[4];  
  grid-rows:  
    9em 33.3% *;  
  column-count: 4;  
  column-gap: 30px;  
}
```

```
.entry-content h2 {  
  float: page top left;  
  width: 6gr;  
  height: 1gr;  
  margin-left: -30px;  
}
```

```
.entry-content img.photo {  
  float: page bottom left;  
  float-offset: 4gr 1gr;  
}
```

La respuesta a la pregunta de que si el ejemplo anterior es bastante confuso de entender a simple vista es, sí. En palabras un poco confuso explicarlo, pero el ejemplo anterior muestra un diseño con cuatro columnas, una foto en medio de la columna 2 y 3 y un título de página, todo al más puro estilo de una revista. Así que ya no hay excusas que poner cuando el diseñador nos proponga hacer algo así en [HTML](#).

Selectors:

El concepto de selector es un poco complicado de explicar, y todo debido a que este tipo de propiedades son muy poco utilizadas. Algunos ejemplos de selector que si utilizamos son: `:hover` y `:visited` (los selector de hipervínculos). Este tipo de selector podrían ser utilizados en otros elementos y de hecho así puede ser, a excepción del navegador Internet Explorer que no los soporta. Los nuevos selector serían:

- **E:only-of-type:** un elemento que es único en su tipo.
- **E:not(s):** un elemento que no coincide con los selector simples.
- **E ~ F:** un elemento F precedido de un elemento E.
- **E:nth-child:** un objeto que es el enésimo hijo del nodo padre.
- **E:nth-last-child:** un objeto que es el último hijo del nodo padre.
- **E:nth-of-type:** un elemento que es el enésimo nodo hijo de otro elemento.

- **E.first-of-type:** el primer elemento de un tipo.

Las posibilidades para el uso de selector son realmente muchas. Ahora faltará que la nueva versión de CSS 3 este lista para poder empezar a utilizarla en nuevos desarrollos.

Tipo de dimensionamiento con ems

Ems es una unidad *relativa* una unidad de medida, lo que significa que 1 em es igual al tamaño actual.

Por ejemplo, el típico navegador por defecto el texto del cuerpo es 16px, por lo que escribir:

```
p {font-size: 16px;}  
es equivalente a escribir  
p {font-size: 1em}
```

Si tuviéramos que crear una clase párrafo titulado "subtexto" que nos gustaría ver en un tamaño más pequeño, podríamos hacerlo como tal:

```
p.subtext {font-size: 14px;}  
o  
p.subtext {font-size: .875 em;}
```

Entonces, ¿cómo llegamos a 0.875 EMS?

Como **em** es una unidad relativa, tenemos que el tamaño del texto en relación con el párrafo de nuestro estándar. Para ello tomamos el tamaño deseado, de 14 y se divide por la opción predeterminada (16). $14/16$ nos da 0.875.

¿Por qué no usar píxeles?

Píxeles sin duda son mucho más fáciles de entender y permiten al diseñador mantener el control total. Desafortunadamente, por tamaño de texto con píxeles estamos haciendo caso omiso de las preferencias del usuario. Mi abuela saltó a la derecha en el mundo en línea a finales de los años 90. A pesar de que está en su 70, le gusta navegar por la web, la lectura de la línea, últimas noticias, la búsqueda de recetas, y estar en contacto con amigos y familiares. Su equipo es una cosa anticuada que no puede ver una razón para reemplazarlo. Su tamaño de texto predeterminado es golpeado por unos pocos tamaños del navegador predeterminado. Cuando establecimos tamaños de texto en forma de píxeles que ignoramos esta preferencia por los usuarios, tales como la.

En primer lugar, restablecer todos los tamaños de fuente para el valor por defecto del navegador. Si está utilizando un restablecimiento de CSS, es probable que ya lo están haciendo:

```
body {font-size 100%;}
```

```
/* Se pone todos los tamaños de fuente en el explorador predeterminado */
```

Con 16px como nuestra base, podemos empezar a configurar nuestra escala tipográfica (nota: el tamaño de la letra el párrafo no es necesario ya que se supone basada en el tamaño corporal de 100%)

```
p {font-size: 1em;}  
/* 16px/16px = 1 */
```

```
p.subtext {font-size: .875em;}  
/* 16px / 14px = 0.875em */
```

```
h1 {font-size: 2.25em;}  
/* 36px / 16px = 2.25em */
```

```
h2 {font-size: 1.5em;}  
/* 24px / 16px 1.5em = */
```

```
h3 {font-size: 1.125em;}  
* / 18px / 16px = 1.125em */
```

Dimensionamiento de texto utilizando EMS puede tomar un poco de pensamiento extra, pero bien vale la pena la compensación para proporcionar una mejor experiencia de usuario. Además, el tamaño de texto de esta manera nos proporciona una base sólida para crear diseños fluidos y sensible que se verá muy bien en una amplia gama de dispositivos.

Lecturas recomendadas:

- css3.com
- creatingsexystylesheets.com
- alistapart.com
- trascendingcss.com



*Centro de Información y Documentación de PAOT
CeIDoc*

Herramientas de apoyo para usuarios (Manual DIGO)



Manual de usuario - PAOT

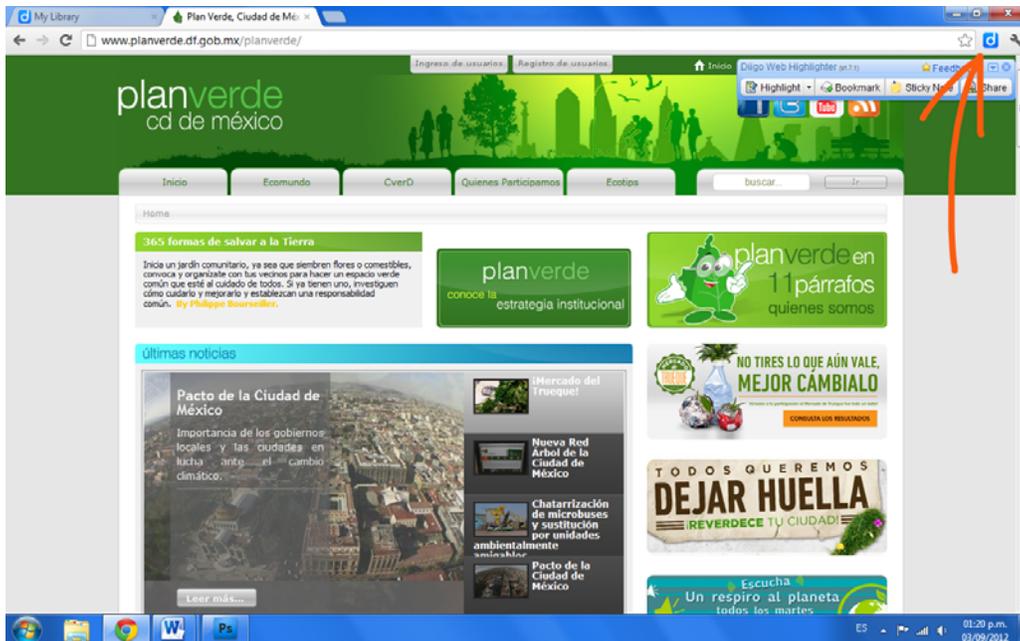
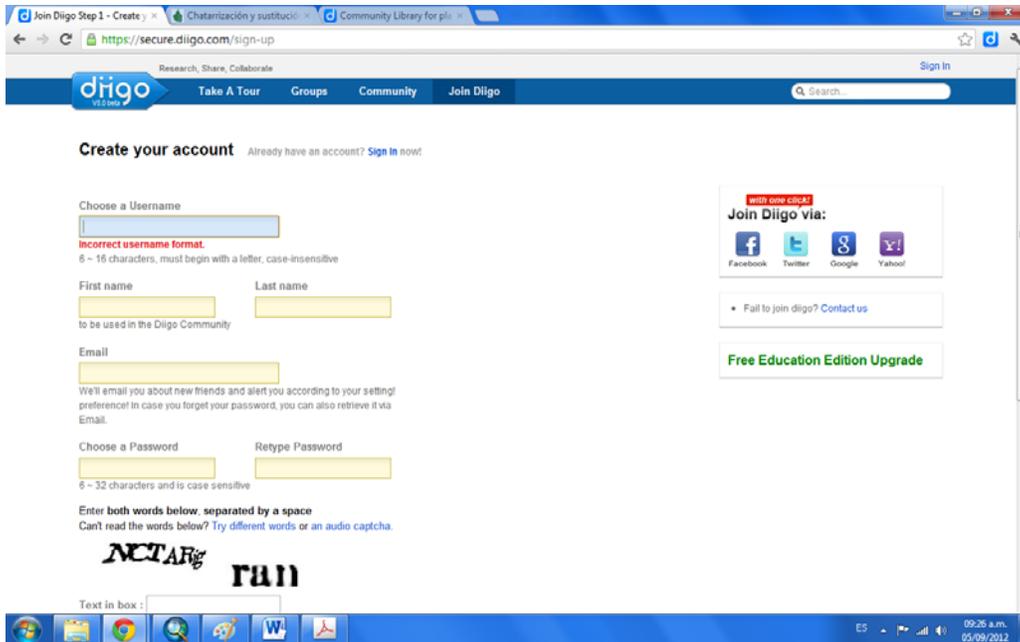
USO DE LA HERRAMIENTA

La aplicación **Diigo** [*Digest of Internet Information Groups and Other stuff*], es un servicio gratuito de marcadores o *bookmarks* que ordena y clasifica nuestras páginas de interés, notas e imágenes. De igual manera, permite realizar comentarios y remarcar fragmentos de las páginas marcadas, realizar búsquedas en Internet, así como agregar notas tipo *post-it*.

Nota: Para realizar cualquier acción en **Diigo** es necesario iniciar sesión y mantenerla activa para que los cambios sea registrados

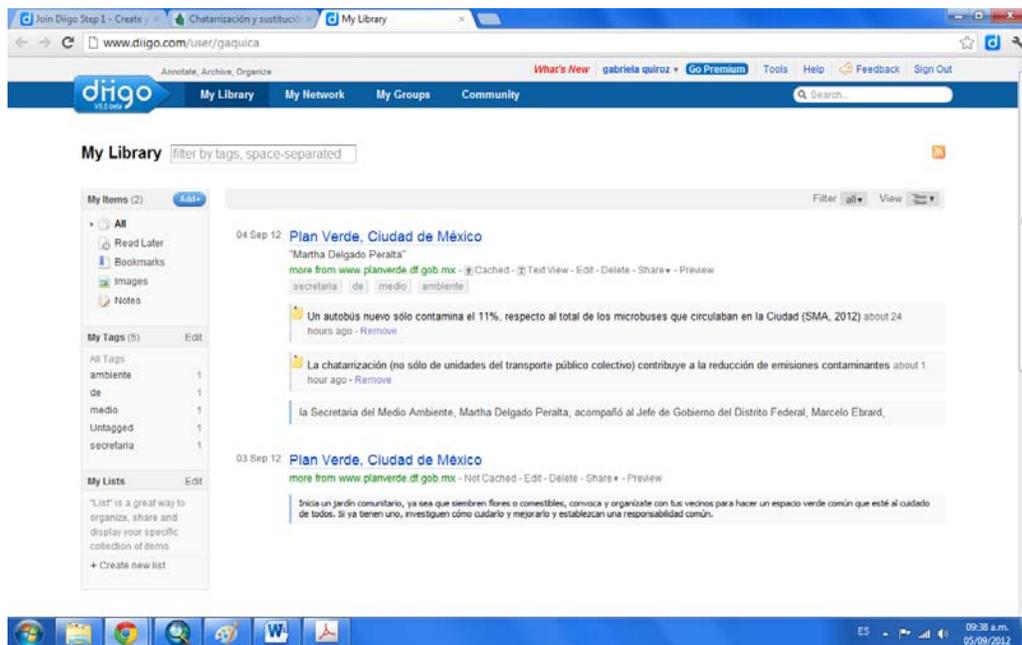
Descargar y activar *My Library* **Diigo**

1. Entre en la **liga** <http://www.diigo.com/>
2. Cree y active su **cuenta** de usuario [Get Started Now!]
3. Descargue la barra de **herramientas** a su navegador



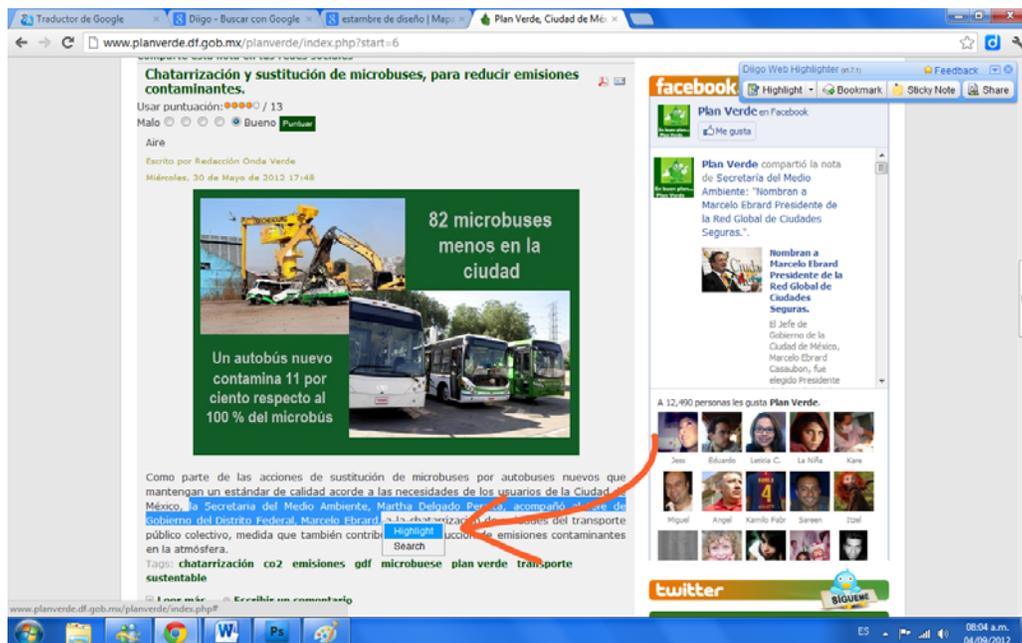
Mi Biblioteca [View in My Library]

Los textos destacados se guardan en un fichero o catálogo organizado en My Library, al cual se puede acceder directamente al dar clic en la pestaña sobre la barra de herramientas.



Subrayar, o destacar [Highlight]

Para destacar texto de una página Web, desde la barra de herramientas seleccione **Highlight** y si lo desea seleccione también el color del marcador, después subraye el texto de interés y de clic en la opción **Highlight**.

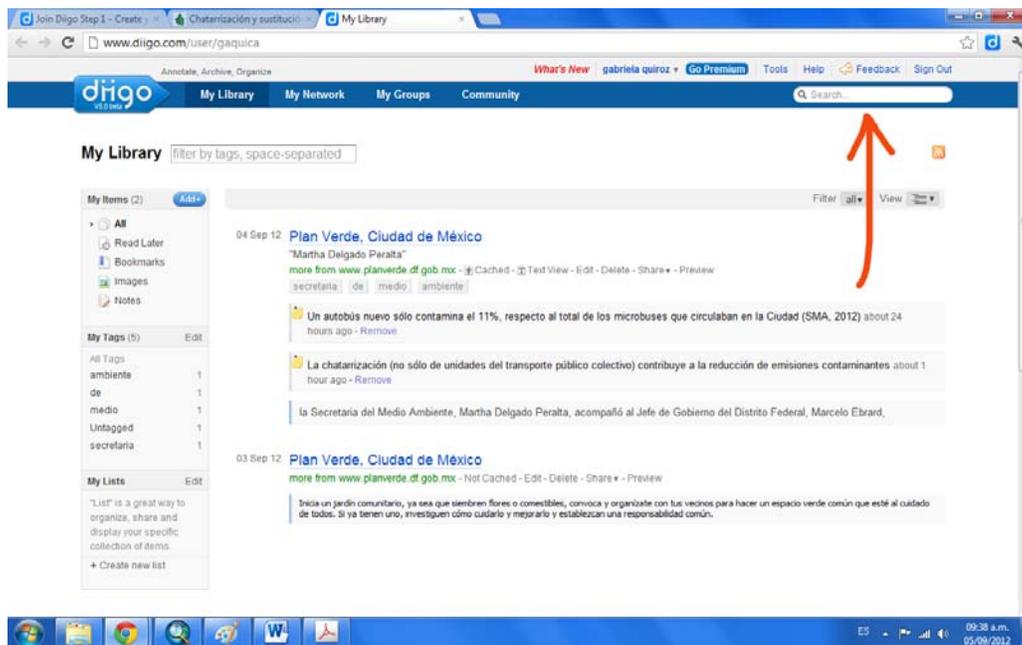


Búsqueda en Internet [Search]

Si desea hacer la búsqueda de un tema o frase en particular en Internet, subraye el texto de interés y seleccione la opción Search, o bien, realice una búsqueda desde el Search de My Library, donde aparecerán los resultados *marcados* por alguien más en **Diigo**.



The screenshot shows a web browser window with the URL www.planverde.df.gob.mx/planverde/index.php?start=6. The main content is an article titled "Chatarrización y sustitución de microbuses, para reducir emisiones contaminantes." It includes a photo of a yellow excavator and a green bus, with text stating "82 microbuses menos en la ciudad" and "Un autobús nuevo contamina 11 por ciento respecto al 100 % del microbús". A red arrow points to the word "Search" in the article's text. The right sidebar features a Facebook widget for "Plan Verde" and a Twitter widget.



The screenshot shows the Diigo website's "My Library" page. The URL is www.diigo.com/user/gaquiaca. The page displays a list of items with the following details:

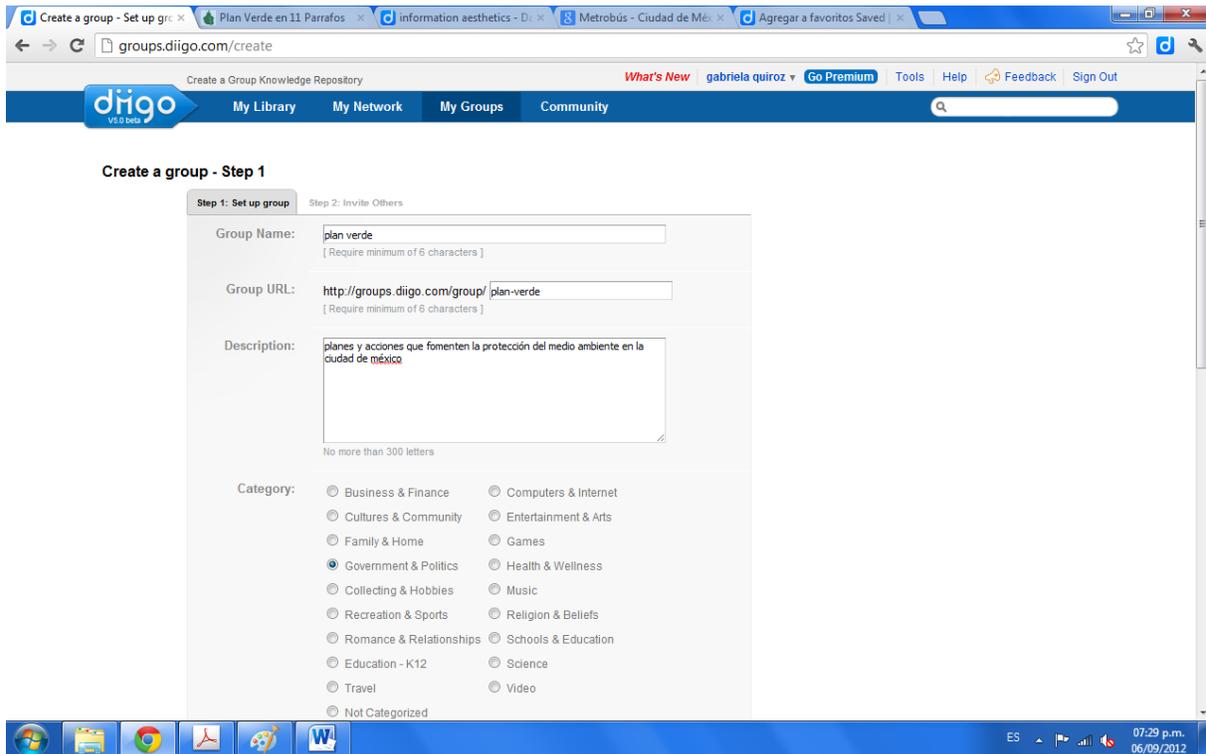
- 04 Sep 12** **Plan Verde, Ciudad de México**
"Martha Delgado Peralta"
more from www.planverde.df.gob.mx - Cached - Text View - Edit - Delete - Share - Preview
secretaria | de | medio | ambiente
- Un autobús nuevo sólo contamina el 11%, respecto al total de los microbuses que circulaban en la Ciudad (SMA, 2012) about 24 hours ago - Remove
- La chatarrización (no sólo de unidades del transporte público colectivo) contribuye a la reducción de emisiones contaminantes about 1 hour ago - Remove
- la Secretaria del Medio Ambiente, Martha Delgado Peralta, acompañó al Jefe de Gobierno del Distrito Federal, Marcelo Ebrard,

A red arrow points to the search bar at the top right of the page.

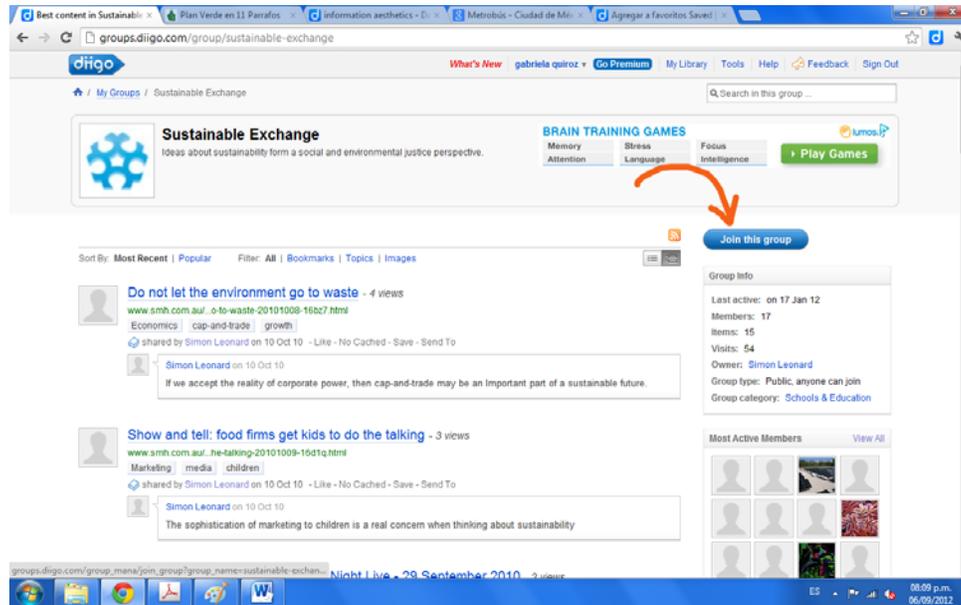
Grupos y comunidad [My Groups]

Diigo tiene la opción de crear grupos relacionados a un tema de interés [My Groups], donde puedes invitar a otros miembros a formar parte, así como también te muestra otros grupos existentes [Community] organizados por temas

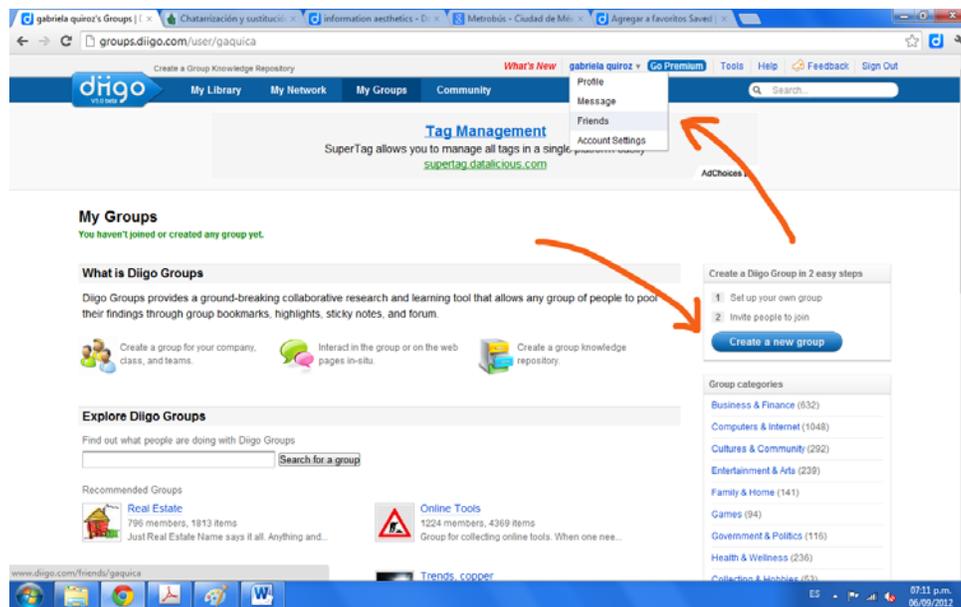
que pudieran resultar de interés. Para ello es necesario dar clic en la pestaña My Groups y completar el cuadro de diálogo.



Por otra parte, si lo que deseamos es unirnos a un grupo **Diigo** de interés en Recommended Groups, o bien descubierto desde Browse other popular groups, basta con dar clic en Join this group para ser aceptado, sin embargo para que esto suceda es necesario que el grupo sea público.

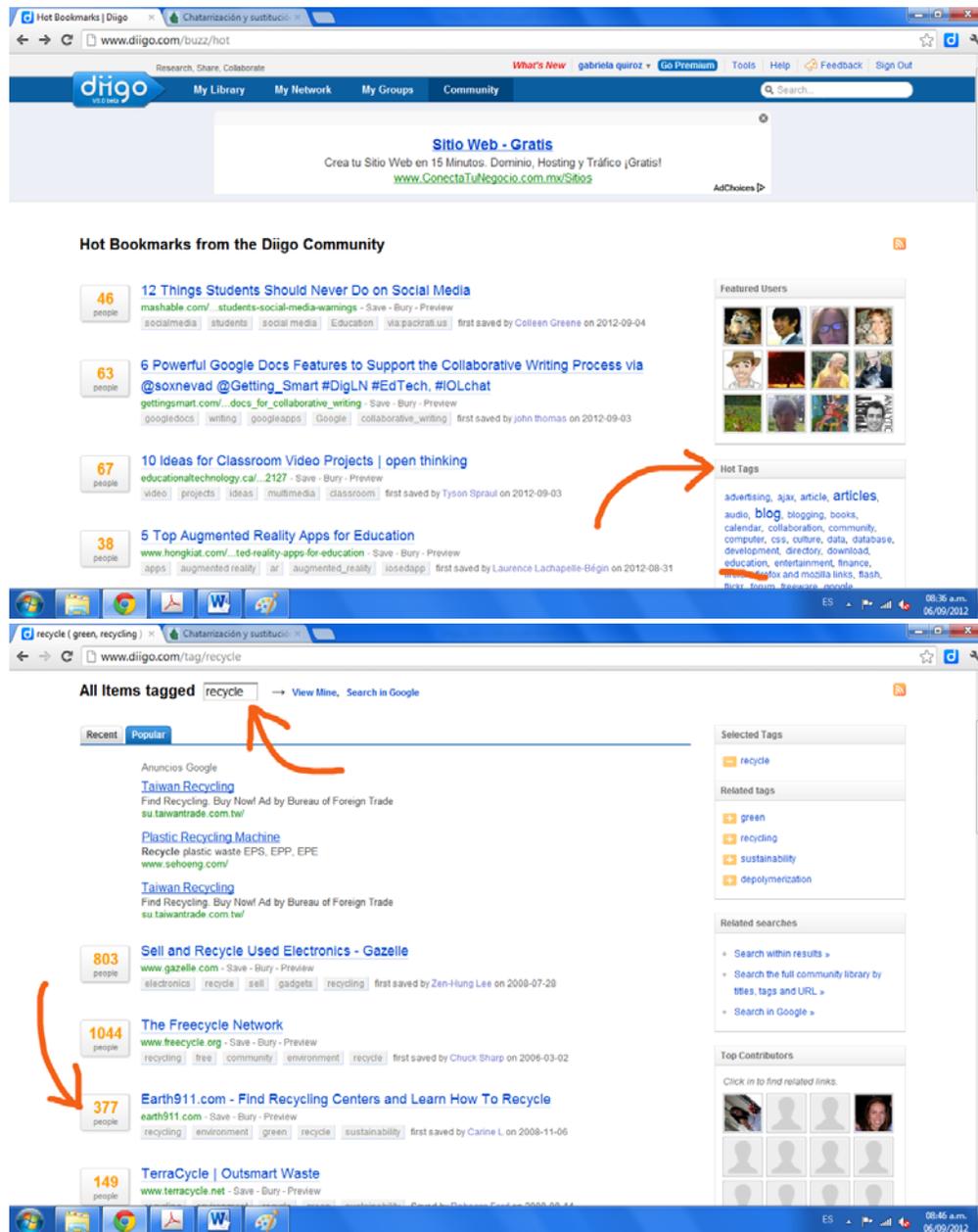


También es posible “seguir”, desde la versión *Premium* de **Diigo**, a otros usuarios sin necesidad de su autorización, pudiendo consultar sus marcas y favoritos, al dar clic sobre nuestro nombre de usuario y después en Friends.



Etiquetas [Tags]

La parte más interesante de **Diigo** son las etiquetas [Tags] que nosotros o alguien más a insertado, gracias a éstas es posible encontrar páginas y sitios Web que por lo general no suelen ser los primeros en aparecer cuando se realiza una búsqueda desde el navegador. Desde Community es posible iniciar la búsqueda a partir de los Hot tags, o bien, desde el Search de All Items tagged al dar clic en algún Tag de interés.

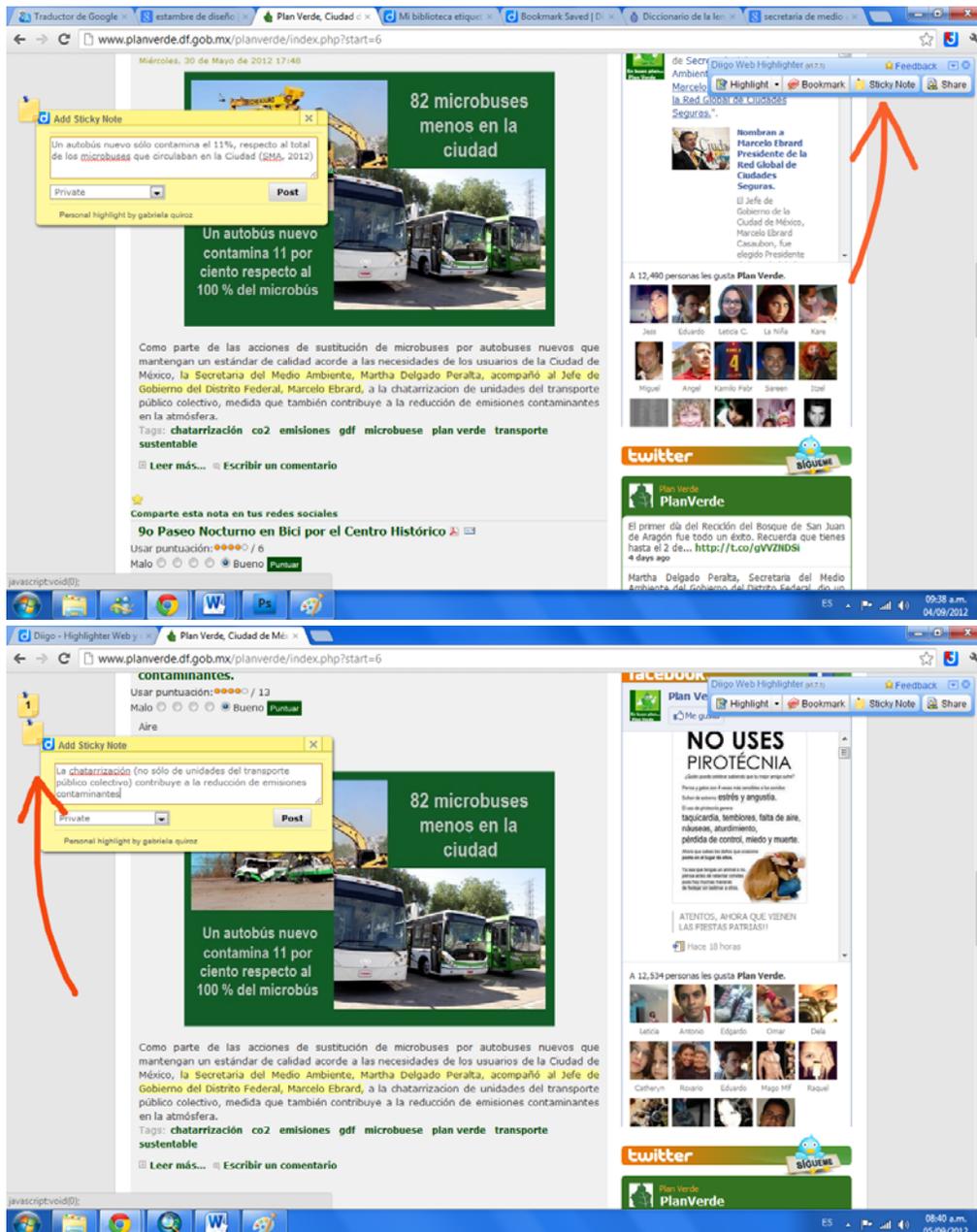


The top screenshot shows the Diigo website interface. The main content area is titled "Hot Bookmarks from the Diigo Community" and lists several bookmarked items with their respective counts and titles. An orange arrow points from the "Hot Tags" section on the right to the "Hot Tags" list. The "Hot Tags" list includes: advertising, ajax, article, articles, audio, blog, blogging, books, calendar, collaboration, community, computer, css, culture, data, database, development, director, download, education, entertainment, finance, flash, flickr, forum, hardware, mobile.

The bottom screenshot shows the "All Items tagged recycle" page. The main content area lists search results for the tag "recycle". An orange arrow points from the "recycle" tag in the "Selected Tags" sidebar to the "All Items tagged recycle" header. The "Selected Tags" sidebar lists: recycle, green, recycling, sustainability, depolymerization. The "All Items tagged recycle" list includes: "Taiwan Recycling" (377 people), "The Freecycle Network" (1044 people), "Earth911.com - Find Recycling Centers and Learn How To Recycle" (377 people), and "TerraCycle | Outsmart Waste" (149 people).

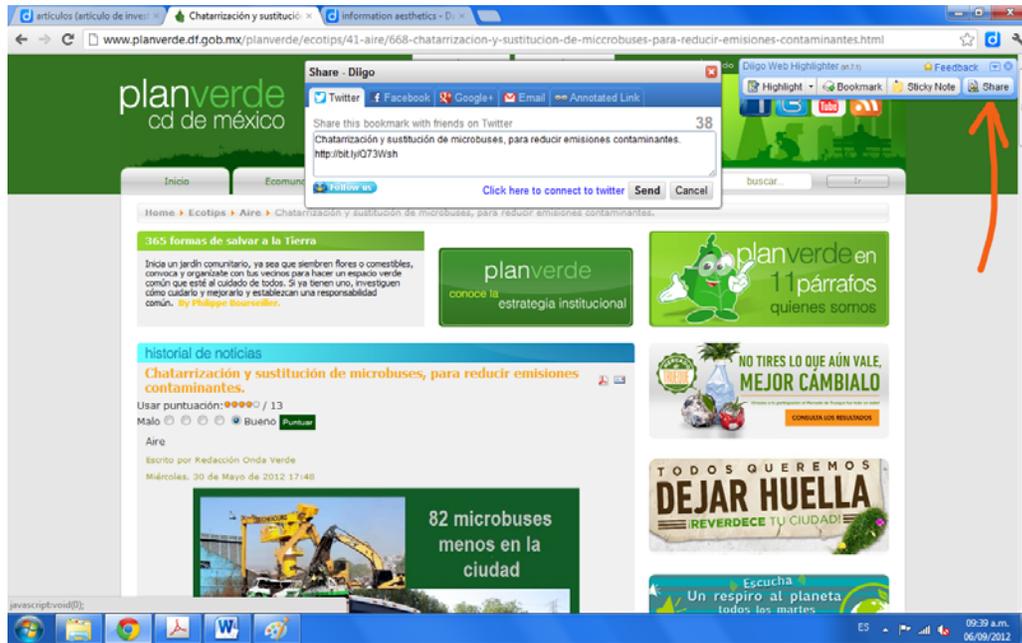
Notas [Sticky Note]

Para escribir una nota, dar clic en Sticky Note desde la barra de herramientas, escriba su comentario, que por omisión sólo brinda la posibilidad de ser Privada. Al enviarla [Post] queda el registro en un pequeño *post-it* que indica la cantidad de notas realizadas, que al dar clic se puede acceder a ellas para leerlas o borrarlas. Para generar una nueva nota es necesario repetir el procedimiento.



Compartir [Share]

Desde la barra de herramientas dar clic en Share, donde aparecerán algunas opciones de redes sociales y otros vínculos para compartir información de interés.



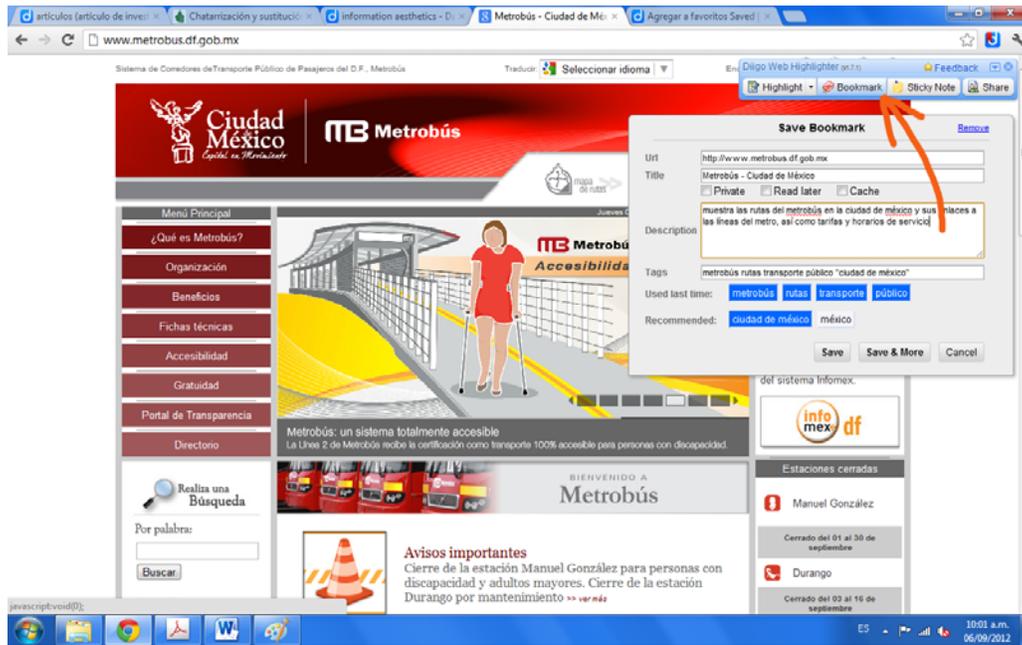
Marcador [Bookmark]

Los Bookmarks nos permiten marcar páginas Web de interés etiquetándola de tal forma que sea fácil volver a encontrarla. Desde la barra de herramientas selecciona Bookmarks, de donde aparecerá una caja de diálogo.

En la caja de diálogo ya aparecen la URL y el título de la página. Es posible seleccionar entre tres opciones de lectura y almacenamiento [Private, Read later, Cache]. En Description se recomienda ingresar una pequeña pero clara descripción de la página. Por otro lado, en la sección de Tags se registran las etiquetas que nos ayudarán a clasificar los favoritos, se pueden ingresar tantas etiquetas como se desee pero separadas por un espacio. Por omisión **Diigo** propone algunas etiquetas marcadas por otros usuarios con anterioridad, al tiempo que también recomienda incluir otras. Al finalizar dé salvar.

Ahora que ya está etiquetada la página se abrirá una nueva ventana con el resumen de la actividad, donde también se muestran a aquellos usuarios que

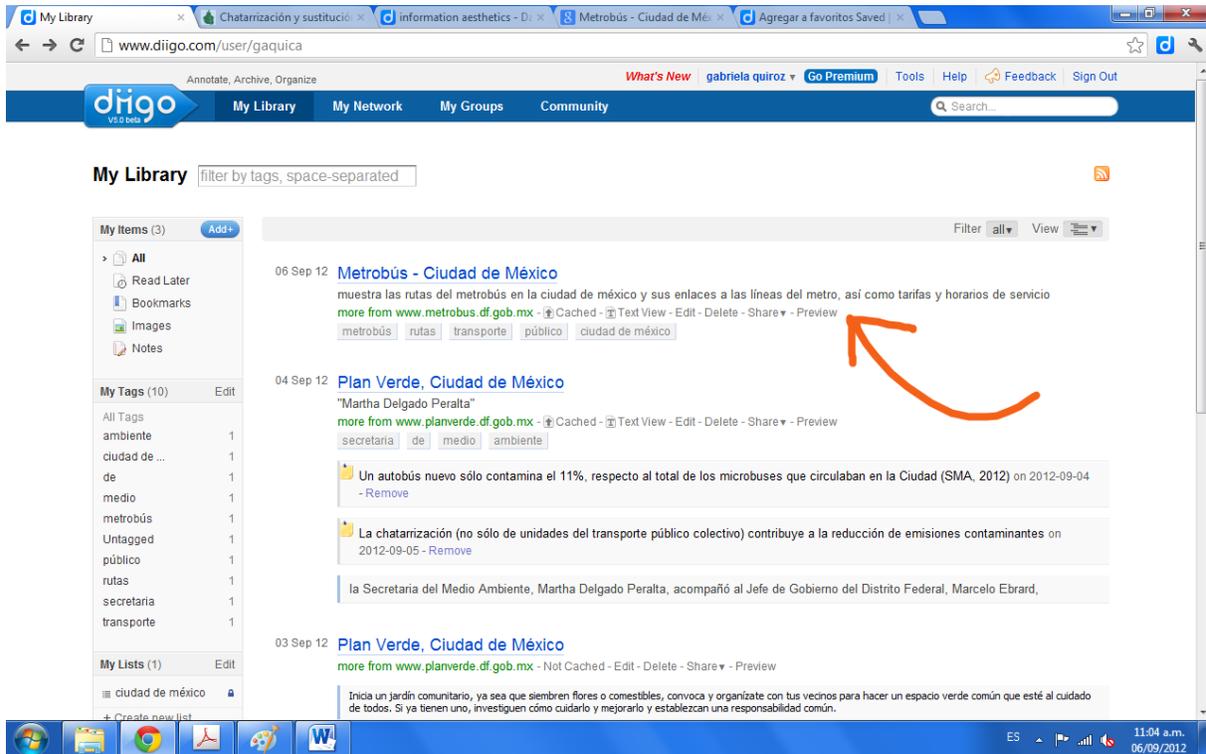
también marcaron la página, algunos sitios con información similar, así como algunas opciones para compartir vía redes sociales.



Gestión de la biblioteca [My Library]

En My Library se encuentran todas nuestras páginas marcadas, al igual que nuestras notas, en orden cronológico, destacando los más recientes. En la columna de la izquierda se encuentran tres secciones: My Items, My Tags y My Lists.

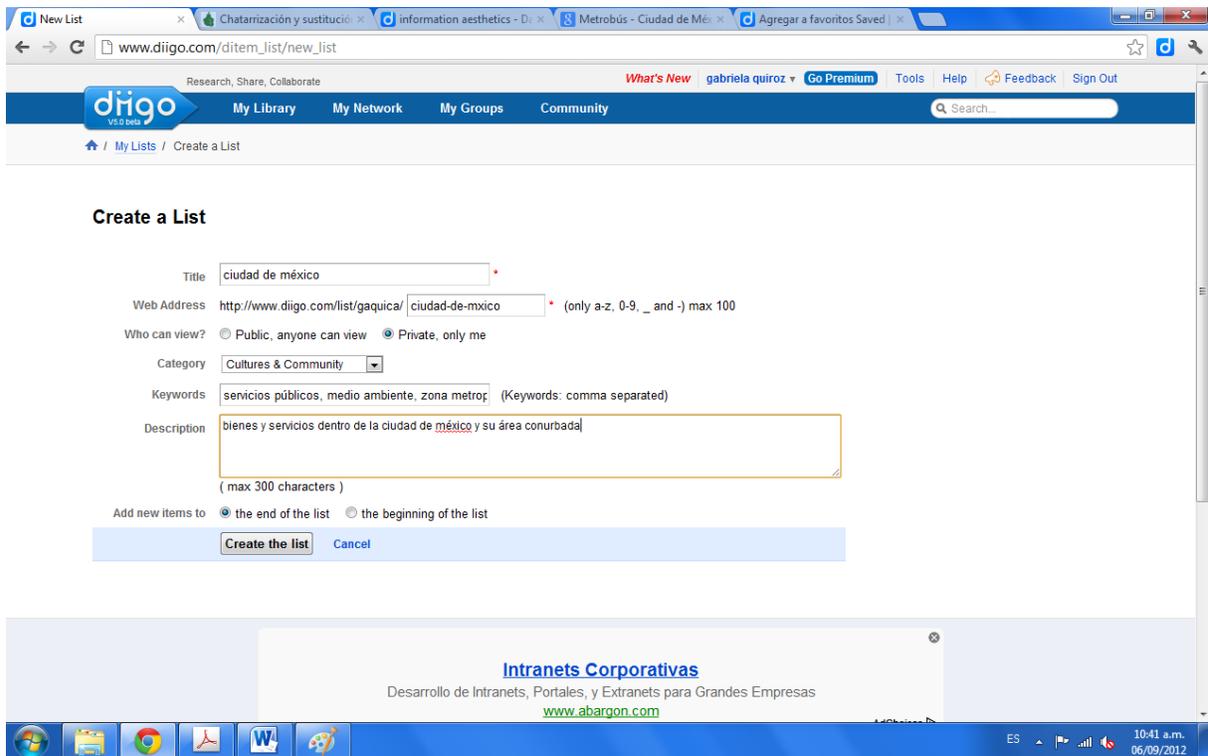
En My Items, al dar clic sobre algún título podremos ir a la página. Bajo el título se muestra la descripción y las etiquetas que marcamos. Así como las opciones: Caught, marca para indicar que hemos subido una imagen (si se mostrara No caught, se da la posibilidad para tomar una imagen de la página Web); Text View, para versión *Premium* en Go Premium [My Library]; Edit, para realizar cambios en la marca y sus opciones, como Tags, título, direcciones URL; Delete, para eliminar la marca; Share, con algunas opciones para compartir y Preview, nos da una imagen de la página para su reconocimiento.



En My Items, es posible agregar nuevos favoritos, imágenes o notas [Add]. La opción All muestra todas las páginas marcadas; Read Later, muestra aquellos favoritos que se han marcado para “leer” más tarde; Bookmarks, Images y Notes muestran los respectivos elementos marcados con **Diigo**.

En My Tags, se encuentran las etiquetas utilizadas para marcar los favoritos que ayudan a gestionar las búsquedas. En Edit es posible consultar las etiquetas por orden alfabético, por comunidad de usuarios, o bien, por las más consultadas.

En My Lists, es posible crear listas de favoritos a partir de las páginas que ya han sido marcadas, o bien, de nuevas páginas. Para crear una lista da clic en +Create new list y completar el cuadro de diálogo.



The screenshot displays a web browser window with the URL www.diigo.com/ditem_list/new_list. The page title is "Create a List". The form contains the following fields and options:

- Title:** ciudad de méxico
- Web Address:** <http://www.diigo.com/list/gaquica/ciudad-de-mxico> (only a-z, 0-9, _ and -) max 100
- Who can view?:** Public, anyone can view Private, only me
- Category:** Cultures & Community
- Keywords:** servicios públicos, medio ambiente, zona metrof. (Keywords: comma separated)
- Description:** bienes y servicios dentro de la ciudad de méxico y su área conurbada (max 300 characters)
- Add new items to:** the end of the list the beginning of the list

Buttons: **Create the list** and **Cancel**

Footer text: **Intranets Corporativas**
Desarrollo de Intranets, Portales, y Extranets para Grandes Empresas
www.abargon.com

System tray: ES, 10:41 a.m., 06/09/2012



*Centro de Información y Documentación de PAOT
CeiDoc*

Anexo Contenido del DVD



Contenido:

DVD 1. Carpetas:

- **Documentos:** (Libros del CeIDoc, clasificados en carpetas)
- **Images:** (Carpeta de imágenes clasificadas en carpetas a sustituir dentro de la carpeta de instalación)
- **Idioma:** (instalar componente en español)
- **CeIDoc:** Componente de librería instalar
- **SQL:** Respaldo de la base de datos
- **Archivos de captura:** excel

DVD 2. Carpetas:

- **Normatividad:** Incluye la normatividad (copiarla dentro de la carpeta instalación)